

prisa que vuelan.

mos como conseguirlo.

SEGA BIENVE NIDOAL PROXIM ONIVEL

va a llenar tu pantalla de las aventuras más increíbles a unos precios irrepetibles. En SEGA hemos vuelto a conseguirlo. Pregunta en tu tienda por estos títulos... y no los dejes escapar, date

Si no encuentras este producto en tu tienda, llama al teléfono 91-562.21.07 y te informare-

SIMAR S

Edita: HOBBY PRESS,S.A.

Presidente:

María Andrino

Consejero Delegado:

José Ignacio Gómez-Centurión
Subdirectores Generales:

Domingo Gómez Amalio Gómez

Director: Amalio Gómez
Directora de Arte: Susana Lurguie
Jefes de Sección:

Sonia Herranz, Manuel del Campo Redacción:

Carlos Frutos, Esther Barral, Antonio Caravaca J.C. Romero (traductor).

Diseño y Autoedición:

S. Fungairiño (Jefe de sección), Millán de Miguel

Directora Comercial: Mamen Perera Coordinación de Producción: Lola Blanco

Secretaria de Redacción:

Ana Torremocha

Dibujos: A. Fernández

Fotografía: Pablo Abollado Corresponsales:

Marshal Rosenthal (USA), Dereck de la Fuente (Gran Bretaña) Colaboradores:

E. Lozano, Olga Herranz, David García. Redacción, Administración y Publicidad:

C/ De los Ciruelos nº 4 - 28700
San Sebastián de los Reyes (Madrid)
Tel: 654 81 99 Fax: 654 86 92

Suscripciones: Tlf.:654 84 19 / 654 72 18
Distribución: HOBBY PRESS S.A.

Tel: 654 81 99

San Sebastián de los Reyes (Madrid)
Transporte: Boyaca Tel: 747 88 00
Imprime: ALTAMIRA Ctra. de Barcelona
Km.11,200 28022 Madrid.
Depósito Legal: M-32631-1991

HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Publicación controlada por



Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

LA PORTADA: DONKEY KONG COUNTRY



Una vez más, hemos sido los primeros. Nos hemos adelantado a todos los demás para mostraros las imágenes sacadas directamente del juego más revolucionario de los últimos tiempos. Nos referimos, claro está, al «Donkey Kong Country», un cartucho que, como podéis ver en las siete páginas que le dedicamos en el interior de la revista, va a llegar lleno de atractivos. Naturalmente, el acontecimiento bien vale una portada, así que aquí tenéis al gorila más simpático y famoso del mundo de los videojuegos.

NUESTROS EXPERTOS

LOLOCOP

La proximidad de las
Navidades hace que las
compañías se "pongan
las pilas", y nosotros,
para no ser menos, os
presentamos un
número con los
mejores juegos, las
mejores previews y las
mejores sorpresas.
Espero que os guste.

TENIENTE RIPLEY

La verdad es que no sé por dónde empezar a hacer un repaso de la cantidad de cosas que hemos metido a presión en este número. Hay casi de todo, incluso algunos cambios y algunas sorpresas que a buen seguro os encantarán.

CRUELA DE VIL

Con cartuchos de la calidad de «Bubsy II» para Super Nintendo sobran las palabras. Un plato fuerte que no deberéis perderos si queréis estar a la última . Y para ir haciendo boca, las 2 páginas sobre «Mickey Mania».

BOKE

En este número me llamo Boke Ranger, y mi Dino Zord es un boquerón antediluviano, aunque con este color de traje también podía ser un salmonete prehistórico. El programa de los «Power Rangers», un arcade de desarrollo horizontal, me ha dejado alucinado, tanto que ya formo parte de ellos.



LO MÁS NUEVO



Aventuraros en la última aventura del aventurero más famoso de todos los aventureros.



HIGHTY HORPHIN

START
OPTION

esta grandiosa trilogía galáctica.

Los conoceréis por sus andanzas televisivas, y ahora podréis disfrutar con ellos en las 16 bits.



El gato de Accolade vuelve a Mega Drive para demostrar que sigue siendo el más chulo del barrio.

• THE LION KING	80
• INDIANA JONES	88
 ECCO THE DOLPHIN. 	92
• STREET RACER	96
• NBA 95	.104
 RETURN OF THE JEDI. 	.108
 THE ADVENTURES OF FLINK. 	.112
SHAQ-FU	.116
BUBSY II	.120
 MICHAEL JORDAN 	.124
• ACME ALL STARS	.128

• POWER RANGERS13	2
• JELLY BOY13	4
• SAILOR MOON13	6
• MR. NUTZ13	
• F 1 POLE POSITION14	0
 LETHAL ENFORCERS 14 	2
• GHOUL PATROL14	4
• JURASSIC PARK II14	
 POWER RANGERS14 	
• PETE SAMPRAS15	0
• Y ADEMÁS15	2

PREVIEWS

DONKEY KONG	C.43
EARTH WORM JIM	50
• S.S.FIGHTER II	56
• DOOM	
• MICKEY MANIA	
• SECRET OF MANA	



El mes que viene podréis disfrutar al máximo con Donkey Kong y el pequeño Dizzy.

REPORTAJES

• REPORTAJE KONAMI......78

* EN PANTALLA----- 12

No hombre, no. No se trata de noticias relativas al mundo del cine, sino al de las consolas

* GAME MASTERS -- 22

Para los que no sepáis inglés, os aclaramos. Game= juego. Masters= maestros. Y el mayor maestro en juegos no puede ser otro que M.A.D.

* BIG IN JAPAN ---- 26

En Japón ya están deleitándose con el súper esperado «Street Fighter 3». ¿Verdad que os gustaría tener los ojos rasgados y vestir un kimono?

* ARCADE SHOW ---- 34

Mucha atención porque aquí tenéis las recreativas más revolucionarias que ya están pegando muy fuerte en los salones de nuestro país.

* HI-TECH

La Neo Geo también quiere apuntarse al carro de los nuevos formatos, y por eso el Neo Geo CD ya es toda una realidad. Aquí os lo mostramos.

* SUPERVIEW ***

Si aún no sabéis cuál será vuestro regalo de Navidad, echad un vistazo a estas propuestas.

* ÉXITOS----- 156

Octubre ha sido un mes loco, que ha traído numerosos cambios en la cabeza de nuestras listas.

* LASERS & PHASERS -- 162

Como sabemos que la paciencia tiene un límite, aquí va una ayudita para que salgáis de ese atolladero.

* TELÉFONO ROJO --- 170

Su nombre es corto: Yen, pero su sabiduría consolera y su capacidad para responder dudas es inmensa.

* ¡QUÉ LOCURA! --- 180

A todos los que nos han mandado un dibujo, gracias. Y a los que han sido publicados, enhorabuena.

*TRIBUNA ABIERTA - 186

Para ofreceros sólo lo que deseáis, os hemos preguntado qué es lo que más os gusta y disgusta de nuestra revista. Y hay alguna respuesta que...

* LA GRAN OCASIÓN ----- 196

Y finalizamos. Pero no sin antes daros la oportunidad de encontrar aquí la mayor ganga del siglo. Después de leer este anuncio me huelo que hasta yo voy a conseguir por fin mi Super Nintendo.



i GUAUUU!

¿Que tienes Gameboy?

Pues alucina en colores con el nuevo **Super Color Pack.**

Metes tus juegos de Gameboy en un invento genial llamado Super Gameboy (que viene en el Pack), lo insertas en Super Nintendo (que también viene en el Pack), lo conectas a la tele (cuanto más grande mejor)... ¡Y a disfrutar de tus juegos favoritos a todo color y a toda pantalla! Y por si fuera poco, este alucinante Pack también viene con los cuatro juegos de Super Mario All Stars.

¿Verdad que no hay color?





Pues pisa el acelerador y hazte con el **Pack Carlos Sainz.**Con la consola de tus sueños y STUNT RACE FX

vivirás la emoción del mejor simulador de carreras elevada a la máxima potencia. ¡Vertiginoso! Tendrás en tus manos la segunda generación del Chip FX, capaz de acelerar el pulso al mismísimo Carlos Sainz.

¿Hay quién dé más?





Nintendo España, S.A. P.º de la Castellana, 39. 28046 MADRID

nsor

La crítica es uno de los deportes más extendidos en nuestro país. Se critica en el colegio a los profresores y se critica al vecinito que va chuleando de Neo Geo, Mega CD y 3DO traído de América. Desde estas páginas os ofrecemos un hueco para que practiquéis este entretenido "vicio nacional" pero desde un punto de vista constructivo para todos. Si hay que decir que Sega ha abandonado a los amantes del rol, se dice; y si los juegos de Nintendo son caros habrá que recordárselo. Claro que si se unen para

defender a los usuarios de

consola frente a una gran

tenemos que aplaudirlos y

cadena de televisión también

animarlos. Que hay que estar

a las duras y a las maduras.

MOLA



Así nos gusta, que os creáis todo lo que os decimos. Incluso antes de comprobarlo.

 La guía de «Dragon Ball Z» que regalásteis el mes pasado.

Aprovechamos esta magnífica ocasión que nos brindas, para decir que no indicamos que (E*) significaba en concentración o cargando energía. Suponemos que lo habíais adivinado, pero por si acaso...

- La cantidad de megas que tienen los nuevos juegos.

Aunque a veces a algunos de estos juegos haya que aplicarles el refrán de "Dime de qué presumes y te diré de qué careces". Pero, en general, tienes razón.

 Los juegos de lucha como «Mortal Kombat II».

Hemos llegado a un punto que, salvo por el RH de la sangre, todos parecen iguales.

- Los juegos "Classic" de Sega.

Una gran idea para recuperar esos extraordinarios cartuchos que ya no se podían adquirir. ¡¡Y baratos!!

- «Donkey Kong Country», ¡alucinante!

Oye, ¿tú trabajas en Rare, en Más Allá o eres primo de Rappel?

- Pagar por calidad y cantidad.

Gracias, majete. Pronto recibirás en tu casa la gratificación por habernos enviado la carta con el texto que te dijimos...

LA ALIANZA DE SEGA & Nintendo

Por una vez, y esperando que sirva de precedente, Sega y Nintendo se han aliado y unido sus esfuerzos. La razón: defendernos a todos de los ataques de que han sido víctimas las consolas y sus usuarios en cierto programa sensacionalista de cierta cadena de televisión. Es triste tratar de ganar cotas de audiencia a través de la descalificación, utilizando como arma el desconocimiento general sobre los videojuegos. Por algo se dice que la ignorancia es atrevida. Sin embargo esta vez les ha salido mal la jugada y se han encontrado con que las dos compañías más fuertes del sector se han unido para exigir a la misma cadena un espacio de idéntica duración en el que el tema sea tratado con la seriedad y el rigor que se merece. Muy, pero que muy bien por Sega y por Nintendo.

HAN COLABORADO CON SUS OPINIONES EN ESTE SENSOR:

Javier Fernaud (Madrid). Adolfo Pérez de la Hoz (Madrid). Antonio Jesús Heras (Jaén). Eduardo García Alba (Asturias). Manuel Fajardo (Castellón). Isaac Vivero Caldeiro (Murcia). Pablo Lozano (Madrid). José Antonio Ávila (Barcelona). Iñaki Moral Elola (Valencia).

Si queréis participar, enviad vuestras cartas a: HOBBY PRESS S.A., HOBBY CONSOLAS. C/De los Ciruelos Nº4. 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid), indicando en el sobre: EL SENSOR.

NI FU NI FA



La guía de «Dragon Ball» para los que no tenemos el jueguecito.

¡Ah! ¿pero aún queda alquien en el mundo que no tiene el «Dragon Ball Z»? Pues oye, perdona. Si quieres el mes que viene damos una guía completa del «Goerge Foreman K.O. Boxing»...

La explicación por el aumento de precio de Hobby Consolas.

A lo mejor hubieras preferido que no hubiéramos dado explicaciones...

 Los «Powers Rangers», como sean como la serie...

No. Son aún peores. No, hombre, no... es broma...

- No saber decidirte por un juego para comprar.

Si te pasa eso es porque hay buenos juegos para elegir. Peor sería lo contrario.

Que la Jaguar no se distribuya oficialmente en España.

Pues eso. Si Atari piensa que España no merece la pena, ¡qué te vamos a decir de lo que pensamos nosotros de Atari!

LA ESCASA INFORMACION QUE LLEGA SOBRE LAS NUEVAS CONSOLAS

Y volvemos a darle vueltas y más vueltas al tema de siempre. Estamos un poco cansados de oír que Playstation es terriblemente bueno, que 3DO es la panacea de las consolas, que Saturn va a destrozar el mercado de los videojuegos, que Ultra 64 nos va a traer las recreativas más fascinantes a casa, que Jaguar no sólo es una consola, y etc, etc. Así que la pregunta es, ¿cuándo se dignará alguien a confirmar al menos una fecha lo más aproximada posible a un supuesto lanzamiento en

nuestro país? Estáis informados de lo que ocurre con estas nuevas máquinas a través de nuestras páginas, pero es muy triste (para nosotros, y para vosotros que sois los que las deseáis) que aún no podamos confirmar cuándo llegarán. Por ello, es bastante obvio que estamos perdiendo el interés y nos mostramos indiferentes ante todos estos nuevos aparatos que se nos venden como el hardware del futuro. Esperamos que alguien tome nota de esta "pequeña" cuestión y sepa obrar en consecuencia.

NO MOLA



Que haya subido el precio de Hobby Consolas.

Nos vimos obligados a hacerlo, de verdad. ¿Podréis perdonárnoslo algún día?

Que no llevéis videos promocionales de Sega y Nintendo.

Tiempo al tiempo.

- El precio de los juegos que tienen muchos megas.

Ni el de los que tienen pocos...

 La escasez de concursos en Hobby Consolas.

¿Qué tenemos pocos concursos?. Pero si estamos pensando en cambiarnos el nombre por el de Hobby Concursos...

- Que no exista un SuperGameBoy portátil.

Claro, ni una Neo Geo hinchable.

Que no hayáis comentado el Sonic Triple Trouble cuando ya se puede comprar.

Será porque Sega todavía no se ha dignado a enviárnoslo.

Que no haya una sección para dar ideas, como "Molaría..."

O "No Molaría", o "Hubiese Molado", o "Parece que Moló", o "General Mola"...

Las promesas incumplidas de Sega, primero el precio de el Mega CD y ahora el de la MD 32X.

Es que la peseta se devalúa con una rapidez...

EL CACHONDEO DEL ROL

Nuestras quejas con el rol tocan dos aspectos fundamentales. El primero afecta a Sega y a su acuciante interés por poner en el mercado un montón de cartuchos de Rol de los que luego nunca se ha vuesito a saber nada Después nos encontramos con la tan traída y llevada traducción de los textos. Aquí tenemos que darle un capón tanto a Sega como a Nintendo, quienes últimamente see han dedicado a ponernos los dientes largos prometiendo textos en español para luego acabar recordándonos que traducirlos es muy caro. ¡Un poquito de seriedad, señores!

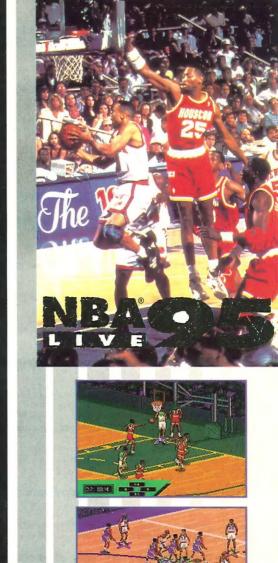
futuroí e] controlar S puedes



SUPER NINTENDO

© 1994 Electronic Arts, Todos los derechos reservados. Michael Jordan: Chaos in Windy City es una marca registrada de Electronic Arts.

a controlar puedes



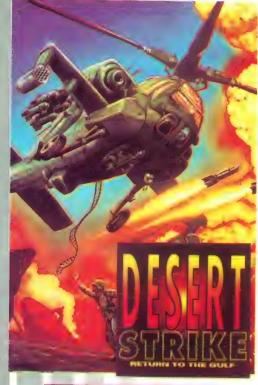
Prepárate a disfrutar de toda la emoción que hay en la mejor liga de baloncesto del mundo, la NBA, incluyendo a todos sus jugadores y equipos.

SUPER NINTENDO

Las insignias individuales de los equipos de la NBA son marcas registradas y propiedad exclusiva de sus respectivos equipos, no siendo posible su reproducción sin el consentimiento escrito de NBA Properties, Inc. El logo NBA es una marca registrada de NBA Properties, Inc. EA SPORTS, el logo EA SPORTS y el T-METER son marcas registradas de ELECTRONIC ARTS. A no ser que se indique lo contrario, todo el software y la documentación son © 1994 ELECTRONIC ARTS. Todos los derechos reservados.



futuro? a controlar puedes



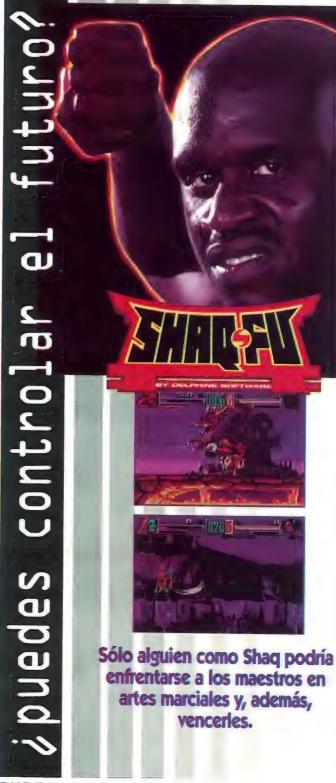




El clásico y legendario Desert Strike llega a la portatil de Nintendo con más fuerza que nunca.

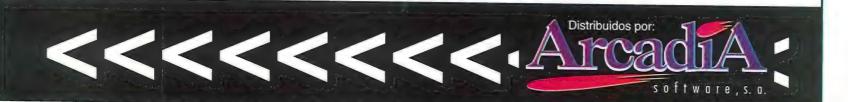
GAME BOY

©1994 Ocean Europe Lid. Concepto ©1992 Electronic Arts. Todos los derechos reservados.



SUPER NINTENDO

© 1994 Delphine Software International. Delphine Software International y su logo son marcas registradas de Delphine Software International. Shaq y el logo de Shaq son marcas registradas de Mine O'Mine Inc.





EL JUEGOS DE ACCLAIM HA CONSEGUIDO ESPECTACULARES CIFRAS DE VENTAS.

«MORTAL KOMBAT II»: EL MÁS ESPERADO Y EL MÁS VENDIDO EN INGLATERRA

«Mortal Kombat II» consiguió en el Reino Unido el 25 por ciento de las ventas totales de cartuchos en la semana de su lanzamiento. Pero lo más alucinante del tema es que estos datos están referidos a la semana que iba del 4 al 10 de septiembre y el juego de Acclaim salió a la venta el día 9 de ese mes, -el famoso «Viernes Mortal»-, lo que significa que esta venta récord se produjo en tan solo 2 días...

Las ventas de este juego no sólo representaron las cuarta parte de todas las que se produjeron en Inglaterra durante la primera semana de septiembre, sino que además consiguió multiplicar por



siete las que consiguió su más directo rival multiformato: «El Libro de la Selva» de Virgin.

La versión para Super Nintendo

fue la que más se vendió aunque, en general, «Mortal Kombat II» ha tenido una gran aceptación

en el mercado en todas sus versiones, consiguiendo superar a sus más directos rivales y conviertiendose en uno de los juegos con mayor demanda en los sistemas de 8 y 16 bits.

Y es que «Mortal Kombat II» no sólo ha conseguido el primer puesto de la lista de ventas en Super Nintendo sino que también lo ha obtenido en Mega Drive y Game Gear.

Unicamente «Donkey Kong» y «Tetris 2» han ofrecido una mayor resistencia en lo referente a las ventas para la portatil de Nintendo, aunque las cifras pueden aumentar en los próximos meses.

MAIL SOFT ABRE UNA NUEVA TIENDA EN ARGENTINA



Mail Soft, una de las cadenas de tiendas de video juegos más importantes de España, acaba de ampliar su horizonte de ventas al arbrir una nueva sucursal fuera de las fronteras de nuestro país, concretamente en Argentina. Mail Soft pretende así cubrir la demanda en este sector que existe actualmente en este país sudamericano. Una iniciativa atrevida y emprendedora por parte de una compañía que esta demostrando la rentabilidad de este negocio.

GRAN ÉXITO EN INGLATERRA DEL «FIGHTER PACK» DE MEGA CD



Con el nombre de «Fighter Pack», Sega ha lanzado en Inglaterra una atractiva oferta que incluye el Mega Cd y los juegos «Tom Cat Alley», «Streets of Rage», «Golden Axe», «Revenge of Shinobi», «Columns», «Monaco GP., «Road Avenger» y «Cobra Command».

Este «pack» ha conseguido que Sega cuadruplique sus ventas de Mega CD en aquel pais. En breve, Sega prentende lanzar otra oferta con «FIFA CD».

SEGA Y NINTENDO AFECTADAS POR LA CRISIS EUROPEA

Sega y Nintendo pueden sufrir reducciones de beneficios debido a la guerra de precios y a la fortaleza del yen. Ya durante el último año financiero ambas compañías notaron perdidas significativas en el mercado europeo, aunque esperaban una mejora a medio pla-

zo. Sin embargo, parece ser que que el primer semestre de 1994 ha resultado crítico para ambas compañías.

La fortaleza del yen ha afectado las importaciones, y ambas compañías se han visto forzadas a reducir sus presupuestos del 95.

NUEVO PRECIO EN JAPÓN PARA LA CONSOLA DE SONY

Según anunció un portavoz de Sony, el PlayStation se pondrá a la venta en Japón a un precio inferior al inicalmente establecido, que oscilaba en torno a los 50.000 yens, es decir, unos 500 dólares.

El 30 de noviembre es la fecha elegida para lanzar al mercado japones el PlayStation.

AUMENTA EL PARQUE DE SUPER NINTENDO EN U.S.A.

Según un estudio realizado en aquel pais, en 1993 un 9% de hogares norteamericanos tenían en propidad una Super NES, mientras que en 1994 son un 18% de hogares los que disponen de esta consola. Esto demuestra que los ususarios norteamericanos siguen confiando plenamente en el futuro de los 16 bits de Nintendo.

¿PODRÍA REPETIR...

"Los 16 bits están muertos".

Kinya Tago, Director de Marketing de Takara en declaraciones a HC

"Ultra 64 es una máquina superior a PlayStation, y ofrecerá una mejor experiencia lúdica".

Peter Main, Vicepresidente de Nintendo of America, en una entrevista publicada en el Game Masters de este mes.

"Los grandes almacenes no tienen ni idea de vender video-juegos en España".

Yukata Suzuki, distribuidor oficial de Konami en España, en referencia a los problemas de ventas en nuestro pais.



Sólo un corazón tan potente como el de Mega Drive podría permitirle ceder parte de su poder a sistemas que, de otra forma, serían inaccesibles por su astronómico coste. De ahí, que Mega Drive sea el motor de Mega CD, el único sistema capaz de generar

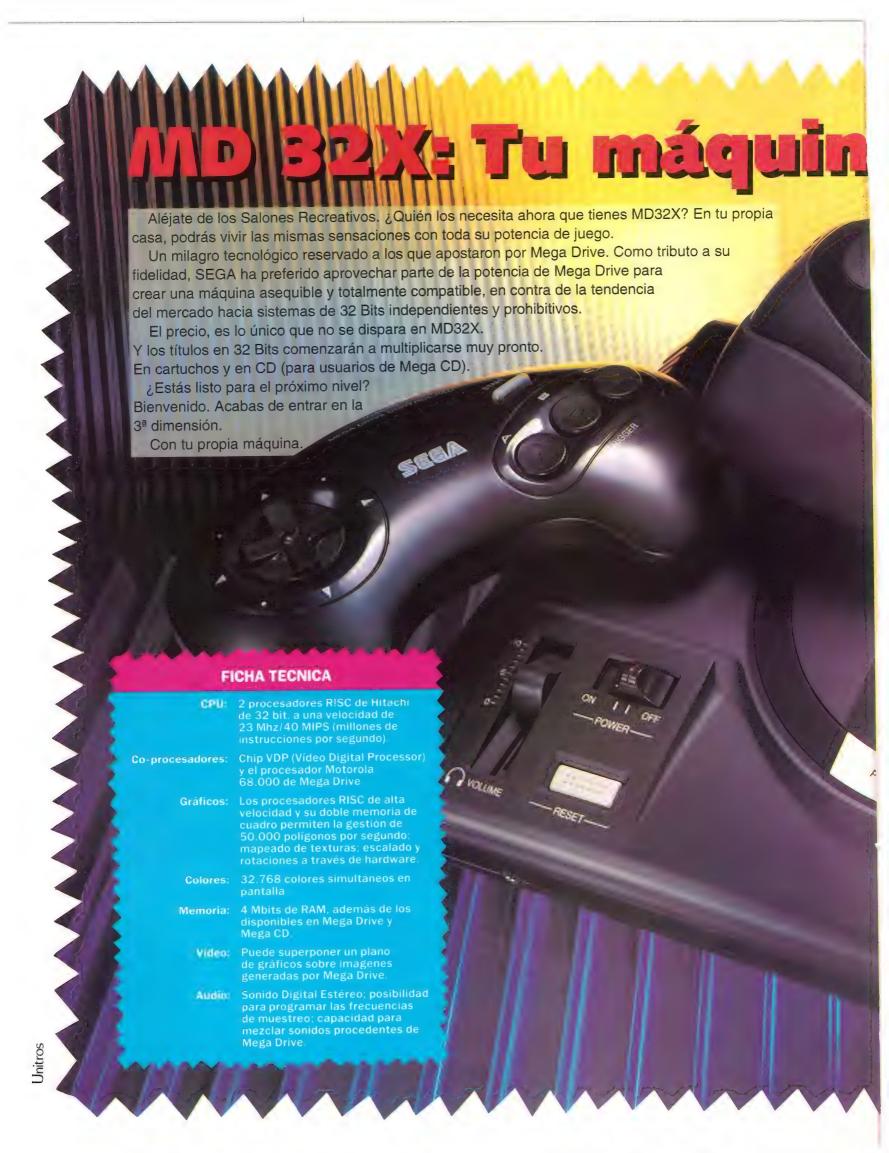
juegos con imágenes reales y sonido en Compact Disc.

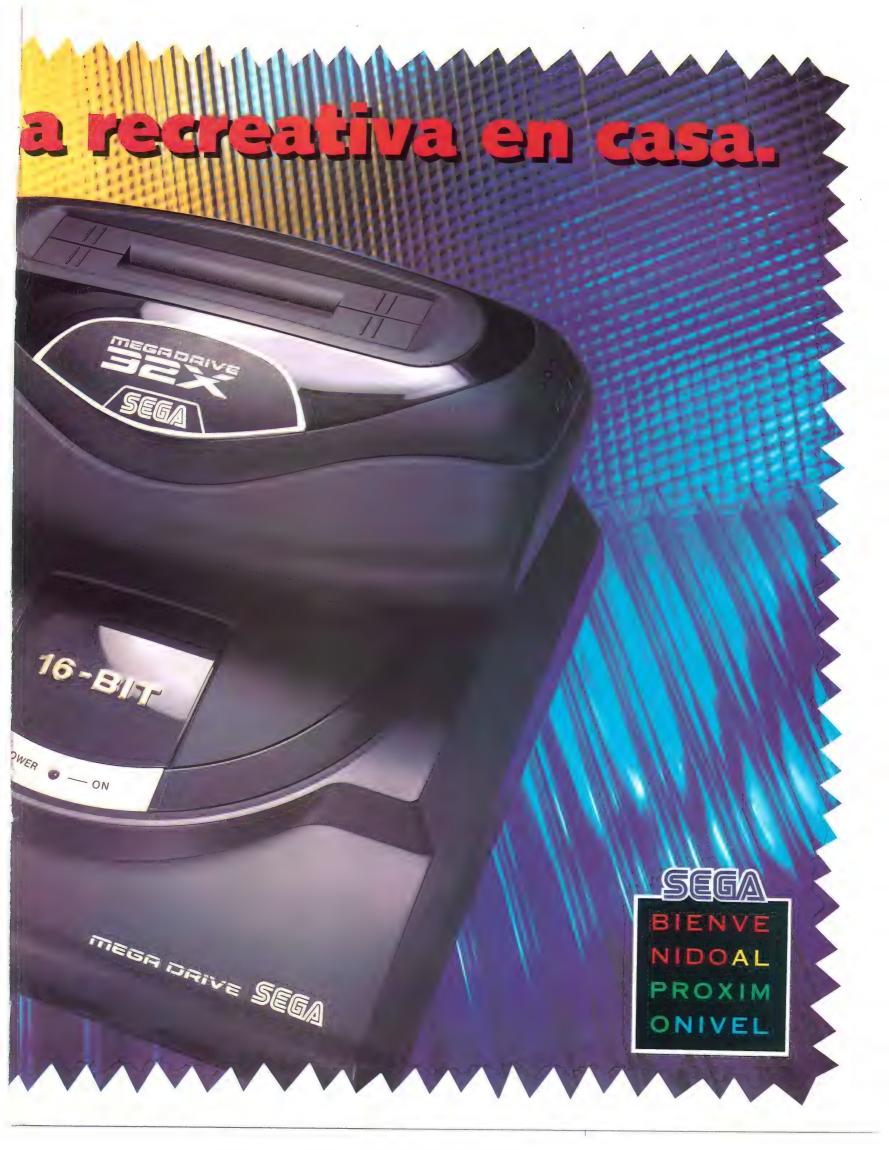
Ya era hora de convertir en realidad un ansiado sueño consolero, gracias a la máquina definitiva MD32X: llevar al salón de tu casa, hasta el último de los 32 Bits de los juegos de Recreativa.

Y sin que tu bolsillo, entre en coma profundo. Mega Drive es mucha consola.

Además de los apoteósicos estrenos que te esperan en 16 Bits te coloca de lleno en la rampa de lanzamiento hacia el futuro. ¿Hay una razón más poderosa para tenerla?







EN PANTALLA EN PANTALLA EN PANTALLA

MD 32 X UN PROYECTO QUE MARCHA VIENTO EN POPA











Core apuesta por MD 32X y Saturn.

ASÍ SERÁN LOS PRIMEROS JUEGOS DE CORE PARA LAS NUEVAS "MÁQUINAS" DE SEGA

Ahora que estamos metidos en plena cuenta atrás para la salida al mercado del MD 32X, -lo que supondrá el salto de Sega de los 16 a los 32 bits-, Core está trabajando en lo que serán sus sorprendentes ofertas para este nuevo sistema.

Y seguro que los resultados superarán todas las expectativas. Basta con señalar que Core ha invertido la nada despreciable cantidad de un cuarto de millón de libras, destinada a equipamientos para la programación en las estaciones de trabajo de **Silicon Graphics**.

El hecho de ser el primer grupo de programación en Europa que cuenta con el kit de desarrollo de MD 32X, se verá plasmado en cuatro juegos que estarán disponibles a partir de marzo o abril del año que viene. Nos referimos a «Tee-Off», «Thunderhawk», «Suolstar» y «BC Racers». El primero consistirá en un emocionante arcade de golf, mientras que los otros tres títulos os sonarán gracias a su versión compacta para Mega CD.

En todo caso no os dejéis llevar por este precedente, porque los chicos de Core han querido dejar una cosa bien clara: aunque mantengan su origen, les darán un nuevo enfoque para evitar todo tipo de comparaciones y alusiones. Estos cuatro programas tendrán que competir con otros que verán la luz para esta maravilla de 32 bits tales son los casos de «Doom», «Star Wars», «Virtua Racing Deluxe»,

MEGA DRIVE 32X TENDRÁ CABLE DE ANTENA

El mes pasado os informábamos que Mega Drive 32X tendría una única y exclusiva salida de imagen a través de euroconector, información facilitada por el departamento de márketing de Sega. Posteriormente, Sega España se ha desdic ho y nos ha remitido una comunicación en la cual se rectifica esta errónea información sobre dicho soporte. Así, hemos podido confirmar que las unidades de MD32X que aparezcan en nuestro país ofrecerán la posibilidad de salida de imagen mediante cable de antena, el mismo sistema que se utiliza en las consolas de ocho y dieciséis bit. Por suerte, se han dado cuenta de que la mayoría de los monitores españoles de televisión no disponen de euroconector. :Menos mal!



SONIGA IMUGIALES



¡¡Visto Sonic & Knuckles, el resultado no podía ser más alucinante, es como tener 3 cartuchos en uno!! (Superjuegos).

Los que hayan disfrutado de el, descubrirán que sus viejos juegos, pueden convertirse otra vez en nuevos. (Hobby Consolas).

Lo nunca visto. La gran furión do SEGA

Lo nunca visto. La gran fusión de SEGA. Un videojuego que vale por tres. Las últimas tecnologías aplicadas a la aventura más excitante jamás contada. SONIC y KNUCKLES retan al tiempo. Sólo tienes que ensamblar los cartuchos de SONIC 2 o SONIC 3 a este espectacular videojuego y el milagro se habrá producido. KNUCKLES, el nuevo personaje de SEGA, y SONIC, te dejarán boquiabiertos paseando por las pantallas más sensacionales. Sorpresas y más sorpresas. ¡Tiembla ROBOTNIK! Seis niveles, una fase especial en 3D, increíbles fases de bonos... ¿Quieres más? Un mundo nuevo se abre ante ti. Un mundo donde vas a disfrutar el doble. ¡Pídelo ya! La tecnología de ensamblaje de cartuchos está a tu disposición... Tú tienes la última palabra, eres uno de los elegidos.



ELO ALO GRA NDE



EN PANTALLA EN PANTALLA EN PANTALLA

Productor de la película de Mortal Kombat

LARRY KASANOFF: "HEMOS TRASLADADO LA LEYENDA DEL JUEGO AL CELULOIDE"







Va a ser uno de los fenómenos cinematográficos de la temporada para todo buen consolero que se precie. Hablamos, cómo no, de la película "Mortal Kombat", cuyo rodaje se inició el pasado mes de agosto en la exótica Thailandia. Para conocer un poco más a fondo los secretos de su versión cinematográfica, Acclaim U.S.A. ha tenido la gentileza de facilitarnos una entrevista con Larry Kasanoff, productor del film.

HOBBY CONSOLAS: ¿En qué parte de «Mortal Kombat» está basada la película?

LARRY KASANOFF: En toda la leyenda de «Mortal Kombat», integrada por mitos y hechos reales, de tal forma que el público se sienta inmerso en la atmósfera que rodea al juego.

H.C.: ¿Qué personajes del juego veremos en la película? L.K.: Todos ellos, incluidos Goro, Rayden, Sub-Zero, Sonya y Shang Tsung.

H.C.: ¿Nos podrías decir algunos actores del reparto?

L.K.: Sí, tenemos a Christopher Lambert como Rayden, Linden Asby como Johnny Cage, Talisa Soto como Kitana, Robin Shou como Liu Kang, Cary Hiroyuki Tagawa como Shang Tsung, Kathleen McClellan como Sonya Blade y Goro como él mismo.

H.C.: ¿Ejecutarán los actores todos los movimientos especiales de los luchadores del juego?

L.K.: Sí. Para nosotros era importante que el público viera a los actores ejecutar esos movimientos. De hecho, los que no tenían ningún conocimiento de artes marciales han sido sometidos a un entrenamiento intensivo durante varios meses, por lo que podemos decir que se va a reflejar toda la acción del juego.

H.C.: ¿Han participado de alguna forma los programadores de cualquier versión del videojuego en el rodaje del film?

L.K.: Sin duda. Hemos intentado reproducir la esencia de «Mortal Kombat» y trasladar todo el mito que representa al celuloide. Para conseguirlo, necesitábamos estrechar nuestra relación con los programadores, y así lo hemos hecho.

TIME WARNER RETRASA **EL LANZAMIENTO DE** «RISE OF THE ROBOTS»

No nos quedará más remedio que armarnos de paciencia y esperar hasta el próximo mes de marzo para disfrutar del esperado «Rise of the Robots». Aunque en principio Time Warner anunció que el juego estaría listo para octubre en formato Mega Drive y Mega CD, el proyecto se ha retrasado. El motivo no ha sido otro que la decisión del grupo de programación, Instict Design, de mejorar el producto final. Y es que han decidido que es preferible hacernos esperar un poco más y presentar un juego que colme todas las expectativas levantadas. Sabia decisión.





«Aero the Acrobat 2», «Hebereke's Popoon» y «Zero the Kamikaze Squirrel»

TRES NUEVOS TÍTULOS **DE SPACO**

Spaco sique ocupando posiciones de privilegio en la distribución de programas para Super Nintendo. «Aero the Acrobat 2», «Zero the Kamikaze Squirrel» y «Hebereke's Popoon» son sus últimas adquisiciones. «Hebereke's Popoon» continuará la oferta de juegos de puzzle tipo Tetris. Su mecánica de juego será original y tan adictiva como acostumbra.

Por su parte, «Aero the Acrobat 2» y «Zero the Kamikaze» tendrán como protagonistas a dos viejos conocidos de los aficionados a los programas de Sunsoft. Estos tres interesantes títulos harán su aparición en el mercado español durante las próximas semanas.







La curiosidad del mes

CSD GM 1 de Aiwa **LA UNIÓN HACE LA** DIVERSIÓN

Radio-zord, bomba de hidrógeno o casette postnuclear. Echándole un poco de imaginación, puede ser cualquier cosa compuesto por un radiocasette con monopletina, un lector para CD y, aquí viene lo bueno, la posibilidad de utilizarlo

Acclaim pone su tecnología al servicio del cine

"BATMAN FOREVER", **PELÍCULA CON AIRES** DE VIDEOJUEGO

Estamos acostumbrados a que el cine sirva de fuente a los videojuegos, pero las tornas están cambiando. La compañía Acclaim va a aportar su tecnología de captura de imágenes en movimiento para la creación de los efectos especiales del film «Batman Forever», de la Warner Bros. El ATG (Advanced Technologies Group)





EN PANTALIA EN PANTALIA EN PANTALIA

LOS RESPONSABLES DE «STREET RACER» RESPONDEN

HC: El parecido con «Mario Kart» es evidente ¿Lo han tomado como modelo para realizar «Street Racer»?

V.I:. «Mario Kart» es uno de los mejores juegos de todos los tiempos y, por supuesto, ha influido en nuestro programa. También nos hemos inspirado en otros grandes juegos, como «Street Fighter II», «Sensible Soccer», etc. Sin embargo, lo que hemos intentado es crear un juego de carreras mejor que todos los demás, dentro de un pequeño cartucho de 8 megas y sin la ayuda de ningún chip suplementario. Creo que técnica y gráficamente «Street Racer» es muy superior a «Mario Kart», y cualquiera que lo haya visto o jugado a él estará de acuerdo con lo que acabo de decir. Cualquier parecido con el cartucho de Nintendo favorece el éxito de nuestro juego.

HC: ¿Cuáles son as principales virtudes de este cartucho?



V.I: Creo que este cartucho ofrece la mejor relación calidad-precio posible y demuestra, al mismo tiempo, que a la tecnología de 16 bits todavía le queda una larga vida por delante.

HC: ¿Crees que el Modo 7 es fundamental en los juegos de velocidad?

V.I: No diría que es primordial, pero proporciona la mejor ambientación posible a los juegos de carreras de este tipo.

HC: En alguna publicidad Ubi Soft ha afirmado que en este juego se ha aprovechado el Modo 7 al máximo. ¿Es cierto?

V.I. Creo que hemos aprovechado al máximo la tecnología del modo 7. El juego es rapidísimo, tiene unos preciosos gráficos, multitud de opciones, 3 juegos diferentes y un excelente modo de 4 jugadores (sin ninguna clase de ralentización). Todo esto indujo a pensar a la mayoría de la gente que «Street Racer» llevaba un chip DSP e iba contenido en un cartucho de 16 megas. Por supuesto, sólo utiliza el hardware convencional de Super Nintendo en un cartucho de 8 megas. Desde el punto de vista técnico, «Street Racer» tiene un aspecto mucho más impresionante y es mucho más rápido que, por ejemplo, «Stunt Race FX», jincluso en la opción de 4 jugadores!

H.C: ¿Crees que las opciones "Soccer" y "Rumble" van a tener aceptación, o se han incluido como meras anécdotas?

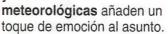
V.I: Las modalidades "Soccer" y "Rumble" no son ninguna fanfarronada. Mucha gente de Vivid Image se pasa todo el tiempo jugando a la primera. Los coches de la máquina tienen mucha inteligencia artificial y también juegan por parejas y marcan muy buenos goles. "Rumble" también es muy divertido, especialmente en el modo de 4 jugadores.

Distracción a las cuatro ruedas.

«POWERDRIVE»

Nuevos tiempos se avecinan para **US Gold.** Una vez finalizado el aluvión de licencias oficiales con que nos obseguiaron la

temporada pasada, la firma británica intenta renovar un género como el de las carreras automovilísticas con un juego de la talla de «Powerdrive», que pronto obsequiará a vuestras Mega Drive, Super Nintendo v Mega CD's con una sobredosis de realismo y jugabilidad. Los modelos que presenta no son muy espectaculares, pero su scroll vertical resulta bastante poco habitual y sus diferentes superficies v condiciones



Entre los elementos de

conducción se encuentra la caja de cambios de 5 velocidades y un completo cuadro de mandos. Pero uno de los mayores alicientes del juego será la **conducción nocturna**, en la cual los faros funcionarán exactamente igual que en la vida real.





Se acerca la Navidad, vuelve la polémica

GUERRA A LOS VIDEOJUEGOS

Algunos medios de comunicación vuelven a hacerse eco de estudios pseudocientíficos en los que se pone de manifiesto la terrible amenaza que suponen los videojuegos para los jóvenes. Una de las últimas referencias corrió a cargo de un diario nacional, que mostró, con un inconfundible tono sensacionalista, algunas conclusiones de un estudio realizado por dos doctores en Psicología del Reino Unido. Siguiendo el juego a la doble moral imperante en la sociedad actual, en su titular equipara a los videojuegos con las drogas. Uno de los "argumentos" en los que se basan estos dos investigadores para efectuar esta comparación es el que afirma que los niños utilizan los videojuegos para estimularse y evadirse. Pero ¿cómo se puede ser tan hipócrita de considerar eso como negativo?. ¿Cuál es, si no, el fin principal de cualquier juego sino estimularte y evadirte?

Sin duda, este tipo de afirmaciones y otras similares se multiplicarán en los próximos meses. Nosotros, desde aquí, lo único que podemos decir es que esperamos que cualquier manifestación que se realice, tanto a favor como en contra de los videojuegos, provenga de un estudio serio e imparcial. Porque mucho nos tememos que casi todo lo que se ha dicho hasta el momento en contra de los videojuegos no es más que puro sensacionalismo.

Konami anuncia su alineación

«INTERNATIONAL SUPERSTAR SOCCER»



Una vez atenuada la fiebre futbolera que nos asoló allá por los meses de junio y julio, Konami se ha desmarcado con un prometedor cartucho para Super Nintendo llamado «International Superstar Soccer» (o «Perfect Eleven», tal como lo conocen en Japón), que

saldrá a la venta a principios del 95. Según anuncian los responsables de la multinacional japonesa, éste será el primer título de una nueva serie deportiva con la que quieren poner "nerviosos" a Electronic Arts y compañía.

Entre las características del cartucho de Konami, se incluye la opción de cambiar de estrategia en cualquier momento del partido, con la posibilidad de adoptar la táctica del fuera de juego. Además, se han incluido comentarios de fondo, 30 de los mejores equipos del mundo, tres condiciones meteorológicas diferentes, dos ligas a elegir y un sinfín de opciones para proporcionar horas y horas de diversión.

Ice se saca un bombazo del manga.

Los privilegiados usuarios de Amiga CD32 van a poder disfrutar de su correspondiente versión de «Akira» que, al igual que las demás, ha sido programada por Ice. El juego presenta el mismo argumento que el film: el caos reina en una ciudad nacida tras el tercer holocausto mundial. Nada es como antes y por todas partes impera la violencia.

Como os podéis imaginar, los escenarios del juego son tan sórdidos y siniestros como la acción, y la intro ofrece unos gráficos al más puro estilo manga. Sin embargo, el juego tiene un atractivo desarrollo de plataformas, con un sinfín de movimientos, saltos y alguna que otra carrera a bordo de una pequeña aeronave.









GAME MASTERS ULTRA 64 TAN LEJOS, TAN CERCA

En una entrevista en exclusiva para Hobby Conolas, Peter Main, vicepresidente de Nintendo of America, nos ha contado las últimas novedades acerca del Ultra 64, palabras que ilustramos con las imágenes de los dos primeros juegos para este sistema. Por otro lado, Acclaim vuelve a adelantarse a su tiempo con la realización de un videojuego que romperá todos los moldes: «Alien Trilogy».

legó la hora de la
verdad. La versión
recreativa de Ultra
64 ya está en los
salones yanquis
con el juego
«Cruis'n USA» y

país junto al fantástico «Killer Instinct». Mis contactos consiguieron entrevistar al mismísimo Peter Main, cabeza visible de Nintendo of America, quien nos habló largo y tendido acerca del producto que marcará el futuro de la compañía japonesa.

muy pronto estará en nuestro

Según Mr. Main, todo parece indicar que el proyecto de la consola Ultra 64 marcha viento en popa, tras comprobar la enorme expectación que ha

despertado el lanzamiento de la recreativa en USA. Tanto es así, que está

previsto que salgan algunos títulos más para la recreativa -además de «Cruis'n USA» y «Killer Instinct»- antes de que la consola esté en el mercado (para lo cual, por cierto, aún falta bastante tiempo).

Pero lo más impactante es que el vicepresidente de NOA afirma no sólo que las

Glacius, uno de los protagonistas del fantástico «Killer Instinct», ha sido realizado con la misma técnica que el famoso T-1000 de "Terminator 2". Con este aspecto, combate en el juego de Rare. versiones de los juegos para recreativa y consola serán exactamente iguales, sino que en el caso de «Cruis'n USA» el juego para consola será sensiblemente superior a la máquina recreativa, debido a la precipitación con el que se produjo el lanzamiento de esta última. Sin duda, de esto ser así, sería la primera vez que se produciría este hecho en la historia de los videojuegos.

Por otro lado, Peter Main reveló que antes de las Navidades se dará a conocer el nombre de otras dos compañías que se unirán a Williams, Rare, DMA y Acclaim como licenciatarias del Ultra 64. Y es que la intención de Nintendo no es sacar un extenso número de juegos para esta nueva consola, sino un catálogo corto pero impresionante de



«KILLER INSTINCT»

No sólo su espectacular realización técnica os dejará boquiabiertos (hasta 14 frames para un sólo movimiento con personajes perfectamente renderizados). La jugabilidad llega a tal punto que cada luchador cuenta hasta con 50 combos diferentes.





auténticos bombazos sin precedentes. De ahí que Nintendo esté siendo muy selectivo a la hora de conceder licencias (una estrategia que contrasta con Sony, la cual, para su PlayStation, ya tiene concedidas más de 400 licencias).

Según Main, sólo contarán con aquellas compañías que sean capaces de crear juegos muy superiores a la media. ¡A eso se le llama ser exigentes!

Tampoco parece preocupado Peter Main por sus dos directos rivales -Sega y Sonyy por el hecho de que estas compañías havan optado, al contrario que Nintendo, por el formato CD-ROM. Main reconoce las ventajas en el precio y en la capacidad de memoria de un CD-ROM, pero recuerda que los expertos de Nintendo han dedicado y siguen dedicando una enorme cantidad de tiempo a estudiar esta posibilidad, y están absolutamente convencidos de



Jago, otro de los personajes de «Killer Instinct». renderización de los luchadores impresiona. CD-ROM, y de hecho el Ultra 64 ha sido diseñado para admitir una unidad suplementaria de CD. Pero esto sólo se realizará cuando se considere que ese formato puede ofrecer juegos a una velocidad adecuada y a un precio razonable. Por eso, Nintendo cree que el mejor modo de abordar esa cuestión por parte del usuario es adquirir una unidad básica -que sería el Ultra 64- por unos 200 \$ (unas 25.000 pts), y más tarde comprar una unidad de CD por 150 \$ (unas 20.000 pts). Aunque estos precios son



totalmente provisionales, Main confirmó que la versión doméstica del Ultra 64 será lanzada a un precio inferior a los 200 \$.

Por último, os citó textualmente dos frases muy puntuales del señor Main, para que saquéis vuestras propias conclusiones: "El éxito de los sistemas de la nueva generación estriba en dar saltos cualitativos en el terreno de la diversión, no sólo en ofrecer sorprendentes especificaciones técnicas".

Y: "Reconocemos la calidad de PlayStation y respetamos a Sony como competidor, pero confiamos en nuestros conocimientos de videojuegos, superiores a los de cualquier otra compañía, y estamos seguros de que en todos los aspectos técnicos, Ultra 64 es una máquina superior a PlayStation y ofrecerá una mejor experiencia lúdica".

Como veis, estas declaraciones no tienen desperdicio alguno.

VR 32 ya es una realidad

Aparte del Ultra 64, Peter Main también tuvo tiempo para revelarnos las últimas noticias acerca del otro gran secreto de Nintendo. Como os adelanté hace unos meses, la compañía iaponesa tiene en proyecto otro producto -denominado VR32- que saldrá al mercado en el primer semestre del 95. Aunque Main se mostró bastante remiso a hablar de este tema, sí confirmó que se trata de un aparato de 32 bits de Realidad Virtual que tendrá cartuchos de juegos intercambiables (¿?). Según sus propias palabras, "será una unidad portátil totalmente independiente de Super Nintendo y Ultra 64, que

tendrá un precio inferior a los 200 \$". Por último, Main aseguró que esta máquina se encuentra todavía "entre algodones" y no habrá una información más detallada hasta finales de año, y que además de la propia Nintendo se ha invitado a una minoría selecta a programar para el VR 32, siguiendo la misma estrategia que en Ultra 64. Veremos finalmente con qué nos sorprende Nintendo.

Alien Trilogy, lo último de Acclaim

Cambiamos de tema.Como sabéis, la compañía norteamericana Acclaim siempre se ha distinguido por su investigación tecnológica aplicada al entretenimiento. De hecho, en 1991 se creó un departamento llamado **Advanced Technologies** Group (ATG) con el fin de dedicar su potencial humano y tecnológico a la investigación y realización de técnicas que permitan mejorar la calidad de los videojuegos. Para ello

cuentan con una serie de especialistas en diversos campos, como la producción de vídeo, animación, artes gráficas, diseño por ordenador v hasta expertos en biomecánica.

El primer fruto de este departamento fue el video "Duel", un espectacular corto realizado con los sistemas de animación de ATG, que nos dejó perplejos por su increíble realismo y su impecable realización técnica.

Pues bien, ahora ATG ha vuelto a sorprender con el sensacional "Alien Trilogy", otro vídeo realizado con las últimas técnicas de digitalización y animación de personajes, basado en la famosa trilogía alienígena. Pero lo más importante es que Acclaim tiene previsto convertir esta maravilla en videojuego, probablemente destinado a la Saturn.

Si finalmente esto se lleva a cabo, está claro que entraremos en un futuro repleto de expectativas. Un saludo de M.A.D.







BUZÓ de los

El innegable interes de el Game Masters de este mes me ha obligado a reducir drásticamente el espacio del buzón, así que tan solo responderé a un par de dudas. No os cabreéis, el mes que viene os resarciré

Parece, amigo José Manuel Fernández, que te ha causado gran impresión la noticia referida a la probable conversión del 3DO en una máquina de 64 bits. Pues bien, ya te puedo confirmar que The 3DO Company ha confirmado la creación del M2 Acelerator, un potenciador destinado al 3DO Interactive Multiplayer, que dotará a esta máquina de unas características similares a cualquier sistema de 64 bits. Varias compañías están trabajando en este multiprocesador de 64 bits, que incluye un avanzado

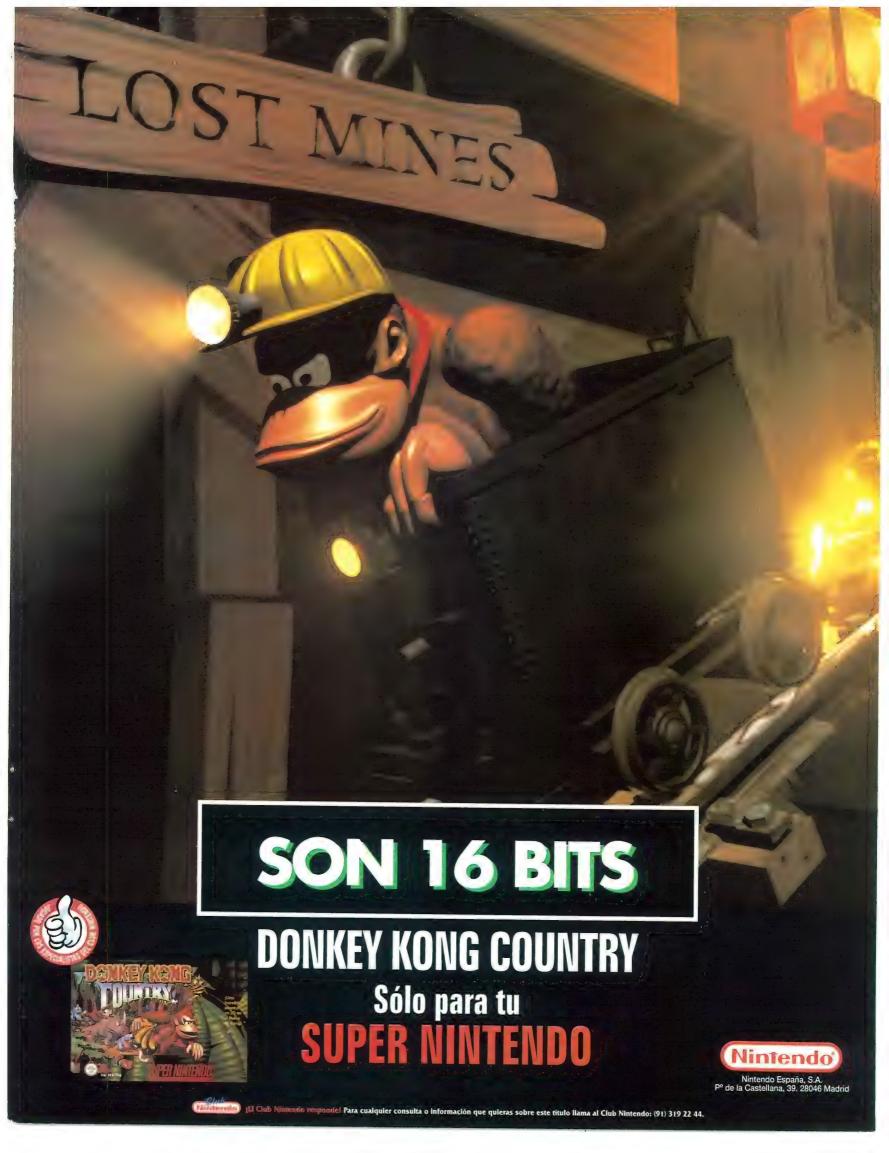
microprocesador Power PC y varios procesadores gráficos y de sonido: Estará listo a finales del 95. De nada:
Siento decepcionarte, Manuel V. Rodríguez de León, pero Sega ha confirmado la imposibilidad de realizar «Virtua Fighters» para MD 32X, debido a las grandes exigencias técnicas de este juego. De momento sólo es segura la versión para Saturn, aunque yo no lo descartaría definitivamente. Hasta otra:

Por último, gracias por tus noticias Daniel Oñate, espero recibir

más como éstas.

Se acabó el espacio, recordad que debéis escribir a: Hobby Consolas. Game Masters. c/ de los Ciruelos nº 4. 28700 San Sebastián de los Reyes. (Madrid).

'Alien Trilogy "- Acclaiim



Big in Japan Big in Jeroen

La leyenda de los supersaien continúa





Las bolas de Dragón siguen dando vida a nuevos capítulos de manga, series de televisión y, por supuesto, videojuegos. Conscientes de la imposibilidad de resumir la complicada trama de "Dragon Ball Z" en juegos de rol, los programadores nipones han apostado por lanzar al mercado cartuchos de lucha uno contra uno donde se incluyen algunos de los nuevos personajes que van apareciendo en la historia. A «Dragon Ball Z» y «Dragon Ball Z, la leyenda de Saien» para Super Nintendo acaba de unírselles este mes, en el País del Sol Naciente, «Dragon Ball Z 3», con nuevos protagonistas que acompañarán a los supersaien Goku, Gohan, Vegeta y Tranks.

Este tercer cartucho ha recogido de la trama original del manga, tanto los personajes como los escenarios donde se











El sentido del humor de que hace gala Akira Toriyama en todos los capítulos del manga Dragon Ball Z también está presente en este nuevo programa: Así, tras vencer al contendiente de turno, vuestro personaje realizará una graciosa pirueta.









Uno de los aspectos que ha sido mejorado en comparación con anteriores versiones es el tiempo que tardan los personajes en cargarse de energía, necesaria para realizar los variados golpes especiales de que disponen.

Consola: Super Nintendo

Compañía: BANDAI

Megas: 16

Antecedentes: En España han aparecido dos juegos de «Dragon **Ball Z» para Super** Nintendo, sus títulos son «Dragon Ball Z» y «Dragon Ball Z, la Leyenda de Saien». Ambos son de lucha uno contra uno, y tanto debido a los personajes que aparecen como por el momento y el orden en que fueron comercializados en España, al cartucho «Dragon Ball Z» se le conoce especialmente como el 1 y a «Dragon Ball Z, la Leyenda de Saien» como el 2. De hecho, en la caja japonesa de este segundo cartucho aparece un dos junto a el subtítulo "La Levenda de Saien". Por lo tanto. el juego protagonista de esta edición de "Big in Japan" se conocerá en toda España como «Dragon Ball Z 3». La confusión la provoca la presencia de otro cartucho en el mercado japonés, llamado también «Dragon Ball Z», que a diferencia de los tres anteriores se trata de un juego de rol. Este cartucho no ha sido, y nunca lo será, comercializado en nuestro país.













La espectacularidad continúa formando parte de la saga «Dragon Ball Z», tanto en los golpes especiales, más potentes si cabe, como en las atronadoras explosiones.

➤ desarrollan los combates, por lo que son totalmente diferentes a los que ya conocéis. El número de éstos sique siendo de nueve, manteniéndose los de las dos anteriores versiones. Por su parte, la pantalla dual tan característica de este arcade de lucha se ha

mantenido igual que en la segunda parte. Naturalmente, con el

paso de los años y gracias a sus continuos viajes a través del espacio y el tiempo, los supersaien han adquirido experiencia y nuevas artes de lucha





Los modos de juego se han simplificado en favor de una mayor jugabilidad en las nuevas aventuras de los supersaien.

NUEVOS PERSONAJES:

«Dragon Ball Z 3» incluye, junto a personajes ya conocidos en nuestro país, otros que aún no han aparecido en las series de manga traducidas al castellano. Ése es el caso de Goten, Kaioh Shim, Bu y Tabra. También estarán viejos conocidos, como la androide C-18, que ya aparecía en la

GOTEN El árbol del primer súper querrero que

primera parte.



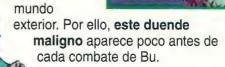
planeta Tierra vuelve a dar fruto. El pequeño Goten (Son Goten) es el segundo hijo de Goku. Una nueva garantía de paz y seguridad para las Bolas de Dragón. Conocedor de todas las técnicas de entrenamiento de sus mayores y gracias a la sangre que corre por su venas, es un supersaien prácticamente desde su nacimiento.

KAIOH SHIM

Esta menuda fémina esconde tras su frágil apariencia uno de los mayores peligros que amenazan el planeta, y no me refiero a la degradación de la naturaleza. Sus golpes son tan poderosos como los de los

supersaien. Es una de los jefes o diablos.

BU Este orondo personaie es el jefe de todos los diablos, y es tan poderoso como Kajoh Shim. Babidi, su benefactor, es el que le da la energía de vida a través de un conducto que comunica su



TABRA

cápsula con el

Este gigante guarda gran similitud física con Lucifer. Su poder es menor que el de Bu o Kaioh Shim,



El pequeño personaje que aparece en esta imagen responde al nombre de Babidi. Aparecerá antes de cada combate de Bu para dar su energía al Jefe de todos los Diablos.

como podréis comprobar en un futuro que cada vez esta más cercano. Además, los modos de juego de esta versión también ofrecen interesantísimas sorpresas, simplificándose para una mayor jugabilidad.

Los responsables de Bandai, conocedores de la

enorme demanda de los productos Dragon Ball Z, no tardarán mucho en lanzar «Dragon Ball Z 3» para SN en España. Así que no desesperéis, ya que muy pronto podréis disfrutar de este genial cartucho en su versión española. Os mantendremos informados.

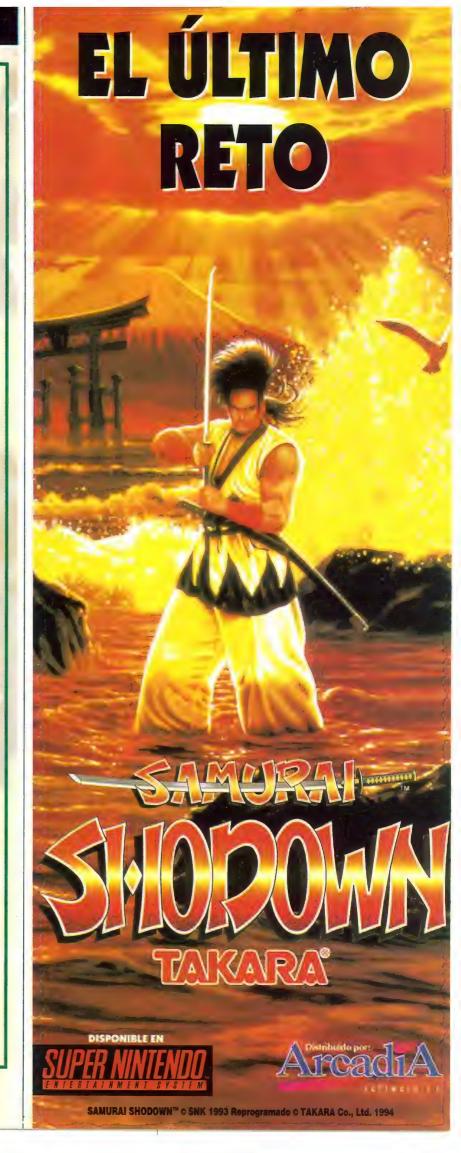




Akira Toriyama ha utilizado para diseñar el personaje de Tabra un modelo muy occidental. Sólo le falta el tridente.

En todo caso su inferior poder no es sinónimo de menor peligrosidad, y junto a los otros dos demonios se dedicará a poner en grandes aprietos a todos los supersaien.





DEMASIADO PARA SER SOLO LILIA LILIA DE LA LILIA DE LA



DRACULA UNLEASHED

El señor de la noche no descansará hasta probar tu sangre. Afila tu intuición y descubre las pistas para desenmascararle. Más te vale.



BATTLECORPS

Tú todavía no lo sabes, pero tu cuerpo es mitad máquina mitad humano. ¡Eres un Cyborg! Abrete camino entre más de 20 zonas de batalla en 3D. ¡Y qué se salve quién pueda!



DUNE

Un juego de película. En el año 10.191 todo ha cambiado. Y si todavía no has visto la película deléitate con más de 30 minutos de conversación y secuencias digitalizadas de la obra maestra de David Lynch.

EXCLUSIVO PARA USUARIOS DE:



16-BIT

MEGA DRIVE SEGA





Megaman V



Para que os hagáis una idea de la cantidad de dinero que han invertido los promotores del filme (entre los que se incluye Capcom), digamos que el reparto está encabezado por Jean Claude Van Damme (Guile), Raúl Julia (Bison) y Kylie Minogue (Cammy). Con ellos, el éxito está garantizado.



Ten críos para esto. Ya podéis ir fumigando vuestra Game Gear, que pronto van a volver a esa consola los bichitos menudos y algo tontorrones que tantas horas de adicción nos han proporcionado en todos los formatos. El objetivo del juego es el mismo de siempre: llevar el mayor número posible de

lemmings desde el punto de partida hasta la salida de cada nivel, esquivando los obstáculos de la forma más inteligente posible.

Como indica el subtítulo del cartucho, estas criaturitas están divididas en 12 tribus. Cada una de ellas tiene su propio territorio, al cual corresponde una serie de acciones diferentes... ¡que no siempre dan el resultado apetecido!



No hay quinto malo. O al menos eso es lo que pretende demostrar **Capcom** a los usuarios yanquis de **Game Boy** con «**Megaman V**», una nueva entrega de las interminables aventuras del héroe de metal.

Esta vez los androides estelares han invadido la Tierra, con la seguridad de que las viejas armas de Mega Man no podrán causarles ni un rasguño. Pero ¡qué equivocados están! El todopoderoso brazo de Mega Man se ha

reforzado con nuevos atributos que le permiten agarrar a sus enemigos y hacerlos picadillo. Además, se ha echado un nuevo amigo, Tango el Robo Gato, que le ayudará a mandar a todos esos engendros alienígenas a pasar unas vacaciones en Marte.

Jitra 6

Nintendo pisa el acelerador. Una nueva y excelente noticia acaba de producirse en torno al ansiado Ultra 64. Nintendo ha firmado un acuerdo respecto a la utilización de la tecnología patentada por Rambus Inc. para la lectura y transferencia de datos a la pantalla de una consola. La tecnología Rambus ofrece una velocidad de 500 MHz, algo completamente inédito en el mundo de las consolas.

Según Howard Lincoln, directivo de Nintendo, "la incorporación de esa tecnología es un significativo paso adelante, puesto que no sólo nos proporciona la velocidad de procesamiento necesaria para ofrecer a los usuarios de Ultra 64 una experiencia nueva, sino que además lo hace a un precio muy asequible".



e tribes



Arde la galaxia SNES.

Accolade está a punto de lanzar al mercado norteamericano «Fireteam Rogue» para los 16 bits de Nintendo, con horas y horas de juego, enormes escenarios, combates aéreos, situaciones basadas en la inteligencia y muchas sorpresas.

Bajo vuestro control tendréis a cinco mercenarios que pondrán a vuestro servicio todas sus habilidades, con el fin de que protejáis un cargamento de la amenaza que supone el despiadado guerrero Dimas. Como garantía de diversión, os diremos que detrás de este programa se encuentra el equipo que dio vida a Bubsy.







Comienza el espectáculo!

Los salones recreativos en España comienzan a convertirse en auténticos centros de entretenimiento interactivo. De un tiempo a esta parte, podemos encontrar en las salas más importantes del país máquinas realizadas con la tecnología más avanzada del sector. Aquí os mostramos las novedades más impactantes del momento, ya instaladas en Madrid y Barcelona.

R-360

- Tipo: Simulación aérea
- Compañía: Sega
- Precio por partida: 300 ptas.

D

esde luego, esta máquina lleva el género de la simulación

aérea a su máxima expresión, y os aseguramos que os hará sentir la auténtica sensación de ser un piloto volando con su caza. Dentro del aparato os encontraréis con una pantalla que muestra el escenario de la batalla, al igual que en los mejores simuladores aéreos. La diferencia es que gracias a esta esfera que veis en las fotografías, podéis realizar giros, rizos y maniobras de todo tipo como si estuvierais en la mismísima cabina del avión.

La esfera está preparada para colocarse en cualquier posición de los 360 grados. Todo depende de vuestra habilidad para pilotar el avión, pues el mando de control está dotado de una sensibilidad increíble. Así, cada partida es una auténtica experiencia, lo que hará que repitáis más de una vez.





Además de la esfera, la máquina cuenta con un soporte adicional que mediante una pantalla muestra el campo de visión del jugador. Esta máquina se encuentra en los salones New Park de la Vaguada en Madrid y en el edificio inteligente de Barcelona









Virtua Formula

- Tipo: Racing Game
- Compañía: Sega
- Precio por partida: 300 ptas.



arecía imposible mejorar la diversión en la versión

recreativa de «Virtua Racing», y sin embargo Sega lo ha conseguido. «Virtua Formula» es el juego que todos conocéis, pero al que se le ha dotado de enormes pantallas, cuatro modelos a tamaño real de los coches v una interactividad asombrosa. Los vehículos realizan los movimientos producidos por los virajes, y junto a ellos disponen de una cámara de vídeo que muestra la imagen del jugador en una pantalla superior.

El espectáculo de ver competir a cuatro jugadores a la vez es incomparable,



máxime cuando el animador narra el transcurso de la carrera mediante un micrófono instalado en el complejo. En los salones New Park de Madrid se realizan competiciones todos los sábados, al más puro estilo de la Fórmula 1. Si os consideráis pilotos de primera, no os lo podéis perder.



Sone Hunter



- Tipo: Realidad Virtual
- Compañía: Virtuality
- Precio por partida: 300 ptas.



a Realidad Virtual parece cada vez más cerca. Tanto, que ahora está

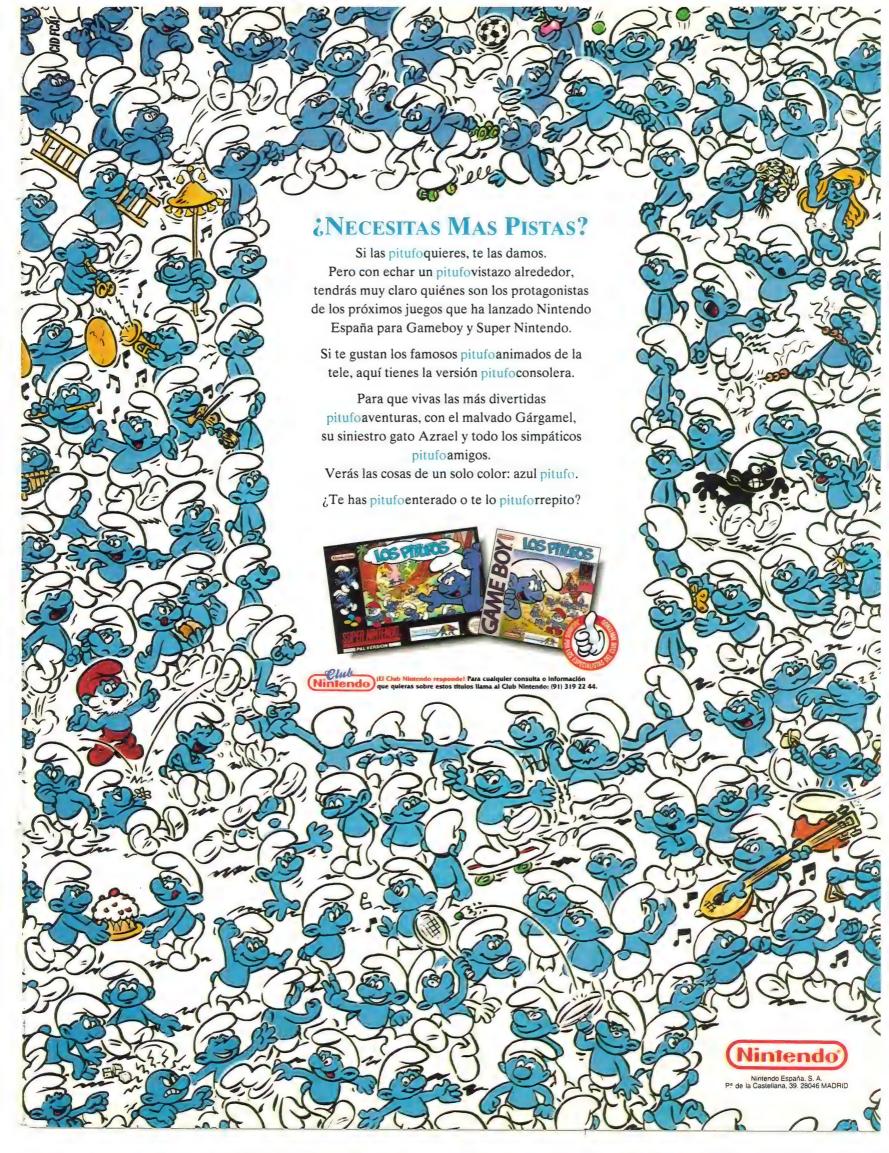
al alcance de vuestra mano gracias a la compañía inglesa Virtuality, que ha traído a nuestro país estos prototipos de Realidad Virtual formados por una plataforma, un casco interactivo y el mando de control. Gracias al casco podéis "introduciros" plenamente dentro del juego y experimentar una verdadera sensación de interactividad. Además, el modelo que podéis disfrutar en España -Leganés y La Vaguada en Madrid y el edificio inteligente de las Rambias en Barcelonacuenta con dos plataformas conectadas, de forma que

dos jugadores pueden disfrutar a la vez de esta curiosa experiencia. El complejo cuenta también con dos pantallas situadas encima de los jugadores, de modo que el público pueda comprobar qué es lo que están viendo los jugadores en cada momento.

El juego en cuestión es una especie de beat'em up en el que debéis ir avanzando por un escenario futurista. eliminando a una serie de enemigos que aparecen durante el recorrido. El mando de control que se maneja con una mano sirve para avanzar y disparar, mientras que el casco permite "dirigir" la mirada hacia cualquier parte del escenario. Sin lugar a dudas, es una interesante manera de comenzar la inevitable andadura en la inquietante Realidad Virtual. Merece la pena probarlo.

Las 10 más jugadas

- 01.- «Virtua Formula» SEGA
- 02.- «Daytona USA» -SEGA
- 03.- «R -360» SEGA
- 04.- «Ridge Racer» NAMCO
- 05.- «Mortal Kombat II» Midway
- 06.- «Star Wars» SEGA
- 07.- «Virtua Racing» SEGA
- 08.- «Primal Rage» ATARI
- 09 .- «Dark Stalkers» CAPCOM
- 10.- «S.S.Fighter II Turbo» CAPCOM



a compañía japonesa SNK está dispuesta a

no perder comba en

esta

apasionante

carrera

tecnológica,

por lo que

está a punto

de lanzar en

nuestro país

un nuevo

soporte para

sus videojuegos:

Neo-Geo CD.

En nuestra redacción hemos tenido ya el privilegio de poder jugar con esta increíble máquina, y no hemos podido resistir la tentación de contaros todo lo que sabemos acerca de este nuevo

sistema compacto.

NEO GEO Una nueva joya

I lanzamiento de una nueva máquina siempre crea cierta expectación. Pero si el nombre de la compañía responsable es SNK, esta circunstancia se convierte en todo un acontecimiento. Sólo hay que recordar la revolución que supuso hace dos años la salida al mercado de la Neo-Geo, una súper-consola que aventajaba considerablemente a las, por entonces, recién estrenadas Mega Drive y Super Nintendo.

Ahora, y siguiendo la línea de otras

firmas, SNK apuesta decididamente **por el formato CD-ROM** para presentar su nueva consola: **Neo-Geo CD.**

Básicamente nos encontramos ante la Neo-Geo de siempre, aunque potenciada en algunos aspectos técnicos. En primer lugar, se ha aumentado de forma considerable la memoria D-RAM para incluir 7 Megabytes -un PC de tipo medio utiliza 4 Megabytes-, que permiten grabar partidas sin necesidad de utilizar ningún tipo de tarjeta -como la famosa Memory Card-, al tiempo que se ha



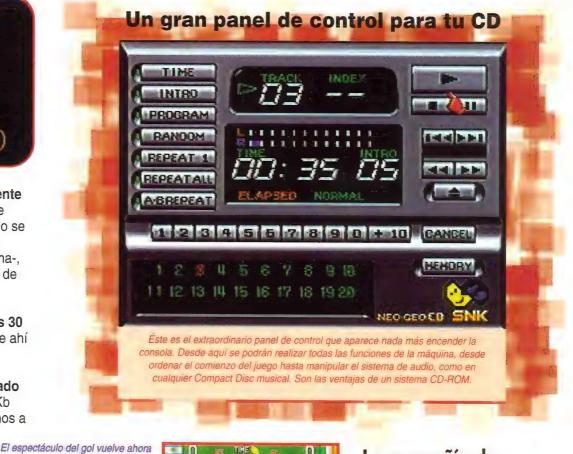


conseguido reducir considerablemente el tiempo de lectura del CD. De este modo en la mayoría de los juegos sólo se "carga" al principio de la partida, y en algunos otros -por ejemplo los de lucha-, el lector trabaja únicamente a la hora de elegir un nuevo luchador y siempre cuando la acción esté detenida. En resumen, un juego puede tardar unos 30 segundos en estar listo, y a partir de ahí la acción se desarrolla a la misma velocidad que en los cartuchos.

Por otro lado, también **se ha mejorado la Video-RAM** para pasar de los 84 Kb con que contaba la unidad de cartuchos a

los 512 Kb del sistema CD. Este aumento en la V-RAM fue la excusa que utilizaron los altos cargos de SNK para argumentar el hecho de que finalmente este soporte CD fuera independiente de la consola Neo-Geo, y no un soporte añadido como en principio se había anunciado.

Obviamente, otro de los





La compañía de
Osaka -SNK- presenta
un nuevo soporte que
permitirá jugar a la
velocidad de una
recreativa, pero
además disfrutando
de la calidad del
sonido digital.



En «Samurai Shodown» el sonido de las espadas cobra una nueva dimensión, gracias a la calidad CD.



"Fatal Fury Special" es uno de los juegos donde más se nota la composición de nuevas melodías para la banda sonora. Sonido digital de muchos kilates.



capacidad de memoria de un disco compacto (unos 650 megas) y la calidad digital que ofrece este sistema permiten incluir en los juegos un extenso repertorio de efectos de sonido, así como todo un conjunto de melodías dignas de cualquier CD audio. Y es que este nuevo sistema de SNK está preparado para soportar cualquier CD musical, de 8 y 12 mm, y por tanto hacer las veces de un equipo de música de Alta Fidelidad.

Para ello, al encender la consola aparece una pantalla similar a un panel de control con todas las funciones propias de un reproductor de Hi-Fi. Esta capacidad ha hecho que en la reprogramación de los juegos más famosos de SNK para el soporte CD se hayan remezciado las melodías, aprovechando la capacidad de audio de este sistema. En el pack de venta también se incluirá un cable AV estéreo, que permitirá acoplar el sonido a cualquier amplificador de Alta Fidelidad.

Además del conocido "joystick" (en un modelo rediseñado), SNK ha creado un nuevo mando de control, el "joypad". Es similar a los de SN y MD en cuanto a formato y tamaño, pero el botón direccional se acciona por microinterruptores.

> Para finalizar. diremos

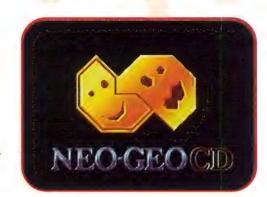
que el aparato que os hemos presentado en este artículo, pese a ser el modelo original y el que nos ha llegado a nosotros, no será el que se comercialice finalmente en todo el mundo. Como sucedió con el Mega CD, parece que el sistema de carga frontal automático encarece demasiado el producto, por lo que SNK distribuirá un aparato muy

similar, pero con el lector de CD en la parte superior y cuya apertura se realizará de forma manual. Y esto es todo lo que, por el momento,

os podemos contar sobre esta nueva máquina de SNK. Una máquina que, a pesar de su enorme calidad e increíbles prestaciones, lo elevado de su precio hará que siga siendo un producto reservado para unos cuantos privilegiados.

CARACTERÍSTICAS

- CPU: Z80A 68000.
- MEMORIA: D-RAM: 56 MB.
- V-RAM: 512 Kb.
- S-RAM: 64 Kb.
- Número de Colores Generados:
- Soporte CD ROM: Compatible con discos de 12 y 8 mm.
- Accesorios:
- -Cable RF para conectar al televisor a través de antena.
- Cable RGB, con euroconector de 21
- Cable AV estéreo para monitores con entradas de vídeo y audio estéreo.
- Cable AV mono, similar al anterior pero con una sola salida de audio.
- Precio: 89.900 pts. (incluidos 2 pads y los accesorios básicos).





Ésta es la pantalla que aparece siempre que el juego se está cargando. Esta situación se produce al comenzar una partida, y en algunos casos. como en los juegos de lucha, al cambiar de personaje. Dura unos 30 seg.

JUEGOS PARA NEO GEO CD DISPONIBLES EN ESPAÑA (DISTRIBUIDOS POR SISCOMP)

PRECIO 9.400- 9.700 pts.

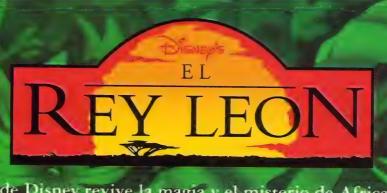
- Alpha Mission III.
- Baseball Stars 2. (#)
- Burning Fight
- · Fatal Fury
- "Football Frenzy».
- King of the Monsters 2».
- ILast Resorti.
- «Nam 1975».
- "Puzzled"
- iLeague Bowling».
- Majhong».

- The Super Spyn.
- Top Players Golf. (#)

PRECIO 10.400-10.900 pts.

- · Art of Fighting»
- #Art of Fighting 2». (#)
- "Fatal Fury 2"
- #Fatal Fury Special*. (#)
- · «Samurai Shodown» (#)
- «Super Side Kicks 2».

(*) Bandas Sonoras regrabadas.



l rey león de Disney revive la magía y el misterio de Africa a través de la historia de Simba, un cachorro de león que se enfrenta a la transición

hacia la madurez. Forzado por su tío Skar, Simba entra en el desierto... en donde encuentra su salvación con Pumba el jabalí y Timón el suricato y en donde empieza

su educación.



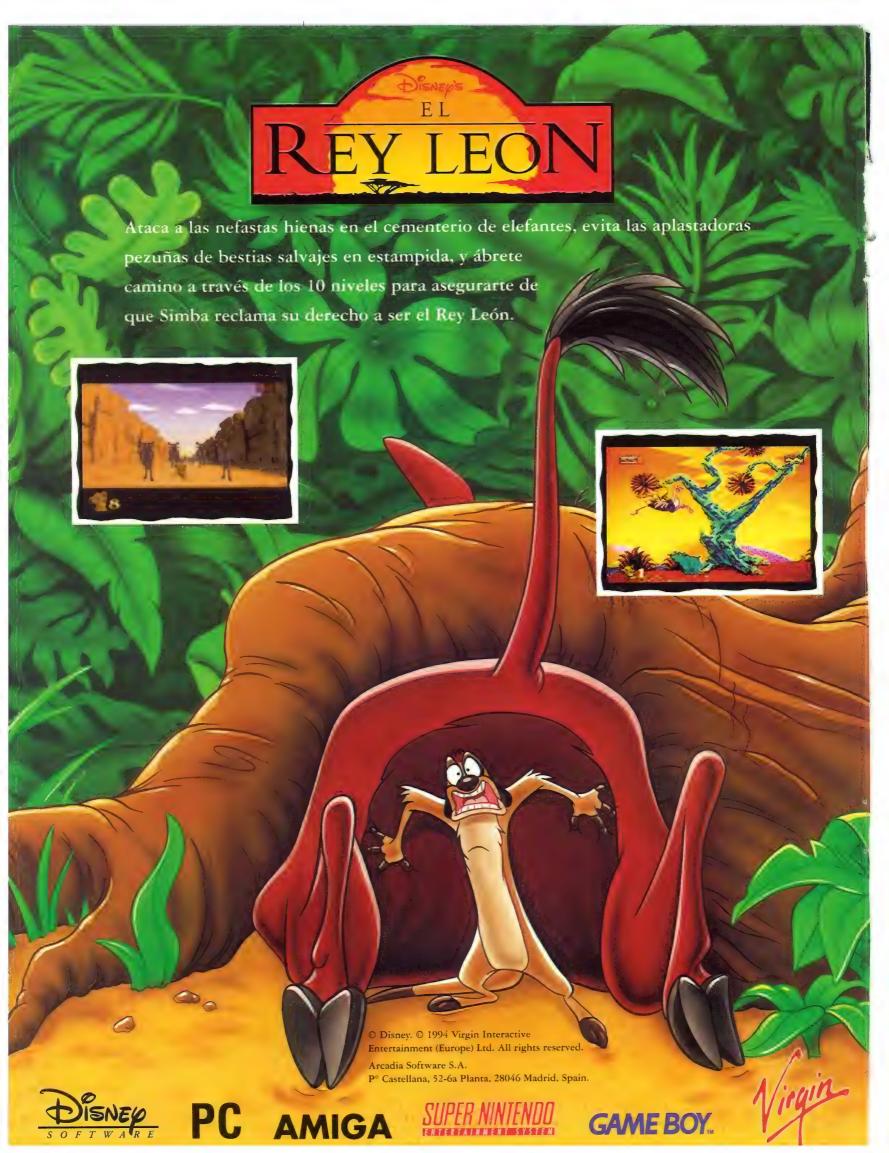




MEGG ERIVE



SEGA Game Gear



Consola: SN • Compañia: Nintendo • Lanzamiento: Diciembre

asta ahora prácticamente ninguna revista en el mundo había mostrado imágenes de «Donkey Kong Country», al menos no imágenes sacadas directamente del propio juego. Hobby Consolas, una vez más, se ha llevado "el gorila" al agua y ha conseguido en rigurosa exclusiva el primer cartucho que acaba de aterrizar en España procedente de Estados Unidos. Y hemos jugado con él. Y nos hemos quedado alucinados. Por eso os presentamos este amplio reportaje en el que os adelantamos algunos detalles del que posibemente es el mejor juego para una 16 bits realizado hasta el momento.

Y NACIÓ KONG

Shigeru Miyamoto quería competir con «Pac Man», con «Asteroids» y con todos esos arcades que allá por el 81 empezaban a atraer gente a los salones recreativos. Para conseguir superar a las maravillas de aquel entonces, ideó una trama nueva con unos personajes que, a la larga, darían mucho que

juegos. Una serie de dibujos animados se mantuvo en la televisión americana durante dos años y la aparición de la NES le convirtió en el gorila doméstico de gran parte de los hogares yanquis. Después, Mario ganó protagonismo pasando a ser la mascota de Nintendo, y dejando a Donkey Kong para los

Trece años después, el gorila más famoso de los videojuegos va a volver con una aventura cargada de sorpresas, tecnología punta y acción explosiva. Sólo tendréis que esperar hasta el mes que viene para disfrutar de todos sus atractivos.

hablar. **Donkey Kong**, un feo y torpe gorila, hacía las veces de villano; **Mario**, un rechoncho obrero, era el bueno, y **la princesa atrapada** por el gorila era la víctima a rescatar.

El caso es que con el paso de los años «Donkey Kong» ganó en fama, habilidades y melancólicos. La rapidez con que evolucionaba la tecnología no dejaba lugar para un juego basado en el simplismo gráfico, por muy divertido que fuera.

Y, lo que son las cosas, DK vuelve años después a la acción, precisamente gracias a la tecnología. Primero

innovó con los 256 colores de Super Game Boy, en un cartucho a caballo entre sus antiguas aventuras y las nuevas ocurrencias de sus creadores. Y después... aquí tenéis este «Donkey Kong Country».

La fábula del plátano y el mono

No lo hagas nunca. Nunca le robes sus plátanos a un mono y menos aún a un gorila. No lo

ni
aunque
seas un poderoso
Kremling. Te arriesgas
a que el mono sea
Donkey Kong y a que se
enfurezca tanto que sea capaz
de poner patas abajo la Isla
Kong para encontrar a todos
los Kremlings. Eso aunque la
isla tenga más de cien niveles.

hagas

Todavía no habéis visto la furia de DK, su fuerza y lo



Kong y Diddy contarán con la ayuda de varios animales como la rana Winky. Gracias a este anfibio tan majo nuestros amigos gorilas saltarán mucho más alto y podrán pisar a enemigos de otro modo invencibles.





Encontraréis muchos caminos ocultos a lo largo del juego. Algunos os llevarán a fases de bonus, otros a trampas llenas de enemigos y algunas veces, como en este caso, os recordarán que perdisteis los plátanos.





Para viajar de fase en fase dispondréis de un mapa de cada mundo que además os permitirá volver atrás cuando lo deseéis. Como podéis apreciar, los fondos están muy cuidados y ofrecen preciosas texturas.





Recogiendo cien plátanos conseguiréis una vida extra; reuniendo las letras de la palabra "Kong" sumaréis otra. Si se os ocurre saltar sobre la avispa Zinger, acercaros a su aguijón o rozar sus pelillos irritantes perderéis una de vuestras vidas. Así es el juego, una veces se gana y otras veces os roban las bananas.

habilidoso que puede llegar a ser. Aquí sí lo hemos visto, porque, esta vez en serio, los Kremlings le han robado toda su reserva de plátanos: la más grande del mundo. Su abuelo Cranky (anterior DK en sus años mozos) no ha deiado de recriminarle su falta de cabeza. Cranky es un viejo muy divertido, siempre está pinchando a Kong, pero su chistosa sabiduría de abuelo cascarrabias os hará reír hasta desternillaros. La verdad es que en esta isla, y sin que nos oiga DK, las cosas están moldeadas a partes iguales por acción y humor.

Al rescate de los plátanos (no de una princesa como reclamaba el abuelo) van a embarcarse el grandullón DK y el pequeño Diddy Kong. Forman un equipo muy compenetrado. Y a ayudarles acudirán cuatro animalitos que

prestarán sus respectivas habilidades en cuanto los liberen de su encierro. ¿Habíamos dichos que los Kremlings tienen la manía de encerrar a sus enemigos en barriles y cajas? Es que la historia la está contando Cranky y es bastante difícil conseguir que el abuelo olvide sus batallitas y se centre...

Bueno, el caso es que saltando sobre las plataformas más locas de los rincones más originales del planeta. nuestros dos monos tienen que dar con su reserva de plátanos. ¿Unas cien fases? A ver quién es el guapo que es capaz de encontrarlas todas...



1981 → Donkey Kong (Arcade)

Supuso la presentación oficial de Donkey Kong. Miyamoto consiguió un exito enorme basado en saltar barriles y rescatar dulces princesitas.

Donkey Kong Jr. (Arcade)

La misma simpleza gráfica, pero con cambio de protagonistas. Mario ahora es el prisionero y Donkey Kong Jr el encargado de rescatarlo.

1983 → Donkey Kong 3 (Arcade)

Tres años y tres arcades. DK se convirtió en la recretiva más jugada de todos los tiempos. Sumando versiones supera al mismisimo S.F.II.

En la CBS se emiten cartoons de D.K. de la mano de Ruby Spears

1985 Donkey Kong (N.E.S.)

> La NES entra en los hogares americanos y Donkey Kong se sube al carro de las consolas con una conversión de su primer éxito arcade.

Donkey Kong Jr. Match (N.E.S.)

El exito del gorila pone a trabajar la mente de Miyamoto, que se saca de la manga un juego basado en operaciones aritméticas y lógicas.

Donkey Kong Jr. (N.E.S.)

Sin dejar pasar mucho tiempo las aventuras junior del gorila Nintendo pasan a cartucho con un éxito similar al de la primera entrega.

Donkey Kong 3 (N.E.S.)

Para completar la historia sólo faltaba que la tercera recreativa pasara a cartucho. Nintendo no dejó que la gente se olvidara del arcade.

1988 → Donkey Kong Classics (N.E.S.)

Un par de años después Donkey Kong Classics ponía al alcance de los más jóvenes los dos primeros juegos reunidos en un solo cartucho.

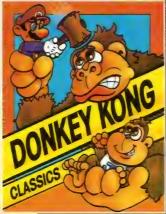
Donkey Kong 94 (Super Game Boy)

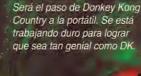
Pasan lo años y cuando todos menos los nostálgicos se han olvidado de DK, Super Game Boy y sus 256 colores resucitan el mito.

Donkey Kong Country (Super Nintendo)

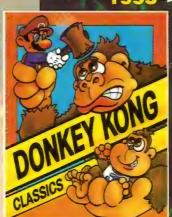
Estalla la bomba y las mejores tecnologías del momento hacen de Kong un personaje que casi respira en un cartucho de 32 rotundos megas.

1995 → Donkey Kong Land (Game Boy)

























Nuestros amigos también tendrán que enfrentarse a enemigos finales. Y es que los Kremlings han dejado a guardianes muy específicos custodiando los plátanos de DK. Tras cada guardián se abrirá un nuevo mundo.

Los barriles serán una original y difícil forma de viajar. Una vez dentro de ellos tendréis que lanzar a los gorilas hacia otros barriles que pasen por la zona. ¿Qué tal están vuestros reflejos y vuestra puntería?

Una de las cosas que más os sorprenderá va a ser sin duda la animación de todos los personajes (buenos y malos) del juego. Es una lástima que no podáis ver en la pantalla el garbo con el que Diddy lanza el sombrero.

Por cierto, ¿no os gustaría saber cómo se ha programado este milagro? Como os podéis imaginar la realización de «Donkey Kong Country» no ha sido, precisamente, un camino de rosas.

Obviamente, el primer paso consistió en realizar una fuerte inversión por parte de **Nintendo y Rare** en talento y

Nintendo y Rare en tale material. Juntos crearon el estudio más avanzado de creación de juegos.

ASÍ SE HA HECHO

Afortunadamente, Nintendo ya se había movido en la dirección adecuada al llegar a un acuerdo con Silicon Graphics para el desarrollo de su
Ultra 64. Rare se benefició de
esta asociación al recibir toda
una colección de estaciones
de trabajo de Silicon Graphics
valoradas en millones de
dólares. Sin embargo,
comenzaron a plantearse una
serie de problemas prácticos.
Antes de que los nuevos
ordenadores pudieran ser
encendidos, Rare tuvo que
invertir aún más dinero
para dotar a su edificio de
una instalación eléctrica con la

suficiente potencia como para soportar todos esos enormes equipos. Claro, que tal cantidad de energía no sólo iba a ser absorbida por los ordenadores de Silicon Graphics, sino que además producía tal calor que, durante los meses de verano, la temperatura en el interior de los estudios subía a más de 35 grados centígrados, por lo que hizo falta instalar un auténtico arsenal de sistemas de aire



Las selvas de la isla Kong son una demostración de lo que han sido capaces de conseguir las estaciones de Sllicon Graphics y los chicos de Rare. En este juego descubriréis todo tipo de deliclas audiovisuales.



La utilización de la luz y las sombras dan resultados espectaculares en las fases más oscuras de la aventura de Donkey Kong. Los efectos luminosos crean una envolvente atmósfera de la que es difícil sacudirse.







acondicionado para refrescar tanto a los equipos como a los programadores.

Aunque los ordenadores habían sido concebidos para el desarrollo de Ultra 64, las técnicas de modelado informático también servían para Super Nintendo. La

vislumbrar un nuevo concepto de videojuego. Los hermanos Stamper habían comenzado a centrar sus esfuerzos en las técnicas de animación tridimensional, en vista de que las últimas tendencias de digitalización de gráficos para los formatos de 16 bits, como

Rare y Silicon Graphics han sido los culpables de que el regreso de Donkey Kong muestre un aspecto tan impresionante. Gracias a una técnica revolucionaria este cartucho puede suponer un auténtico hito en la historia de las consolas.

conversión a gráficos de 16 bits, según Tim Stamper, fue el mayor problema de todos, puesto que había que suprimir las posibilidades de Super Nintendo hasta unos límites insospechados.

Un nuevo concepto de programación

Pero la pregunta que todo el mundo se hace es: ¿cómo han logrado hacerlo? La historia se remonta a hace tres años y medio. Por aquel entonces, la compañía inglesa Rare Ltd. empezaba a

Super Nintendo, eran demasiado restrictivas, ya que los movimientos eran difíciles de alterar, y solo se podían utilizar modelos reales. El resultado de sus investigaciones en busca de una técnica mejor y más versátil les condujo finalmente al proceso de modelado tridimensional por ordenador, mediante las máquinas más avanzadas del momento. En los albores del proyecto, Rare experimentó con PCs y Macintosh, pero llegó a la conclusión de que lo que necesitaba era la enorme capacidad de

El equipo de programación

RARE LTD., CALIDAD Y EXPERIENCIA A PARTES IGUALES

Tal vez hayan conseguido el contrato de su vida, quizá Rare haya encontrado un filón con este acuerdo, pero el hecho de que Nintendo haya optado por recurrir a los servicios de esta firma para sus proyectos más inmediatos no es casualidad.

Rare es una compañía inglesa que comenzó en el mundo del entretenimiento hace 20 años (aunque no con este nombre), en la industria de las máquinas recreativas (dato

confirmado por la propia Rare, para información de algún que otro espabiladillo). Su introducción en los sistemas domésticos comenzó cuando con el nombre Ultimate realizaron juegos para Spectrum, como «Knightlore», «Jetpac» (que durante mucho tiempo



Los hermanos Cris y Tirn Stamper, verdaderos artifices de Rare Ltd., han hecho posible que un juego como Donnkey Kong Country aparezca en Super Nintendo. ¿Qué no harán en el Ultra 64?

fue uno de los mejores shoot'em up), «Trans-am», «Sabre Wulf», «Underworlde» y ««Lunar Jetman». En 1985, cuando Nintendo introdujo su Nintendo Entertaintment System (NES) en los Estados Unidos, se convirtió en la primera compañía en crear software para Nintendo, fuera de Japón. En medio de toda esta prolífica historia, dos personajes, los hermanos Cris y Tim Stamper sobresalen con fuerza como los auténticos responsables de lo que hoy es Rare Ltd. En la historia reciente de esta compañía sobresalen las series de las «Battletoads», que han aparecido para casi todos los formatos de Sega y Nintendo, convirtiéndose en uno de los juegos más divertidos, originales y difíciles de los últimos años.

Los artistas, diseñadores y programadores de Rare Ltd operan desde una antigua casa/granja en el corazón de Inglaterra que data del siglo XVII, y cuyo acceso pasa por multitud de controles, previa solicitud con cierto tiempo de antelación, y siempre con el visto bueno de los más altos cargos de la compañía.

Sus últimos proyectos, además de este «Donkey Kong Country», están ligados al Ultra 64 de Nintendo, destacando el espectacular «Killer Instinct».

Su clave es sencilla: la experiencia y el talento más contrastados al servicio de la programación



Indiana Jones no podía haberlo hecho mejor que Donkey en la fase de la vagoneta. Velocidad, saltos, obstáculos y más de un enemigo pondrán la nota de emoción y riesgo en las oscuras minas de la isla.



El cartucho contará con tres modos de juego que os harán elegir entre jugar con los dos monos a la vez, dos jugadores alternativos o dos jugadores en equipo. Esta última es ideal para que los más pequeños aprendan.



Las fases de bonus estarán protagonizadas por alguno de los amigos de Donkey Kong.Para acceder a ellas será obligatorio conseguir antes los tres iconos correspondientes a cada animalito. Y no será fácil...

utiliza 256

procesamiento de las estaciones de trabajo de Silicon Graphics, que entonces y ahora son unánimemente reconocidas como las mejores para renderizar imágenes realistas en tres dimensiones. Lo que Rare quería era disfrutar de la libertad necesaria para conseguir que sus personajes ejecutaran cualquier tipo de acción, incluidos los movimientos impetuosos e inimaginables, y para ello hace falta estar en condiciones de manipular todos los elementos de un personaje. Para utilizar las técnicas tradicionales de digitalización en «Donkey Kong Country», habrían necesitado un gorila real

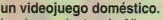
debidamente amaestrado que hiciera muecas a voluntad de su amo y realizara saltos mortales y todo tipo de acrobacias, lo cual, obviamente, se escapaba de sus manos.

Con las herramientas del Poweranmator de Alias, Rare podía crear cualquier personaje v controlar los movimientos de su cuerpo con absoluta precisión. Los personajes de «Donkey Konk Country» están dotados de una animación tan real que han sido introducidos en el entorno del ordenador como esqueletos. Para crear un movimiento tan especial como el choque de manos, los programadores sólo tenían que mover un cursor por la

pantalla. La imagen de un personaje superpuesta a la estructura esquelética se podía mover en las mismas coordenadas, creando una secuencia de animación muy realista y

fantásticamente fluida. Aun así, el hecho de que todo este proceso pudiera introducirse en Super Nintendo fue, como dijeron sus creadores "un sorprendente descubrimiento".

Absolutamente todos los elementos del juego -los sprites, los escenarios y los más de 6.000 frames de animación- están renderizados, con el resultado de que DKC contiene los mejores gráficos que se hayan visto en



Las herramientas de Alias permiten una gran libertad de acción a los programadores, por ejemplo, permite renderizar escenarios y sprites de 24 bits, y después adaptarlos a paletas de colores de 16 elementos. "Donkey Kong Country"





Una de las manera más eficaces de acabar con los enemigos que se pongan pesados es saltar sobre ellos. Sin embargo, tanto DK como Diddy podrán girar y dar volteretas para sacudirse de encima cualquier bicho.





No os podéis hacer una idea de la cantidad de cosas divertidas, originales y sorprendentes que se ocultan tras la sencilla mecánica plataformera de Donkey Kong Country. Hasta que lo juguéis no habréis visto nada.



Otra de las habilidades de nuestro gorila será la de lanzar cualquier cosa que encuentre en su camino, normalmente barriles. Un buen lanzamiento a tiempo podrá facilitarie enormemente el complicado paseo.



colores, y las últimas técnicas de compresión han permitido que Rare haya introducido esta maravilla en "tan solo" 32 megas.

Una vez que Rare comenzó a trabajar con Nintendo, se decidió cuál iba a ser el personaje elegido para su primer trabajo en 16 bits con la nueva tecnología. El legendario Donkey Kong estaba menos aprovechado que otros personajes de Nintendo, y eso suponía que Rare iba a disponer de una mayor libertad de acción para crear una nueva atmósfera de juego. El Sr. Miyamoto, as de

los creadores de Nintendo, diseñó una versión actualizada de Donkey Kong, y Tim Stamper lo introdujo en el sistema Silicon Graphics. La legión de "Kremlins", los cocodrilos enemigos de Donkey, había sido creada para otro juego en fase de programación, pero encajaba a las mil maravillas en el nuevo proyecto.

Tim Stamper calculó que los esfuerzos del equipo de programación habían equivalido a 18 años de trabajo, probablemente el período más largo dedicado jamás a un solo juego.

EL MONO Y EL "MONEY"

Nintendo no va a conformarse con que «Donkey Kong Country» demuestre por si solo que es el mejor cartucho de la temporada. El lanzamiento mundial del juego va a estar avalado por una campaña publicitaria millonaria. Sólo en Estados Unidos se van a invertir en publicidad 7 millones de dólares (unos 820 millones de pesetas). La campaña en todo el mundo puede salir por el pico de 10 millones de dólares (1200 millones de pesetas). En España vamos a estar desde noviembre hasta enero inmersos en una extra-

ordinaria campaña televisiva, que se verá completada por los productos promocionales, posters, pegatinas y demás avalorios.

Pero no os asustéis. A pesar de la campaña, los 32 megas y las increíbles tecnologías aplicadas, Nintendo no quiere que el precio del cartucho se les vaya de las manos. A partir de la última semana de noviembre, encontraréis en vuestra tienda habitual este gran cartucha por 11.990 pts.

Tecnología al servicio del videojuego QUÉ ES SILICON GRAPHICS?





Cualquiera de vosotros podria asegurar que esta imagen es una fotografía muy buena. ¿Verdad? Pues no, en realidad es un rendering generado por una de las estaciones de trabajo Silicon. Graphics Totalmente alucinante.



Estaréis hartos de oírnos decir que detrás de «Donkey Kong Country» están las estaciones de trabajo de Silicon Graphics. Que estas estaciones bla, bla, bla y que son lo más de lo más y todo ese rollo. Y lo mejor es que casi seguro que no tenéis nada claro qué es eso de una estación de trabajo Silicon Graphics. Es más, puede que ni siquiera sepáis qué es Silicon Graphics.

Para empezar, Silicon Graphics es una compañía puntera en todo lo que se refiera a tecnologia audiovisual, desarrollo de gráficos, animaciones y simulación visual. Silicon Graphics está detrás de los efectos especiales de películas tan conocidas y asombrosas como Jurassic Park y Terminator 2. Los dinosaurios y los morphing del Terminator de metal líquido no son más que otro de los milagros de sus estaciones de trabajo. Y aqui llegamos a otro punto importante: las famosas estaciones de trabajo. Si dijéramos que no son más que potentes ordenadores destinados a trabajar con imágenes nos estaríamos quedando cortos. El Indy, la estación de gama más baja, es varias veces más rápido que un Macintosh (con los que hacemos esta revista) o PC equivalente. El Onix, más avanzado que el Indy, puede reproducir imágenes en 3D de 48 bits en tiempo real, de manera que una tarea de rendering que podría llevar días se puede realizar en tan solo horas. Cada uno de estos

ordenadores cuenta con software y herramientas de trabajo especiales desarrollado por programadores como Alias, que seguro que os suena (o debería). Alias ha creado las herramientas de modelado en tres dimensiones utilizadas en «Donkey Kong Country».

No hay sitio para más y explicarlo todo sería imposible, pero por lo menos esperamos haberos puesto sobre la pista de esta tecnología del futuro. CONSOLA: SN-MD . COMPAÑIA: Virgin . LANZAMIENTO: Diciembre



UNA LOMBRIZ CON LICENCIA PARA MATAR





DAVE

UNA BASE DE BUEN HUMOR Y FRESCURA

El responsable de que «Earthworm Jim» esté a punto de abrirse camino en nuestras consolas no es otro que David Perry. Si consideramos que un genio es el que hace genialidades, no nos queda más remedio que calificarle de genio a la vista de algunas de sus más sonoras creaciones: «Cool Spot» y «Aladdin» de Mega Drive.

HOBBY CONSOLAS: ¿Cuál ha sido vuestro principal instrumento de programación?

DAVE PERRY: Las versiones del juego para 16 bits han sido programadas mediante un nuevo sistema heterogéneo, a partir del mismo programa original (el Concepto TAOS). Este método permite a tres programadores trabajar en distintas partes del juego y realizar las dos versiones en equipo. El resultado de este proceso es que las dos versiones han sido producidas al mismo tiempo, y cada una de ellas aprovecha al máximo las cualidades de la máquina respectiva.

H.C.: ¿Aprovecha «Earthworm Jim» alguno de los códigos de «Aladdin» o «Cool Spot»?

D.P.: «Earthworm Jim» utiliza una nueva rutina, mientras que en «Aladdin» y «Cool Spot» predominaban las plataformas. «Earthworm Jim» constituye un nuevo género, ya que contiene vuelos tridimensionales a través del espacio, cámaras oscuras, luchas, elementos de plataformas, secciones de disparos, acción, fases acuáticas, intriga, comedia... la lista es inter-

minable. El juego es enorme, nunca se sabe lo

ción. Cuando uno cree haberlo visto todo, aún quedan docenas de fases por explorar.

H.C.: ¿Cuántos cuadros de animación se han usado en «Earthworm Jim» y qué programas de diseño gráfico habéis utilizado?

D.P.: Ejemmmm... «Earthworm Jim» tiene más de 12.000 cuadros de animación expresamente diseñados para él. Los animadores escogieron los 3,000 mejores y nosotros los hemos utilizado.

En cuanto al segundo punto, todos los programas de diseño gráfico que hemos usado han sido creados a petición nuestra por diversos especialistas, y cambian todas las semanas a medida que encontramos nuevas formas de solucionar un problema determinado.

H.C.: ¿Ha sido difícil producir los efectos luminosos de ambos programas?

D.P.: Éste es el primer juego que contiene efectos luminosos calculados en tiempo real. Tenemos lecturas inteligentes del pulgar, lo que quiere decir que nuestros programas predicen los movimientos de ese dedo en el joypad y producen el efecto de inclinación correspondiente, con lo que facilitamos sobremanera el control del juego y cambia totalmente la sensación de



sus primeros años. Perry marchó a los todopoderosos USA y allí fundó su propia compañía: Shiny Entertainment, en la que ejerce de director, programador y productor . En el año transcurrido desde que salió de Virgin se ha rodeado de un equipo de excepción, compuesto por algunos de sus compañeros en Inglaterra. Sólo ha tenido tiempo para un juego, pero un juego que rompe moldes y del que se va a hablar durante mucho tiempo.

H.C.: ¿Qué nivel de complejidad tienen vuestros bocetos?

D.P.: Shiny no trabaja a partir de un libro de bocetos, ya que éstos siempre resultan largos y tediosos. En el apartado del diseño gráfico convocamos una reunión, presentamos los dibujos y si a todo el mundo le gustan pasamos a la siguiente fase. Generalmente, las tareas de programación originan idea ella el cartucho será más atractivo para ambos mercados.

H.C.: Por último, ¿nos puedes resumir cómo es el juego?

D.P.: El juego combina elementos de diversos géneros y está repleto de humor. Earthworm Jim es una vulgar lombriz enfundada en un traje que no comprende. Abocada a mantener su

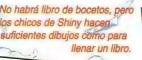
traje súper-

≪ Este juego es enorme,
nunca se sabe lo que va a venir a continuación», comenta el creador de esta nueva joya llamada «Earthworm Jim».

as. Si uno ve que puede conseguir un buen efecto por un procedimiento desconocido, la mayoría de las veces prueba a utilizarlo.

H.C.: ¿En qué os habéis inspirado para programar este juego? D.P.: Douglas TenNapel creó la versión primitiva de «Earthworm Jim» y el resto del equipo la retocó. La mitad del grupo es inglesa y la otra mitad estadounidense. Esta unión da un aire cosmopolita a

poderoso a salvo de los ataques de sus enemigos, tendrá que usar todas las armas y atributos que encuentre en el camino para seguir con vida. El juego tiene múltiples niveles, como New Junk City, donde los amenazantes cuervos, los cubos gigantes de basura mutante, el dueño del depósito de chatarra, Chuck y su perro Fifi quieren darle la bienvenida de una forma muy particular... intentando liquidarle.









DAFFY DUCK IN
HOLLYWOOD
No seas patoso! Daffy
tiene más que merecido el
premio de oro del mundo
de los Dibujos Animados.
Dispara tu pistola letal de
burbujas y pon las cosas
en su sitio.

10



ASTERIX AND THE
GREAT RESCUE
En la aldea te esperan
para celebrar el mayor
banquete del siglo.
Utiliza la poción másica y la por los romanos! Llévate el juego y
además un divertidisimo video de Asterix y
Obelix.



DYNAMITE HEADDY
Si no piensas sentar la cabeza, jéste es tu juego! Usa el coco y
descubre al nuevo héroe de SEGA. Juego especialmente recomendado para los muy cabezones, que no se rinden ante las dificultades. Una maravilla técnica de la programación.



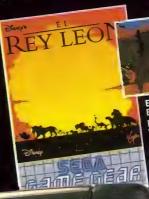
TAZ IN ESCAPE
FROM MARS
¡Cuidado!.Todo lo que
se ponga al alcance de
la boca de esta bestia
puedes darlo por
perdido. Mantenlo, si
puedes, bajo control y
saluda a los más
entrañables amigos de
la Wamer.







SONIC SPINBALL
ES SONIC. ES PINDAII.
ES SONIC SPINDAII.
EI cóctel más explosivo
de SEGA. ¡Que no se
te vaya la pelota!
Aqui tienes todas las
de ganar de ganar.



EL REY LEON
El gran éxito de
película, también en
videojuego. Con Simba
recorrerás la seiva y
tendrás que enfrentarte a un montón de
enemigos, incluido su
Tio Oscar.





6 NIDOAL PROXIM ONIVEL

Game

Hay dos clases de portátiles

GAME GEAR

las demás.

La que alegra tu vista con una paleta de

4.096 colores en su exclusiva pantalla

retroiluminada, o las que te dejan

a verlas venir con un triste tono.

La que te atrapa con la nítida

y espectacular acción de sus más

de 200 juegos o las que te obligan

a atrapar al vuelo cada movimiento

La que puedes convertir en tu T.V. privada,

o las que te privan de cualquier extra.

La que suena de lujo con 4 canales en

estéreo o en las que oir algo, ya es un lujo.

Ante la duda, no te la juegues.

¡Móntatelo en colores con GAME GEAR!

Consola: SN • Compañía: Capcom • Lanzamiento: Diciembre



an corrido ríos de tinta desde que tuvimos la primera noticia de esta nueva versión del clásico de Capcom. Os presentamos a los nuevos personajes, os hablamos de las novedades que presentaría en relación con las anteriores entregas de «S.F.II»... Pero ahora que sólo falta un mes para que podáis disponer de este juegazo

a fiebre «Street Fighter» va a tener un nuevo punto de apogeo. Y esta vez no va a llegar sólo en forma de cartucho realizado por Capcom, sino que éste vendrá acompañado de una espectacular película con el mismo título.

de 32 megas, no está de más refrescaros la memoria con lo que ha supuesto este fenómeno, a la vez que os adelantamos lo que os esperará cuando conectéis el cartucho en vuestra Super.

La fiebre «Street Fighter»

comenzó hace la friolera de siete años, en 1987, con la recreativa. Dos años más tarde, en octubre de 1989, se lanzaba un réplica del arcade «S.F I» para TurboGrafx-CD bajo el nombre de «Fighting Street». Pero esto no era más que el comienzo del filón que tenía Capcom entre las manos.

En febrero de 1991
aparecía en los salones
recreativos «S. F. II», un
arcade que supondría un
punto y aparte en lo que se
refería a los juegos de lucha,
y a partir del cual Ryu, Chun
Li o M. Bison se convertirían
en personajes familiares para
los jugones de medio mundo.
Esta revolucionaria recreativa
se convirtió en la punta del
iceberg, porque más tarde
«S.F.II Champion Edition»,



Entre las novedades que presentará este cartucho de 32 megas se encuentran los nuevos golpes que realizarán los personajes ya conocidos.











Curante a conferuncia de prensu celebra in an Carlumia, algunos actores expusieron su opinión acerca de la película. Buen humor y mucha ilusión Ryu Hoshi (Byron Maon) es un de los luchadores callejeros que ayudaran al coronel Guile a intentar desbaratar la organización criminal



«Street Fighter», la película, prepara su estreno en U.S.A.

odo esta preparado. El pasado 9 de Septiembre Capcom y Universal Pictures -los verdaderos mecenas de este proyecto- junto al director y varios protagonistas de la película hicieron la presentación oficial del film, que se estrenará en los salones norteamericanos el próximo 23 de Diciembre.

Además de las aburridas cifras de presupuestos, duración del rodaje, etc. uno de los productores de la película. Edwuard R. Pressman, explicó por fin la base argumental de la historia. La acción se desarrolla en Shadowloo, al Sur de Asia, en un futuro cercano (aproximadamente 1995). Esta zona asiática se encuentra desde hace meses en una guerra civil, liderada por el misterioso general M. Bison (Raul Julia), quien ha creado un conflicto mundial al secuestrar a 63 personas de las Naciones Aliadas, por las cuales pide un rescate de 20 millones de dolares en un plazo de 72 horas. El coronel de las Fuerzas Aliadas William F. Guile (Jean Claude Van Damme) se

embarcará en la peligrosa misión de rescatar a todas esas personas, para lo cual contará con la ayuda de dos luchadores callejeros, Ken Masters (D. Chapa) y Ryu Hoshi (Byron Mann), además de la oficial británica Cammy (Kylie Minogue) y la misteriosa periodista Chun Li (Ming Na Wen). Su plan será infiltrarse en la organización criminal de Bison, conducida por el sanguinario Viktor Sagat (Wes Studi), con el fin de desbaratar la organización y salvar la vida de los prisioneros. ¿Lo conseguirán? Pronto lo sabremos.



Una banda sonora muy «rapera»

omo en toda película que se precie en los últimos años, Street Fighter The Movie contará con una banda sonora de lujo, orientada hacia la música rap, con la participación de grandes estrellas de la música americana como Hammer (antes M.C. Hammer), Public Enemy, Ice Cube, el grupo japones Chage and Aska, etc. Como curiosidad, cabe destacar que la estrella de Fútbol Americano, Deion Sanders, defensa de los San Francisco 49ers, hará su debut en el mundo de la canción junto al propio Hammer, en el tema central de la pélicula.







Los nuevos personajes traerán consigo nuevos escenarios en los que desarrollar los enfrentamientos. Os encontraréis con un total de 16 decorados excelentemente definidos.



Habrá personajes para todos los gustos y en el modo versus podréis elegir a cualquiera de los dieciséis luchadores, jefes incluidos, para pelear con un amigo.





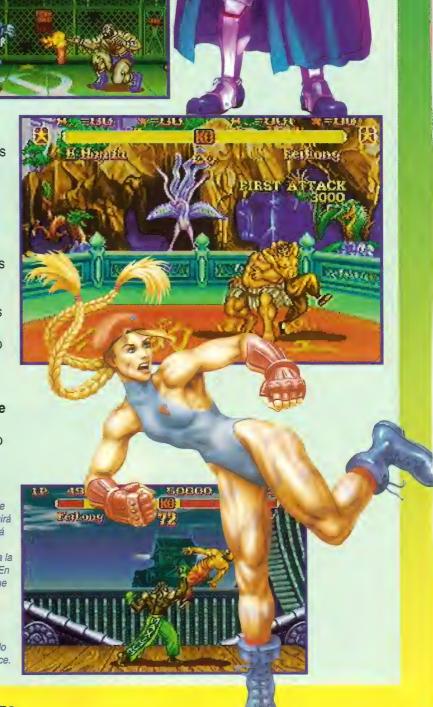
«Turbo S.F.II CE Hyper Fighting» continuaron arrasando a lo largo de 1992. Por último, en 1993 apareció la versión definitiva que incluía nuevas técnicas de ataque, así como cuatro nuevos personajes: «Super Street Fighter II».

Y llegó el momento de llevarnos la recreativa a casa, por obra y gracias de Capcom y Super Nintendo (aunque también hubo una versión futurista para N.E.S., «Street Fighter 2010», con Ken en plan cyborg y scroll lateral). La recreativa ya ha dado lugar a dos versiones sucesivas de este arcade para los 16 bits de Nintendo, que culminarán con este cartucho

de 32 megas de pura acción. Con Cammy, Dee Jay, Fei Long y T. Hawk como nuevos personajes que entrarán en liza. Con un total de dieciséis escenarios diferentes. Con nuevos golpes especiales para los luchadores ya conocidos. Con sorprendentes combinaciones de puñetazos y patadas que no dejarán de sorprenderos. Con gráficos revisados en las fases de bonus. Con cinco modos de juego... Todo esto y mucho más es lo que os encontraréis cuando conectéis este juego, porque «Super Street Fighter II. The New Challengers» será la visión definitiva del fenómeno "made in Capcom".



Una de las posibilidades de juego que incluirá el cartucho será la opción de competir contra la computadora. En ella tendréis que derrotar al contrario en el menos tiempo posible. Y será más complicado de lo que parece.





Consola: MD 32X • Compañia: Sega • Lanzamiento: Diciembre













«Bloodshot»: Dentro de poco disfrutaréis de este juego de Domark para MD. De excelente realización, tiene la peculiaridad de permitir dos jugadores simultáneos.









«Corporation»: Se ha quedado anticuado, pero tiene el récord de ser el prime juego, y único en mucho tiempo, en contar con perspectiva subjetiva.

Un gran éxito de los ordenadores, «Doom», va a hacer su debut en el mundo de las consolas, nada menos que en Mega Drive 32 X. La clave de su éxito es bastante sencilla: acción desenfrenada desde la primera hasta la última pantalla.









«Zero Tolerance»: De reciente aparición, éste es el único juego con el que se podría comparar a «Doom», aunque el parecido se reduce a la apariencia.





¿Con cuál vas a compararlo?

Es bastante difícil encontrar un juego con el que comparar a «Doom». Primero, porque no abundan en el mundo de las consolas los juegos de acción en perspectiva subjetiva. Por otra parte, la tecnología de Mega Drive 32X permite muchas más alegrías técnicas que la 16 bits.

Así, «Doom» será distinto a todo lo que hayáis visto antes. Por ritmo, fuerza y calidad técnica, superará con creces a otros juegos similares más sencillos y "blandos".



Detalles como el perfecto gesto de cargar el arma y la precisión de los zooms han hecho de este programa un sonoro éxito para PC.



Disparar no io va a ser todo. Lograr armaduras, municiones y armas más potentes será otra de las obligaciones del que quiera salir vivo.

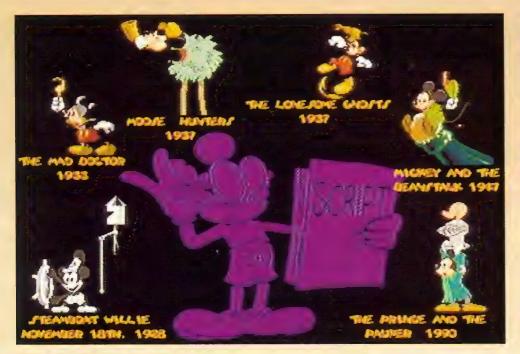
CONSOLA: SN • COMPAÑIA: Sony • LANZAMIENTO: Diciembre



centraremos en la versión para Super Nintendo, los 16 bits de Sega también recibirán al ratón más famoso del mundo, un personajillo que incluso ha superado en encuestas de popularidad a los líderes políticos más importantes a nivel mundial.

Para los anales de la Historia del Cine, quedará el asombroso dato de que Walt Disney ha sido hasta el momento el director que ha logrado el mayor número de Oscars de la Academia de Hollywood. Y tal es la calidad de este juego, que seguro que por él ganaría otro tal. Sí, porque al introducir este cartucho en vuestra consola, os dará la impresión de que estáis ante una nueva película del rey de los dibujos animados.

La asombrosa movilidad de que hará gala el ratón Mickey se verá acompañada por todo tipo de detalles, tanto gráficos como sonoros, para que no echéis de menos nada de lo que aparecía en los seis cortos en que se basa el cartucho. Será una excelente oportunidad para que todos os reencontréis con el personaje más emblemático de Disney, al mismo tiempo que os lo pasáis en grande





Disney ha dejado en manos de Sony el trabajo de realizar el nuevo juego protagonizado por el ratón más famoso de la historia. No queremos adelantar acontecimientos, pero, por lo visto, parece que la cosa les ha salido redonda.



Cómo podéis observar en el cuadro de la derecha, seis serán las historias que compondrán la próxima aparición de Mickey Mouse en Super Nintendo. Todas estarán basadas en un momento concreto de su estelar carrera: su primera aparición, su primera aventura sonora...









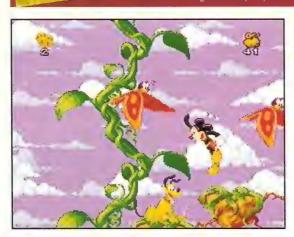
Land of Illusion (MD)



Han sido muchas las apariciones del ratón Mickey en el mundo de las cansolas. En cualquier formato, sus aventuras siempre han destacado par su excelente calidad y su fidelidad a los dibujos animados. Este ratón siempre ha sido tratado con mimo y dedicación por compañías y programadores. La verdad es que no se merece otra cosa.



Mickey Mouse llegará acompañado por los mismos personajes con los que compartía protagonismo en los dibujos.

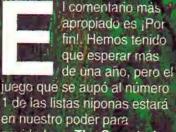




Consola: SN . Compania: Nintendo . Lanzamiento: Diciembre

EL JUEGO DE ROL MÁS ESPERADO





navidades. «The Secret of Mana» va a dejar de ser un sueño para los amantes de los RPG (juegos de rol).

Pero no vamos a correr demasiado. El manantial de maná va a seguir manando



aun cuando nosotros nos entretengamos en contaros su historia. Pues bien, este cartucho que causó furor en tierras chinakas y yanquis es responsabilidad de Squaresoft, compania culpable de que millones de jugadores de todo el mundo perdieran los ojos jugando a la genial saga «Final Fantasy». Su nombre original fue «Holy Sword Legend 2» o «Seiken Dentsetsu» para los más nipones, y como ya



Jugando en equipo hasta fres esados guerrens podran defisitar de este ubrante viaje a través de la mágica tierra idel Mana

inucijas aideas ispojanta ies guerretos para prestaries consejo y destantos Claro que las tiendos lenetan ayudas that gillos a Internatives









hemos comentado se convirtió en un gran éxito nada más ser puesto a la venta.

Muchas cosas apoyaron el auge de este juego. Primera y fundamental es que los japoneses se pirran por los juegos de rot, segunda y determinante es que 16. megas de mapeados. enormes, enemigos, armas y hechizos no se encontraban en todas partes. Sí «Zelda» sólo tenía 8 megas, maginaos. qué podra hacer este cartucho que hasta cuenta con MD 7 en algunas escenas.

Si queréis más datos, apuntad que podreis triplicar la diversión participando tres jugadores en la misma historia, que tiene pila para



Con Secret of Mana nunca esta posible en un mundo lletto de m



en topo el juego. Quiza contengan cosas útiles y necesarias, pero también pueden ocultar trampas mertales para los héroes,

En Navidades podréis disfrutar del juego que ha traído de cabeza a los roleros de medio mundo durante el último año. Y es que «Secret of Mana» os ofrecerá 16 megas plagados de enemigos, hechizos, grandes mapeados y hasta Modo 7.





salvar hasta cinco partidas, que nunca habéis llevado lantas armas encima y que los programadores estiman la vida del juego en 70 horas sin atascarse en ningún punto. Crea que con eso os lo hemas dicho casi todo, asi que... hasta el mes que viene



"ROLEANDO" EN SUPER NINTENDO

Lo que habrá

No hemos disfrutado de muchos juegos de auténtico rol, pero si las cosas no fallan, pronto podremos añadir dos más a la lista. «Illusion of Gaia», de Nintendo, y «Soulblazer», de Ubi Soft, se presentan como grandes opciones para los próximos meses.



Illusion of Gaia



Soulblazer

Lo que hay



The Legend of Zelda

Lo más parecido a «Secret of Mana» que tenemos ahora mismo en España es «The Legend of Zelda». Pensando en blanco y negro le decubriríamos muchos puntos en común con el «Mystic Quest» de GB, donde también hay maná por el que velar.



The Legend of Zelda

Lo que no habrá

Al ser uno de los géneros con más éxito en Japón, no es de extrañar que por allí abunden los RPG. Por desgracia, a nuestro país nunca llegan joyas de la talla de las series «Final Fantasy», «Romacing Saga» o «Dragon Quest». A conformarse con lo puesto.



Romacing Saga



Dragon Quest IV

CONCURSO PUBLICITARIO DURA CELLE

Aquí estamos nuevamente con el concurso que dura y dura... aunque este mes llegamos ya a su fase final. Pero antes de daros a conocer los nombres de los ganadores, queremos enseñaros unos cuantos dibujos más que demuestran la gran calidad de los trabajos que nos habéis enviado...



Daniel Ras Aledo Castellar del Vallés (14 años) ¡Tú si que nos has dejado a nosotros hechos polvo!



Aitor Saiz de Luna Sevilla (14 años) ¡Está claro que Sonic controla de pilas el que más!



Jose Manuel Alba Barroso, Málaga (18 años) ¡Torpecientos millones de gracias por tu trabajo!



Jordi Usón Borrat Barcelona (16 años) ¡Lástima que no nos quepan todas las páginas de tu genial cómic!



Miguel Angel Cambronero Paterna (16 años) ¡Soluciones a la medida! ¡Muy bueno!



David Peña Varga Burgos (15 años) Nos surgió una duda: ¿El niño también lleva pilas?



Plgnacio Soriano Albors Gandía (15 años) ¡Una idea muy original y estupendamente realizada!



Carlos y J.Miguel Picazo Cabañero Madrigueras, Albacete (7 y 12 años) ¡Lástima que en la fotografía no se aprecie tu excelente composición!



David Cruz Cámara Alaquas (17 años) ¡Has estado realmente iluminado!

Y ahora llega el momento de la verdad ...

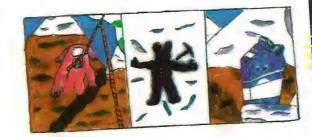
Si pasáis la página veréis a los ganadores. Como la elección no era nada fácil, hemos aumentado el número de premios: un primero, 2 segundos y 3 terceros. Gracias a todos. Sois geniales.

CANADORES CONCURSO PUBLICITARIO DURACELLE DURACELLE



en la escalada











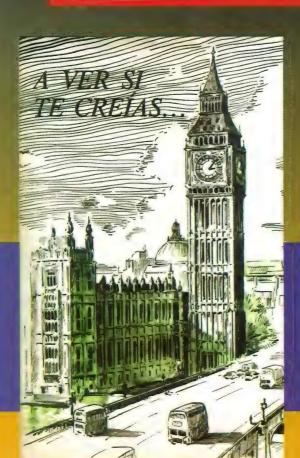




MULTIMEGA

Jon Ander Hernández Lezama, Vizcaya (12 años)

¡Enhorabuena Jon, has logrado escalar a lo más alto!

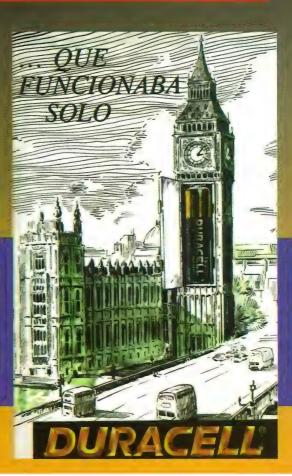


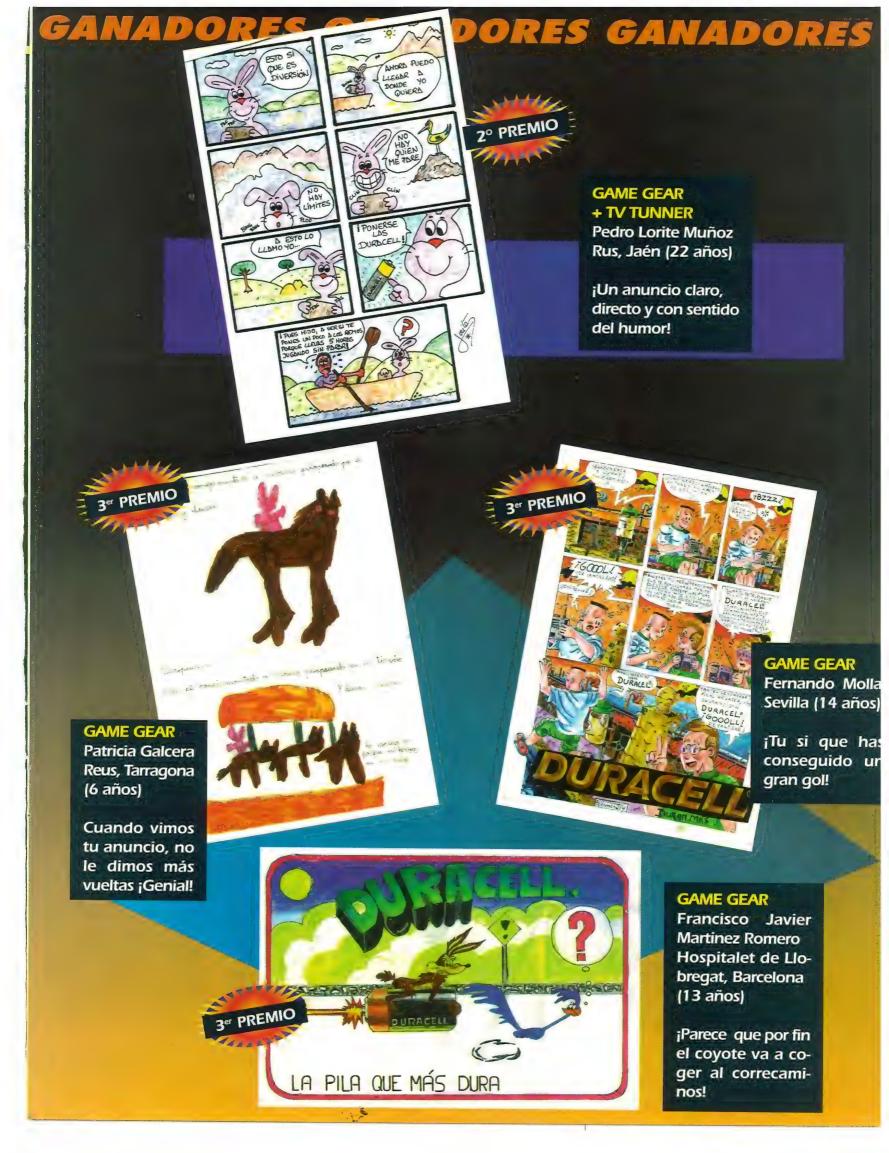


GAME GEAR + TV TUNNER

Jesús Antonio Martínez del Vas (21 años)

¡Un trabajo de auténtico profesional!





CONSOLA mega drive COMPAÑIA electronic arts LANZAMIENTO diciembre







I simulador de fútbol con mejores gráficos para consolas 16 bit, el excepcional «FIFA Soccer» de **Electronic Arts Sports**, ya se está preparando para la nueva temporada jugona. En él se mantendrá toda la gama de opciones del anterior programa, a lo que hay que añadir nuevas competiciones, entre las que destacarán las ligas nacionales más importantes del

mundo. Así, podrás hacer cantar el alirón al Depor de una vez por todas o confeccionar tu propia liga con los mejores equipos.

Otra de las novedades que presentará «FIFA Soccer 95» correrá a cargo del apartado gráfico, con nuevas animaciones que, unidas a las ya existentes en la versión anterior, completará una auténtica delicia para los aficionados futboleros de Mega Drive.









akara mantiene una línea ascendente en sus conversiones de juegos de SNK. En esta ocasión le va a tocar el turno a «Samurai Shodown», todo un éxito tanto en recreativa como en Neo Geo. De momento, Takara va a tirar la casa por la ventana, y en diciembre lanzará en España este cartucho con ¡32 megas! de memoria. Parece que por fin se han dado cuenta de que para ofrecer un producto de

calidad es necesario aumentar la memoria.

Como ya sabréis los que frecuentéis los salones recreativos o lo hayáis visto en Neo Geo, «Samurai Shodown» es un clásico juego de lucha "one-on-one" que contiene elementos que aportan frescura y originalidad al juego. Quizá el aspecto más llamativo es que los 12 luchadores contarán con un arma blanca (espadas, cuchillos, etc.) que se convertirá en el elemento fundamental de los combates. Por







Has londan y el plactó de Noas y continus.



ONSO super nintendo PAÑIA COM takara diciembre









supuesto, también podrán utilizar manos y piernas para golpear al rival, así como determinadas magias o golpes especiales. Otro elemento curioso será la aparición de items durante los combates, que permitirán recuperar parte de la barra de energía de los luchadores o aumentar su puntación.

Estad atentos, porque este juego promete romper moldes en un género tan arraigado mo es el de la lucha.



omo os anunciamos en verano, el juego que protagonizarán los personajes de Hanna-Barbera, «The Flintstones», se acerca peligrosamente al Cerebro de la Bestia. Ha sido Ocean la compañía que se ha hecho cargo de trasladar a Super Nintendo las aventuras de Pedro Picapiedra y toda su prole en un cartucho que presentará 8 megas muy bien aprovechados.

La pasmosa posibilidad de movimientos de que harán gala todos los personajes, un argumento que beberá del guión cinematográfico, unos personajes clavaditos a los de la peli y un amplio repertorio de situaciones que obligarán a Pedro a no dormirse en los laureles, serán las claves de este juego. Todo ello en una esencia puramente plataformera con la cantidad de 15 niveles para que saltéis a gusto.









NSOLA nintendo

AMIENT

erviews superviews superview



mpresionante. Sólo así se

puede presentar lo que

Activision para los 16 bits de

Sega. Se tratará de «Pitfall»,

un sorprendente cartucho que

aparecerá con el subtítulo de

"The Mayan Adventure",

con lo que os podéis ir

será el próximo

lanzamiento de

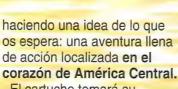
He aqui a Harry Jr. en piena acción. Como pode so observar sus movimientos serán un autentos derroche an soitura cilaro que para comprobarlo tenareis que esperar un poco.

mega drive

qui a Harry Jr.
lena accidn.
lo podés
activision
activision

LANZAMIENTO

diciembre



El cartucho tomará su nombre del aventurero Pitfall Harry, y en él tendréis que asumir el papel de su hijo para rescatarle de las garras del espíritu del guerrero



Zakelua. Ello dentro de un cartucho compuesto por 11 niveles no lineales, fases de bonificación y la friolera de más de 25 enemigos



inspirados en la antigua civilización maya. Además, el protagonista será capaz de realizar con agilidad hasta 11 movimientos especiales.

Pittall the mayan adventure





CONSOLA mega drive COMPAÑIA interplay LANZAMIENTO noviembre-diciembre

ará que hablar. Eso tenedlo por seguro. Pero no sólo por la "peculiaridad" del personaje en sí, sino porque con este «Boogerman» disfrutaréis con una cartucho de acción y plataformas fresco, original, variado y de enorme calidad.

Interplay siempre se ha distinguido por su originalidad a la hora de programar. No hay más que recordar joyas como «Clay Fighters» o «Rock & Roll Racing» para darse cuenta de que esta compañía siempre aporta algo distinto a géneros como la lucha o la competición automovilística. En este caso hablamos de una modalidad tan clásica como la mezcla de plataformas y acción, y sin embargo Interplay también sabrá ofrecer algo diferente, aunque para ello tenga que recurrir a los más primitivos y naturales actos fisiológicos del hombre.

Sin embargo el fin es tan loable como limpiar el mundo

superviews superviews superviews super







ronto estará
disponible la
versión Pal de
«Actriser 2», un
juego que os abrirá las
puertas a una nueva
dimensión en lo que se
refiere a aventuras para la
Super. Se tratará de una
epopeya situada en un reino
imaginario, en la que la

compañía americana Enix os invitará a protagonizar una desencarnizada lucha contra las Fuerzas del Mal, lideradas por Tanzra.

Siete fases, que podréis seleccionar aleatoriamente, compondrán esta aventura realizada en base a unas cualidades técnicas impresionantes.



diciembre

El protagonista de esta espectacular aventura contará con unas cualidades que rozarán lo sobrehumano.
Aquí le tenéis luchando a espadazo limpio



actriser 2

Las animaciones del personaje protagonista van a ser realmente impresionantes, tanto por su calidad técnica como por los "espeluznantes" efectos de sonido que las acompañan.









de toda la polución y podredumbre que lo asola. Boogerman es un excéntrico millonario que pretende descubrir de dónde procede toda esa contaminación para tratar de eliminarla. Su labor consistirá en recorrer los lugares más sucios y siniestros repartiendo

eruptos, ventosidades, mucosidades y salivazos para eliminar a todos sus enemigos (aún más repugnantes que nuestro héroe) hasta encontrar al responsable del caos: el malvado Boogermeister.

Pero lo más importante es que lo que en principio puede

La "potencia" de los actos fisiológicos del amigo Boogerman podrán regularse sujetando más o menos tlempo el correspondiente botón. Las consecuencias resultarán de lo más variado y divertido.

pareceros realmente divertido (todos los sonidos son digitalizaciones reales, sin ningún tipo de censura o tapujo), se convertirá en un juego repleto de sorpresas, con las justas medidas de saltos y lucha, y con un desarrollo que os mantendrá pegados a la pantalla.

boogeman

vyaiviagus svyaiviagus svyaiviagus s/



CONSOLA mega drive COMPAÑIA codemasters LANZAMIENTO

diciembre

otos trike (3 ruedas), nuevos camiones, coches de Fórmula Indy, Wolkswagen escarabajo, Ferraris, volquetes de obra, coches de rally, overcraft o los espectaculares helicópteros, junto con nuevos circuitos como el espectacular estanque o el difícil trazado situado en





plena taza del wáter, compondrán la segunda parte de uno de los juegos más divertidos de



la historia de Mega Drive.

El número de circuitos aumentará hasta ¡54!, con 16 escenarios diferentes y nuevos modos de juego. Entre ellos estará un interesante Súper Liga donde dieciséis corredores competirán divididos en cuatro grupos, o la posibilidad de competir contra el cronómetro.

Además, y gracias a la tecnología desarrollada por Codemasters en el J-Cart y a la posibilidad de utilizar dos jugadores un mismo pad, podrán jugar ocho amiguetes a la vez.

PETE WILLIAMSON:

"HEMOS DUPLICADO CASI TODOS LOS ELEMENTOS DE LA PRIMERA PARTE

Pete Williamson pertenece al grupo de programación Supersonic Software, responsable de esa maravilla técnica y jugable que se llama «Micro Machines 2» y pronto podremos cargar en nuestras Mega Drives.

HOBBY CONSOLAS: ¿Cómo se os ocurrió la idea de programar «Micro Machines 2»?

PETE WILLIAMSON: Codemasters consideró que «Micro Machines 2» era un lógico paso adelante, en vista del éxito cosechado por la primera parte de la serie. Hacia finales de 1993 Codemasters ya estaba buscando un equipo de programación para producirlo. Supersonic Software acababa de culminar su último proyecto, y

además había trabajado ocasionalmente para Codemasters. Por tanto, cuando nos ofrecimos a realizar «Micro Machines 2», a todo el mundo le pareció bien.

H.C.: ¿Cuánto tiempo os llevó programar el juego?

P.W.: Tuvimos 11 meses muy ajetreados. ¡No parábamos ni por la noche ni los fines de semana!
H.C.: ¿En qué formatos va a

H.C.: ¿En qué formatos va a salir «Micro Machines 2»?

P.W.: En un principio saldré

P.W.: En un principio, saldrá para Mega Drive a tiempo para la campaña navideña, alrededor del 25 de noviembre. Codemasters también tiene previsto lanzar una versión para Game Gear, que probablemente saldrá en torno a la primavera de 1995.

H.C.: ¿Cuál será el principal atractivo de «Micro Machines 2»?

P.W.: Su jugabilidad. Este cartucho es inmensamente jugable, especialmente con la ayuda del dispositivo J-Cart (adaptador de Codemasters para 4 jugadores), y la consiguiente opción de 8

jugadores simultáneos.

H.C.: ¿Cuáles son las principales características y ventajas de «Micro Machines 2» con respecto a la primera parte de la serie?

P.W.: «Micro Machines 2» es mucho más extenso que su predecesor. Hemos intentado duplicar casi todos los elementos de la primera parte: el número de circuitos (ahora hay 54), 16 escenarios en lugar de 6, 16 nuevos personajes y 17 vehículos. También hemos incluido una opción inédita en el modo de 1 jugador: la Súper Liga. Todos los circuitos de «Micro Machines 2» son nuevos, y hemos tratado de incluir elementos interactivos en cada uno de ellos, como por ejemplo el viento, la lluvia e incluso mazorcas giratorias.

H.C.: ¿Existe alguna posibilidad de que programéis una versión para Super Nintendo? ¿Habrá una tercera parte del juego?

P.W.: Al no tener licencia de programación para las consolas Nintendo, Codemasters no va a distribuir «Micro Machines 2» en Super Nintendo, aunque es posible que en Navidades la licencia le sea concedida a otra compañía para su futuro lanzamiento en el Cerebro de la Bestia.

Por otra parte, pienso que «Micro Machines» va a salir en las nuevas consolas, y me gustaría que Supersonic Software se encargara de convertirlo a esos formatos. Pero no hay nada decidido



Elsiguiente paso adelante

FFA95 SOCCER

DEPORTIVO

Con más de 100 de los mejores clubs de Europa luchando por once títulos de liga, sólo los mejores adaptados sobrevivirán. FIFA Soccer'95 ofrece más de 200 equipos de los mejores del mundo. Descubre por ti mismo qué continente es superior en fuerza, habilidad e instinto futbolístico.

- Los jugadores mueven mejor el balón, realizan más y mejores asistencias.
- Nuevos pases por alto, que necesitarás para luchar frente a frente con los nuevos portero.
- Los goles son resultado de los pases por alto, de los pases a la altura del cuerpo y de los lanzamientos con efecto.
- ¡Lanzamientos más ajustados! ¡Jugadores más rápidos! ¡Pases más potentes!



FIFA

DISPONIBLE EN SEGA MEGADRIVE.

© 1994 Electronic Arts. EA SPORTS y el logo de EA SPORTS son marcas registradas de Electronic Arts. Electronic Arts es una marca registrada de Electronic Arts.

DROSOFT Moratín 52, 42 cmg 28014 Madrid Telf.: 91/429 38 35 Fax: 91/429 52 40

TELÉFONO SERVICIO DE ATENCIÓN AL USUARIO: 91/429 11 61

N S O L nes-mega drive COMPAÑIA virgin

NZAMIENT diciembre

obra de magia se ve

Navidades. Y razones de

éxito no le faltarán, tanto

por un guión en el que

personajes reales interactúan con dibujos animados, como por el

elenco de actores

encabezados por

MacCaulay Caulkin

profesor chiflado en

Amo de las Páginas.

en casa" o "Mi Chica"?) y

"Regreso al Futuro" o de

Fétido Addams pasará a

dar vida a este misterioso



orror

he Pagemaster» se tratará de una alucinante experiencia que os llevará a recorrer los títulos más clásicos de la literatura universal. ¿Cómo? Pues de la mano de su joven protagonista, Richard Tayler, un niño que por













Entre libro viviente y el malo de tumo, el pequeño Richard tendrá la oportunidad de acceder a espectaculares fases de bonus como las que os mostramos es estas dos pantallas. Mucha agilidad y un completo dominio de la situación es todo lo que necesitará para obtener las siempre apetecibles bonificaciones.



Los chicos de Probe se han encargado de programar este juego, que contará con la nada despreciable cantidad de 16 megas en ambas versiones. Con una historia que seguirá fielmente el argumento de la película, la compañía Virgin os invitará a asumir el papel de Richard Tayler para adentraros en tres fases

No. esta imagen no pertenece al juego sino a la pelicula "The Pagemaster protagonizada por el joven MacCaulay Caulkin y Christopher Lloyd.

que se dividirán en función de su desarrollo temático: novelas de terror, de aventura y de fantasía. Así, Frankenstein, Mister Hyde, Long Jonh Silver, el capitán Ahab o el Lobo Feroz cobrarán vida para impedir que Richard regrese a la realidad.

Aparte de su argumento, os encontraréis con un juego excelentemente realizado, con unos gráficos de lujo en los que destacarán los movimientos del protagonista.

REPORTAJE

LA PRESTIGIOSA COMPAÑIA NIPONA HA DECIDIDO DISTRIBUIR SUS PROPIOS CARTUCHOS EN NUESTRO PAIS PARA AGILIZAR SU LANZAMIENTO Y EVITAR EL TRADICIONAL DESFASE ENTRE SU APARICION EN JAPON Y EN ESPAÑA. HAN EMPEZADO CON CINCO TITULOS BASTANTE FUERTES, PERO NOS DICEN QUE LO MEJOR TODAVIA ESTA POR LLEGAR.

ace unas semanas recibimos en nuestra redacción a los responsables de que Konami va esté representada en nuestro país. Nos contaron que habían decidido distribuir sus propios juegos y así evitar molestos retrasos. Y es que hasta ahora

los cartuchos de Konami nos llegaban de la mano de Bandai, después de haber sido lanzados en Francia y en función del stock que allí hubiera. En consecuencia, siempre nos llegaban tarde.

Su intención es ir poniendo los juegos en el mercado al mismo ritmo que en Japón,

limando las enormes diferencias de fechas que sufren los cartuchos. Para empezar van a igualarnos con el resto de Europa. trayéndonos cinco cartuchos que ya están rompiendo en Alemania.

Claro que todo esto que os estamos diciendo se aplica

sólo a los cartuchos de Nintendo (Super Nintendo y Game Boy). Los juegos de Mega Drive los seguirá llevando Sega en función a un acuerdo previo.

Pero lo mejor es pasar de rollos y enseñaros los juegos que quizás ya mismo estén a vuestra disposición.

T.T.A. WILD WACKY SPORTS (SN)





Los Tiny Toons vuelven a Super Nintendo, pero no para protagonizar un cartucho de plataformas, sino para deleitarnos con las pruebas deportivas más locas del momento. Hasta cuatro jugadores podrán competir para probar su habilidad a la hora de nadar, cortar árboles o lanzar cohetes al espacio.

T.T.A. WILD WACKY SPORTS (GB)

Son pequeños, pero capaces de cualquier heroicidad deportiva. Sólo tenéis que dejarlos corretear por vuestra Game Boy para alucinar con su especial espíritu deportivo. Podréis competir dos amigos y elegir entre las habituales pruebas deportivas o los originales juegos de sociedad que sólo podía idear esta loca pandilla.









SPARKSTER (SN)

Está a punto de aparecer en Alemania. Es Sparkster, la increíble mascota de Kona**mi** que nos alucinó a todos en sus «Rocket Night Adventures». Esta vez

va a ser Super Nintendo

la que reciba una desbordante descarga de acción, simpatía y calidad técnica. La zarigüeya de Konami os asombrará con sus nuevas habilidades. No habrá enemigo, por grande que sea, que se le resista.

TAMBIÉN

Como ya os hemos dicho, Konami no va a distribuir sus juegos para Mega Drive. La encargada va a ser la propia Sega, que tiene tres grandes títulos en lista de espera. Quizá el que más os sorprenda sea «Animaniacs», una aventura de plataformas en la que se controla a tres personajes ¡a la vez! Pero no perdáis de vista ninguno de los otros dos títulos. Van a traer cola...



ANIMANIACS



PROBOTECTOR



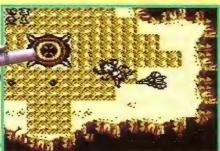
SPARKSTER

PROBOTECTOR (SGB)

Nunca Probotector había tenido tanto color en una Game Boy. Y es que estamos ante un cartucho que aprovecha a tope las posibilidades del Super Game

Boy, para dotar del ambiente apropiado las aventuras más completas de estos héroes futuristas.









THE ADVENTURES OF BATMAN & ROBIN (SN)

Robin no podían encontrar mejor soporte que este cartucho de 16 megas para Super Nes. En él visitarán una Bat-cueva llena de armamento, conducirán un Bat-móvil rapidísimo y lucharán con los peores villanos.

Las andanzas televisivas de Batman y









LOS LEONES TAMBIÉN SABEN JU

o os vamos a repetir la historia de Simba, ni pensamos explicaros otra vez las excelencias de una técnica que ha hecho que un sprite con forma de león adquiera una realidad insuperable. Tampoco os vamos a contar nada de la película quela mayoría ya estaréis deseando ver. Pero lo que sí vamos a hacer es profundizar en el juego, un juego que os encantará.

En suma, el juego madura con el

«The Lion King» os invita a recorrer diez fases totalmente distintas, que van evolucionando desde un simplismo infantil y colorista hacia una etapa sombría y oscura que arrastra al Simba adulto a enfrentarse con peligros poco sospechados al principio. El ritmo ágil y entrañable de las praderas y desiertos contrasta con la fuerza y dureza de Pride Rock, las entrañas del volcán y la guarida de Scar. Los cómicos y deslabazados movimientos del cachorro se convierten en gestos precisos y contundentes cuando Simba alcanza la plenitud de sus fuerzas.

jugador que tiene que aprender las habilidades de personaje.

Precisamente en este continuo movimiento encontraréis la mayor virtud de este juego. Nunca se termina de mecanizar una acción, porque esa acción se modifica en cada fase. Nunca se termina de perfeccionar una rutina frente a los enemigos, porque Simba cada vez lucha de una manera distinta.

Por otro lado, «The Lion King» es un juego de plataformas. Con un saltador perfectamente animado, con plataformas integradas en los escenarios, con oportuna variantes, pero plataformas al fin y al cabo. Simba os obligará a estirar los brazos en un intento de empujarle hasta el otro lado del barranco, y os hará sufrir mientras engancha o no las colas de los hipopótamos. En una palabra, nunca estaréis lejos del sobresalto que sentiréis al ver hundirse el suelo bajo vuestras zarpas.

Algunas fases imponen un ritmo rapidísimo, en el que no está permitido el error y la acción os obliga a avanzar sin descanso. En ellas os dejaréis gran parte de vuestras vidas, hasta que memoricéis el mapeado. Otras fases proponen laberintos





través de diez fases
"salvajes", participarás en la
aventuras de un pequeño
cachorro de león que afrontará mil
y un peligros hasta lograr
convertirse en el Rey de la Selva.

El mes pasado os mostrábamos algunas de las animaciones de Simba cachorro. Ahora podéis ver de lo que es capaz de adulto. La secuencia de movimientos del león frente al cachorro es mucho más fluida y bastante más completa.

ESTOY IMPACIENTE POR SER REY

Monos, rinocerontes, avestruces y los saltos más complicados



Cómo debe actuar un cachorro de león y cuáles son sus habilidades



Ésta es una buena fase para que aprendas a controlar todos los movimientos de Simba. Habrá ocasión para colgarse y trepar sobre todo tipo de plataformas.



Los primeros enemigos de Simba no entrañan demasiado peligro. Bastará con saltar o rodar para deshacerse de todos ellos. Un buen gruñido a tiempo puede ayudar.



En las copas de los árboles se oculta una buena cantidad de objetos interesantes. Aprovecha la ocasión para investigarlos. No te decepcionará lo que encuentres.



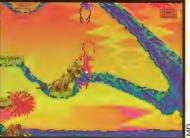
Fuera del camino principal suele haber jugosas sorpresas. Una vida extra custodiada por un erizo es un premio que difícilmente puedes dejar escapar. Demuestra tu valor.



En casi todas las fases puedes disfrutar de una presentación que emula alguno de los momentos clave de la película. Un buen modo de no perderte en el argumento.



La avestruz es un compañero de viaje impredecible. Cabalgando en su lomo, Simba debe evitar los nidos de pájaro y los obstáculos del suelo. Reflejos y rapidez ante todo.



Los monos lanzan a Simba de un lado a otro, pero no siempre en la dirección justa. Usando la cabeza y su rugido, el león tiene que cambiar la orientación de alguno de ellos.



Los troncos flotantes no son difíciles de superar, siempre que Simba calcule el momento justo del salto. Si falla en sus cálculos, perderá una vida y tendrá que comenzar de nuevo.



Difícil papeleta se le presenta a nuestro leoncito. Tiene que atravesar por encima del río agarrándose a las colas de los rinocerontes y a las orejas de los hipopótamos. Lo malo es que ninguno deja de moverse, por lo que Simba debe calcular los saltos con sumo cuidado. Y si cae al agua, a volver a empezar.



LO M A S NUEVO

EL CEMENTERIO DE ELEFANTES

Los peligrosos dominios de las hienas



Un pequeño laberinto a base de huesos de elefantes obligará a Simba a poner en práctica todo lo que ha aprendido en sus correrías por las tierras del reino.



Una nueva posibilidad: trepar por las paredes. Las garras del cachorro tienen que buscar todas las grietas para ascender por escarpadas paredes de piedra.



Las hienas van a poner en apuros a Simba. Muchas veces debe saltar sobre ellas para atontarlas, pero otras puede esquivarlas agarrando los huesos que sobresalgan.



Hienas, huesos que se rompen después de pisarlos, saltos al vacío... Sólo faltaban los buitres para terminar de complicar la pequeña gran aventura de Simba.

LA ESTAMPIDA

Una carrera loca con el peligro en los talones



Posiblemente es la fase más espectacular del juego. Simba se ve rodeado de bisontes que van a hacer lo imposible por pisotearle. Su única posibilidad es esquivarlos.



El cachorro tiene que pensar muy bien hacia qué lado quiere huir. No todos los bisontes corren igual de rápido, así que debe estudiar sus movimientos o terminará aplastado.

Rellenan la mitad de

la barra de energía.

Aumentan el poder

del rugido de Simba



Claro que no sólo hay peligro detrás, sino que también hay que estar atento al suelo. Las piedras que aparecen de repente resultan tan peligrosas como la estampida.

a magia de

«The Lion

King» reside
en su personaje,
sus animaciones,
sus decorados, su
jugabilidad...
En fin, acabarías
antes si te
preguntases ¿qué
no es mágico en
este cartucho?



Permiten acceder a una fase de bonus.

Mucho cuidado o perderá una vida.



0

Relienan totalmente la barra de energía.

Aumentan la barra de energía de Simba.



Bichos variados a la carta

Las vidas extras (1 Up) y las continuaciones (con forma de sol) son los únicos objetos "inanimados" del juego. Por su parte, la mayoria de los items capaces de facilitar lu aventura que vas a encontrar son escarabajos que sirven de alimento a Timon y Pumbaa.





El mapeado de esta fase es un complicado laberinto. Un solo error y Simba acabará en algún pozo lleno de zarzas, del que será difícil salir con la barra de energía intacta.



Si nuestro leoncito se para, le caerán encima un montón de rocas. Si corre a ciegas, puede ser víctima de erizos y zarzas. La solución es memorizar el camino y ser prudente.

EL EXILIO DE SIMBA

Plataformas y laberintos a toda velocidad



Simba debe aplicar en esta fase todo lo que ha aprendido, pero con el agravante de tener que actuar a toda velocidad, saltando y trepando en décimas de segundo.



Nuestro pequeño personaje se va a encontrar corriendo delante de enormes piedras como si fuera un Indiana Jones cualquiera. Si se para un momento, no podrá escapar.

HAKUNA MATATA

Un viaje a las cataratas más complicadas del mundo



De piedra en piedra y mojándose la cola en los arroyos, el pobre Simba se va a enfrentar a un montón de canales de agua capaces de acabar con la paciencia de un león.



Ranas escupidoras y arañas saltarinas se ponen de acuerdo con el difícil mapeado para terminar de complicar el paseo de Simba. Un salto a tiempo y se acabó el peligro.



Uno de los pasos más complicados de esta divertida fase es avanzar sobre los escurridizos troncos que conducen a la cascada. Lo mejor es buscar un atajo y evitar este tramo.



Si habéis superado la cascada os podéis considerar unos grandes plataformeros. Subir por troncos que se empeñan en bajar es una tarea de paciencia y habilidad.



Un gorila de considerables dimensiones se va a empeñar en no dejar pasar a Simba. Hay que esperar a que tire unos cuantos cocos, y luego saltar sobre él.

MEGA DRIVE



PLATAFORMAS VIRGIN Virgin/Disney

Nº jugadores: 1
Vidas: De 3 a 8
Nº de fases: 10
Niveles de Dificultad: 3
Continuaciones: 3
Megas: 24

Gráficos

El movimiento de Simba y la calidad de los escenarios se ven perjudicados por la simpleza de algún fondo.

Musica

Oportuna. Cada fase está acompañada por la melodía que se corresponde con la escena de la película.

Sonido FX

Simba gruñe como un león que aspira a ser rey. Los demás efectos son adecuados y tienen fuerza.

والمتالة الماروال

La rapidez de Simba compensa las dificultades que encontraréis para habituaros a su control.

Adiction

Es largo y difícil. Pero lo más importante: resulta tan divertido que tardaréis en separaros de él.

otal

Juegos como éste no necesitan el apoyo de una película para llamar la atención. Merece la pena tenerlo y disfrutarlo.

94

Lo Mejor

- Es variado, largo, completo y divertido.
- La rapidez con que Simba encadena sus saltos.

Lo Peor

- Algunos escenarios tienen menos detalles de lo que se podía esperar.
- Puedes atascarte y desesperarte: tiene puntos difíciles de verdad.

LO M A S NUEVO

Cuando ruge el león

ienes que ser rápido de reflejos, tener la ideas muy claras y no arredrarte ante las plataformas difíciles. No necesitas más para disfrutar como un animal de este cartucho que reúne todas las características que convierten un buen juego en un juego genial. Incluida esa chispa que sólo lucen los mejores.

No merece la pena opinar por separado de las versiones para Super Nintendo y Mega Drive, porque las leves diferencias que presentan sólo se notan por comparación. En ambos cartuchos descubriréis un Simba grande y bien animado, dentro de unos escenarios precisos. En la versión para SN algunos escenarios tienen más detalles que en la versión MD. Por contra, el Simba de Sega reacciona mejor y más rápidamente a las órdenes del pad. Aunque todo es cuestión de acostumbrarse.

Ambos son igual de completos, largos y difíciles, y ambos os atraparán con la misma fuerza. Son dos juegos que se pueden tildar de altamente

recomendables para que toda la familia se divierta "de una forma salvaje".

Teniente Ripley

EL DESTINO DE SIMBA

Llegó el momento de aprender a manejar las garras



La primera misión del Simba adulto es volver a las tierras de su reino. Sin embargo, el camino está lleno de peligros que le van a hacer usar sus garras.



Los monos se presentan ahora como un enemigo poco temible, pero muy molesto. Se dedican a lanzar piedras que van mermando la energía de Simba.



Para evitar las marañas de zarzas, Simba tiene que demostrar que con la edad no ha perdido nada de su agilidad. Aferrarse a los salientes es fundamental.



Las panteras van a intentar por todos los medios que Simba no llegue a su destino. Algunas veces salen en manadas y sólo las garras pueden detenerlas.

PREPARATE!

En el interior de la guarida de las hienas



Fuentes de lava, murciélagos, desprendimientos de piedras... no va a ser nada fácil llegar al cubil de las hienas con la barra de energía llena. Simba debe avanzar rápido, pero sin precipitarse.



Ahora ya no podéis eliminar a las hienas saltando sobre ellas. Ha llegado el momento de enseñarles todo lo que sabe hacer un Rey León con sus garras, y no nos referimos sólo a dar zarpazos...

EL REGRESO DE SIMBA

Un laberinto de cavernas defendido por hienas



Para superar esta fase, Simba debe recorrer un complejo laberinto entrando y saliendo de una gruta a otra. Tiene que atinar con la puerta correcta, pero antes de atravesarla necesitará librarse de todas las hienas que la custodien. Nada fácil si tenéis en cuenta que el laberinto es largo y abundan las hienas.





Aparte de luchar contra el cobarde Scar, Simba ha de perseguirlo atravesando peligrosas plataformas.

PRIDE ROCK

El duelo a muerte con el usurpador Scar



La escalada se ha convertido, en el transcurso del juego, en uno de los puntos fuertes de Simba. Si cae de alguno de estos riscos, acabará convertido en un león chamuscado.



Scar es básicamente un cobarde. Cuando Simba lo voltee tres veces, huirá hacia la cima de la montaña y el nuevo rey tendrá que perseguirlo hasta que consiga acorralarlo.



Simba debe darse mucha prisa a la hora de cambiar de plataforma. El fuego provocado por los rayos perseguirá al león de un lugar a otro sin darle tregua.

Pumbaa y Timon se encargan de los bonus



Si cogéis el escarabajo adecuado, terminaréis en una de estas dos fases de bonus protagonizadas por los amigos de Simba. En la primera, Pumbaa ha de procurar comer todos los escarabajos que pueda En la segunda, Timon debe correr tan rapido como pueda, recogiendo items antes del tiempo limite.



SUPER NINTENDO



PLATAFORMAS VIRGIN Virgin/Disney

Nº jugadores: 1
Vidas: De 3 a 8
Nº de fases: 10
Niveles de Dificultad: 3
Continuaciones: De 0 a 3
Megas: 24

Gráficos

Las animaciones de Simba son impresionantes y los decorados, extraídos del film, están llenos de color.

Músico

Son las melodías de la banda sonora original, que se adecúan perfectamente con el tono de cada fase.

Somiolo EK

El rugido de Simba es un poco "light". De los demás, la mayoría son correctos y alguno impresionante.

Jugasilidad

Difícil de controlar hasta que os habituéis a vigilar a la vez sus cuatro patas. Su salto es un poco lento.

Maliagión

Desde luego no es nada fácil, pero precisamente eso os garantiza diversión para mucho tiempo.

Polis

Todos los aspectos de este cartucho están cuidados con esmero, empezando por el movimiento de Simba. No os defraudará.

94

Lo Mejor

- Muchas fases, largas y difíciles.
- Las animaciones del personaje en sus dos etapas de crecimiento.
- Los escenarios y sus perspectivas.

lo Paol

- Algunas fases pueden hacerse desesperantes.
- El rugido no es muy contundente.
- La escasa variedad de enemigos.

GAME GEAR



PLATAFORMAS VIRGIN Virgin/Disney Nº jugadores: 1

Vidas: 3 Nº de fases: 10 Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 0 Megas: 4

86

Gráficos

La animación de Simba se mantiene en la línea de la versión 16 bits, salvando las diferencias, claro.

111314

La banda sonora de la película con las consiguientes limitaciones pero muy agradable.

En el apartado sonoro se echa en falta un poco de variedad. Los efectos son cortitos v sin mucha fuerza.

Los increibles saltos de Simba se controlan con facilidad, siempre que no os salgáis de la pantalla.

Es largo y sus tres niveles de dificultad contentarán a todos independientemente de su habilidad.

Una buena adaptación de la versión de 16 bits. Sabe buscar soluciones interesantes a la limitación propia de la máquina

- Tres níveles de dificultad para todos los gustos.
- · Rápido, divertido y con múltiples alternativas.

· La reducida pantalla no permite calcular bien los saltos.









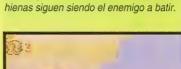


irgin ha realizar una correcta versión para la portátil de Sega, en la que brillan las animaciones





de Simba.



El argumento del juego resulta igual de

fiel a la película en todo lo esencial. Las



Simba se va a encontrar con plataformas de todo tipo, forma y tamaño. Con unos buenos reflejos, adiós a los problemas.



Mucho ojo con los ríos. Un paso en falso y acabaréis mojados y con una vida menos.

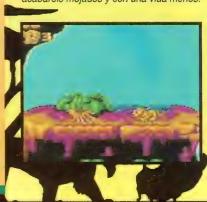
Todo es posible para el Rey

I Rey León ha sido capaz de introducirse en la portátil de Sega manteniendo casi intactas sus cualidades jugáti-Ies. Es cierto que no es el mismo juego que el de Mega Drive, pero en todo caso hay que reconocer que la conversión realizada ha sido mucho más que digna.

Las animaciones de Simba son interesantes, los escenarios tienen un brillante colorido y la música acompaña con ritmo

una acción marcadamente plataformera. Quizá lo mejor sea lo bien que se ajusta la dificultad a los distintos jugadores, con niveles que van de lo sencillito a lo auténticamente complicado. Al final, «The Lion King» siempre merece ser disfrutado.

Teniente Ripley 65





Tanto en su etapa infantil como en la adulta Simba va a conservar su enorme gama de habilidades, como la del salto.





Si Pumbaa coge suficientes escarabajos y evita las arañas, Simba puede ver incrementado su marcador de vidas.











Nidos, rinocerontes y monos juguetones. La historia se repite para que nuestro león demuestre que es un hábil saltador.







No sabréis los que es auténticamente difícil hasta que os enfrentéis a la fase de las cascadas. Un laberinto muy peligroso.



Disney vuelve a la carga

l equipo que forman Disney y Virgin sigue dando ejemplo de calidad y buenas maneras. Después de ver «Aladdin» o «Jungle Book» ya no nos sorprende que sean capaces de coger un cartucho de 24 megas para 16 bits y convertirlo en una joya de jugabilidad para los 8 bits.

Han sabido mantener intactas las virtudes y posibilidades del argumento, para hacernos disfrutar a tope de unas preciosas plataformas llenas de color. La agilidad del personaje la oportuna banda sonora y las

del personaje, la oportuna banda sonora y las distintas alternativas de juego convierten a este cartucho en altamente recomendable. Y más, viendo lo poco que se cuida a la Master últimamente.

Teniente Ripley

MASTER SYSTEM



PLATAFORMAS VIRGIN Virgin/Disney

Nº jugadores: 1
Vidas: 3
Nº de fases: 10
Niveles de Dificultad: 3
Continuaciones: 0
Megas: 4

<u> व्यक्तातिक</u>

A pesar de la limitaciones de la consola, descubriréis un mundo lleno de color y una animación soberbia.

86

MUSTAGE

La banda sonora original de la película acompaña a Simba a lo largo de toda su aventura.

كالم واولسوك

Los efectos sonoros carecen de contundencia y son escasos, aunque cumplen su cometido.

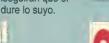


Decipition

Manejar a Simba es muy sencillo, lo que hace que el juego resulte fácil y divertido para todos.

مذاره الدا

Los tres niveles de dificultad y sus numerosas fases conseguirán que el juego os dure lo suyo.



Nos encontramos ante uno de los juegos mejor animados para Master y que además cuenta con la dificultad adecuada.

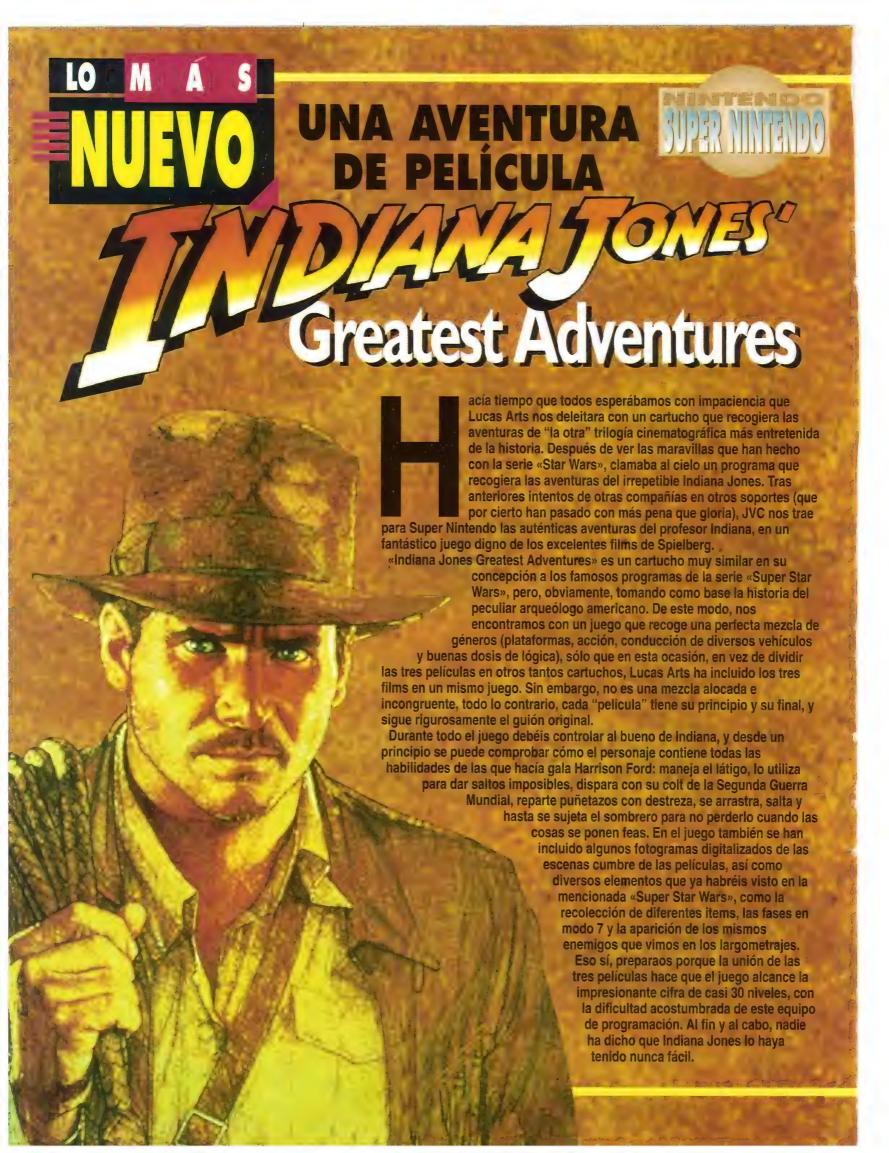
86

Polepir of

- Las animaciones de Simba.
- Los variados escenarios en que se desarrolla la acción.

Lo Paon

- La fase de la estampida no impresiona tanto como debería.
- El sonido: podía haberse mejorado.























El manejo del látigo es fundamental durante todo el juego. Y en él Indiana es un auténtico experto.



Raiders of the Lost Ark

a primera gran aventura del profesor Indiana. Encontrar el Arca de la Alianza supone un reto al alcance de muy pocos. ¿Serás capaz de desafiar a todo el ejército nazi?



Los soldados del III Reich se presentan como los enemigos a batir durante esta primera aventura.























El Templo Maldito es un peligroso laberinto lleno de sorpresas. Sólo el ingenio os puede salvar,



Temple of Doom

l azar lleva a Indiana Jones, Itras un accidentado paso por Shangai, a un recondito lugar de la India. Allí le esperan innumerables peligros ocultos en el interior del Templo Maldito.



Esta segunda aventura comienza en Shangai, donde la mafia china os pondrá en serios apuros.





















Oscar a los mejores movimientos

Lucas Arts se ha preocupado de dotar al personaje de una animación sobresaliente. Y es que no podía ser de otra forma, ya que el juego, sin un Indiana Jones que salte, maneje el látigo, dispare, pelee y escale edificios, habría quedado cojo. Sin duda, Indiana Jones tiene una "actuación" perfecta.











Por supuesto, no podía faltar la famosa escena del tanque. ¿Seréis capaces de salir airosos de ella?



Last Crusade

ndiana se ve obligado a continuar la búsqueda del Santo Grial tras el fallido intento de su padre, el Doctor Jones.

De nuevo el ejército alemán se interpondrá en su camino.



Con toda la magia de Spielberg

antástico. Cualquier fan de las películas de Indiana Jones puede sentirse orgulloso de este cartucho, que recoge perfectamente el espíritu de las aventuras filmadas por Spielberg. Con un nivel técnico altísimo (mención especial para el apartado gráfico), el juego mantiene el interés durante todo su desarrollo, con algunos momentos de gran brillantez. Además, la ajustada dificultad, unida a los casi 30 niveles, hace que haya cartucho para rato. Si ya os gustaron los juegos de la serie «Star Wars», éste os va a volver locos.





No los perdáis de vista

Sin todos estos items que veis junto a Indiana, será realmente difícil que paséis una sola fase. Son las armas y objetos que pueden aumentar la vida de Indy. Normalmente suelen estar escondidos en extraños recipientes, así que procurad golpear cualquier objeto sospechoso que encontréis.

SUPER NINTENDO



PLATAFORMAS/ACCIÓN JVC Lucas Arts

Nº jugadores: 1 Vidas: 5 Nº de fases: 30 niveles Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 5 Megas: 16

ซะล์ก็เอร

Indiana se mueve como los ángeles, los decorados son sensacionales y el scroll parallax es perfecto.

Musia

Todas las melodías de John Williams en impecable sonido Dolby Sorround acompañan a la acción.

Sonido FX

Una pasada, desde el ruido del látigo hasta los disparos y puñetazos, pasando por los sonidos de animales.

Hacerse con Indiana no requiere mucho tiempo. Y luego comprobaréis que las posibilidades son múltiples.

للولودالولا

¿Acaso las películas eran aburridas? Pues podéis imaginarlas con 30 fases y 3 niveles de dificultad.

10/10

Un nuevo lujo de Lucas Arts, con todos los ingredientes para volver a deleitar como lo ha hecho la serie Super Star Wars.

Lo Mejor

 Que por fin se haya tratado a Indiana Jones como se merece.

1. 2207

 Que no haya más películas de este personaje para poder convertirlas en videojuegos.

93

91

90

91

91

92

LO M A S NUEVO

20.000 LEGUAS DE AVENTURA FUTURISTA

HICCO THE TIME

osas extrañas están sucediendo en el océano. Las criaturas marinas desaparecen y se oyen remotos cantos en los mares. Cantos que parecen una llamada procedente de más allá del tiempo. A veces, entre las olas, parece oírse un nombre, un nombre mítico que se repite de boca en boca: Ecco. El héroe que salvó los mares de la amenaza del Vortex también ha oído la llamada, y en seguida se ha puesto a buscar al cantor que pide auxilio. Lo que menos se espera Ecco, el delfín, es que los cantos que le reclaman vengan del futuro, de un

futuro que sin él dejará de existir.

La cuestión es que el Vortex no está destruido como todos pensaban.

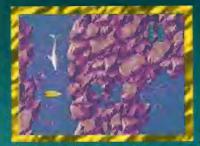
Sólo dormita con la idea de volver al pasado, antes incluso del nacimiento de su delfín verdugo, para cambiar los acontecimientos ocurridos y que nadie pueda derrotarle. Los habitantes marinos del futuro lo saben y ven peligrar su mundo. Por esa razón buscan al héroe de las leyendas, y están dispuestos a hacerle viajar a lo largo de la corriente del tiempo hasta que dé con el Vortex y lo destruya.

Cuando nuestro protagonista empieza a indagar las extrañas llamadas, nada sabe de lo que le espera. Siguiendo las instrucciones de sus amigos encuentra los túneles del tiempo, y en él va a iniciar un viaje sorprendente que le llevará a mundos ni siquiera soñados. En el futuro los delfines volarán, los enemigos serán monstruos extraños, el mar se









Para vencer las corrientes, Ecco tiene que buscar objetos que corten el agua.



a Mega
Drive
recupera
a uno de
sus más
inteligentes
héroes en una
aventura que
discurre en
pleno túnel
del tiempo.

Entrada a otra dimensión



Si Ecco entra en los circulos concentricos tomara un camino que le permite viajar en el espacio a lugares lejanos.



Atravesará una lase en 3D que le obligara a tocar todos los aros que encuentre. Sólo puede dejar escapar unos pocos.









De primera necesidad



Ecco debe comer y respirar para seguir en forma. Los bancos de peces recuperan su barra de energía, pero salir a la superficie a respirar no siempre es fácil. En el fondo del mar puede encontrar burbujas salvadoras.







El futuro está lleno de túneles de agua aéreos. Tienes que ser hábil para no caer por los agujeros.









LO M A S NUEVO

POEDES ESPERAR RYODH DE LA RHZH OMEN EN YO VIA.N.

Sorpresa de las sorpresas, los textos del juego están traducidos al español. Que cunda el ejemplo



Algunas piedras tienen la facultad de convertir a Ecco en otras criaturas, un pájaro en este caso.



Un tesoro en el fondo del mar

espués de tantas versiones de la primera parte, ya tocaba que Ecco volviera a Mega Drive con una nueva aventura. Básicamente os encontraréis con la misma estructura de fases laberínticas, objetos que hay que empujar y amigos que hay que salvar. Claro que ahora, es decir, en el futuro, hay cosas nuevas y extrañas que agilizan el juego y le dan la nota idaal de evotieme para basada distinta

ideal de exotismo, para hacerlo distinto y otra vez atractivo.

Los que ya conocéis a Ecco sabréis de su enorme capacidad para absorber, y los que lo encontréis de nuevas no tardaréis en descubrirlo. Eso sí, si os va la acción desenfrenada, no apostéis por Ecco; el delfín prefiere demostrar la inteligencia de su especie aplicando mil y una estrategias.

Teniente Ripley

extenderá por el cielo en sucesiones de islas flotantes y corrientes aéreas, y habrá zonas donde los fondos tendrán una textura especial y unos colores brillantes.

El pasado y el futuro propondrán al delfín misiones entre la habilidad y la aguda inteligencia. Luchas en las que se requerirá fuerza física y laberintos donde el sonar será imprescindible. Allí, Ecco encontrará antiguos amigos y descubrirá nuevos enemigos, pero no cambiará su inteligente forma de ser. Y es que sin su cerebro, Ecco the Dolphin no es nadie.





Para no perderse en los laberintos submarinos. Ecco cuenta con la ayuda de su sonar natural. Basta con que cante en una dirección para tener un completo mapa de la zona.

MEGA DRIVE



AVENTURA SEGA Novotrade

№ jugadores: 1 Vidas: 1 № de fases: Un océano Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: Passwords

Megas: 16

5/9ffros

Ecco es el de siempre y los nuevos fondos oceánicos son preciosos, con unas texturas casi reales.

11/11/11

Las aventuras de Ecco vienen acompañadas de melodías agradables con todo tipo de variaciones.

Soundo 3X

Ha habido pocos cambios. Los ecos oceánicos y las voces de animales marinos suenan igual de bien.

Jugabilidad

Si os hacéis con el manejo del delfín y os armáis de paciencia, descubriréis sus enormes posibilidades.

الوالدالا

Siempre que no tengas prisa por llegar al final y te guste pensar y actuar, este juego te amarrará al pad.

Un juego larguísimo plagado de posibilidades, con mil y una alternativas y precisos gráficos. ¿Qué más puedes pedir?

90

rojelli of

- Que los textos estén en español.
- · Lo que se sufre y se disfruta a la vez.

Lo Paoi

- Controlar a Ecco no es del todo fácil y requiere bastante paciencia.
- Algunos escenarios son muy parecidos a los de la anterior parte.

el de siempre y los

91

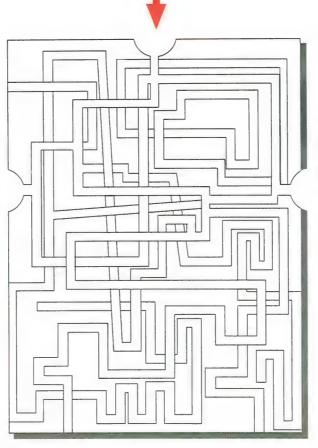
89

90

92

Te lo hemos puesto muy difícil.







KIRBY'S DREAM LAND o KIRBY'S PINBALL LAND. He aquí el dilema.

Si coges el camino de KIRBY'S DREAM LAND vivirás las aventuras y desventuras de Kirby, el personaje más tragón de Nintendo.

Pero si sigues el camino de KIRBY'S PINBALL LAND te encontrarás con que este divertido glotón se ha convertido en una alocada bola de pinball que hará saltar los especiales de tu mismísimo Gameboy.

Decidirse no es tan fácil, ¿verdad?

UNA PISTA: Ambos caminos te conducirán a la máxima diversión. Pero si todavía no tienes claro cuál escoger, decídete por los dos.





Nintendo España, S. A. P.º de la Castellana, 39, 28046 MADRID



ib Nintendo respondel Para cualquier consulta o información que quieras sobre estos títulos llama al Club Nintendo: (91) 319 22 44

LO M A S NUEVO



Todos los circuitos tienen sus propias características. Conocerlos a fondo es fundamental para ganar carreras.



Conseguir el primer puesto en el campeonato no es fácil, pero con un poco de práctica todo se puede conseguir.





AUTOS LOCOS, CARRERAS LOCAS



Street RACER

s inevitable recordar el legendario «Super Mario Kart» nada más conectar este «Street Racer»». El desarrollo del juego es muy similar, y además ambos están basados fundamentalmente en el famoso Modo 7 de Super Nintendo. Mediante esta técnica gráfica, la Super puede realizar por hardware distintos efectos visuales, tal es el caso de rotaciones, acercamientos y zooms. Aplicado en concreto a juegos de coches, podéis ver cómo vuestro vehículo, colocado en el centro de la pantalla, se "desplaza" gracias a las rotaciones y demás movimientos de los circuitos.

En el mencionado «Super Mario Kart» estos efectos se realizaron con tal suavidad y perfección que ha servido como modelo para posteriores programas. Pues bien, Vivid Image ha logrado una calidad similar con este «Street Racer», con la dificultad añadida de que no utiliza el chip DSP (que normalmente se emplea para apoyar las operaciones con el Modo 7).

Dejando a un lado sus virtudes técnicas, este cartucho cuenta con suficientés opciones y modos de juego como para enganchar a cualquiera. En primer lugar, «Street Racer» contiene tres tipos de competiciones: "Practice", orientada a batir los records de todos los circuitos; "Championship", un campeonato de larga duración con varios circuitos y puntuaciones; y "Head to Head", para competir contra la máquina o bien hacerlo 2, 3 y hasta 4 amigos. Todo ello con ocho personajes a elegir,

con sus diferentes características para golpear, saltar y perjudicar a los demás rivales.

Pero la cosa no queda ahí, porque los programadores han incluido la opción de organizar un curioso partido de fútbol-car, e incluso combates de "rumble" entre todos los coches. Así, tanto los aficionados a la velocidad como los que no lo sean quedarán satisfechos.





Cuatro mejor que uno

La posibilidad de participar dos, tres o cuatro jugadores es uno de los mayores alicientes del juego. Tal vez el hecho de ver la pantalla dividida en cuatro partes pueda resultar confuso en un principio, pero en poco tiempo as acostumbraréis. Aunque se reduzca el espacio de visión y el juego pierda espectacularidad, la diversión que supone disputar una carrera con otros tres amigos merece la pena.









Head to Head, duelo a muerte

La clásica competición de uno contra uno, o "Modo Versus", no podía faltar en un juego con tantas posibilidades. En ella podéis enfrentaros a la máquina o a otro rival, lo que sin duda supone una buena piedra de toque para empezar a familiarizarse con las armas de cada vehículo, antes de embarcarse en un campeonato.





úntate con tres amigos, conecta este cartucho y verás cómo los chips de la Super Nintendo empiezan a echar humo.





A golpetazo limpio

¿A quién se le puede ocurrit crear una opción de Rumble, o Lucha Libre, en un juego de caches? Pues Vivid Image la ha hecho, y el resultado es realmente curioso. En un escenario circular limitado, todos los coches se enfrentan haciendo gala de todas sus armas hasta que sólo quede uno. Resulta fundamental dominar con precisión todos las mavimientos del coche, pues de otro modo es difícil golpear al rival





LO M A S

NUEVO

Championship, el momento cumbre







Sin duda, éste es el modo de juego estrella de «Street Racer». Antes de comenzar os aconsejo que tengáis un buen dominia del cache que vais a utilizar y que conozcais al dedillo tados los circuitos, ya que padéis encontraros con diversas sorpresas. Hay cuatro tipos diferentes de campeonatos, y en todos ellas es necesario acabar cada carrera entre los cuatro primeros para poder seguir en competición.









Practice, a por el récord mundial

Aunque este modo de juego sea el ideal para comenzar a jugar con «Street Racer», pronto os daréis cuenta de que también tiene su aliciente, como es conseguir el récord de velocidad en cada circuito. La máquina os ofrece todos los tiempos de paso para que podáis comprobar qué vuelta ha sido la más rápida.



Ocho pilotos con "gancho"

Como veis, los protagonistas del juego no podían ser más especiales. Cada uno tiene sus propias características, y en seguida comprobaréis cuál es el que mejor se adapta a vuestras habilidades. Eso sí, sentido del humor les sobra.

De armas tomar

Aquí tenéis un buen ejemplo de algunas artimañas utilizadas por los pilotos para perjudicar a sus rivales. Algunas les permiten saltar o aumentar su velocidad, y otras son para mandar a otros coches a la cuneta de un buen golpe.



Presentamos la versión 3.0 de PC FÚTBOL, lo más parecido a ser analista, jugador, entrenador y presidente de un equipo de fútbol.



DINAMIC MULTIMEDIA



Historia de la Liga, de la Copa del Rey, UEFA, Recopa y Copa de Europa.



Base de datos interactiva de los 40 equipos de Primera y Segunda División: escudos, estadios, palmarés, plantillas, etc...



Más de 800 fichas técnicas de jugadores, entrenadores, y árbitros en la más completa base de datos, impresa o interactiva, dedicada al fútbol.



Seguimiento de la temporada: clasificaciones, alineaciones, goles,tarjetas, expulsiones, pichichi, sala de prensa, etc...



Michael Robinson analiza el sistema de juego y las posibilidades de los equipos de Primera División en la temporada 94/95.



PC FÚTBOL es actualizable por disquete o módem gracias a un interface gráfico de fácil manejo.

Exige el máximo a tu

Fíjate bien en las características que hacen úni

1.- Historia de las competiciones desde el año de fundación

La COPA DEL REY desde 1903, la LIGA desde 1929, la UEFA y la COPA DE EUROPA desde 1956 y la RECOPA desde 1961.

2.- Primera y Segunda división

Es decir, de 20 equipos hemos pasado a 40 y de 400 jugadores a casi 900.

3.- Rueda de prensa

No te conformes con los resultados y la clasificación. El seguimiento de PCFUTBOL 3.0 incorpora los titulares de las ruedas de prensa, las alineaciones e incidencias y el cuadro de goleadores.

4.- Michael Robinson

Nuestro fichaje estrella "destripa" el sistema

de juego y las posibilidades reales de los equipos gracias al exclusivo sistema TCD™ de televisión digital.

5.- Campo tridimensional

Olvídate de las visiones aéreas. El campo es tridimensional y los gráficos del doble de tamaño que la temporada pasada.

6.- Un "scroll" increíblemente suave

Lo más sorprendente de PCFUTBOL 3.0 es su nuevo scroll. Más que suave, es una auténtica retransmisión de TV.

7.- Marcajes

Qué son unas buenas tácticas sin unos buenos marcajes al hombre. Los grandes duelos de la Liga se transladan a PCFUTBOL 3.0: Alkorta y Romario, Voro y Zamorano, Giner y Raducioiu...



La versión 3.0 incluye nuevos gráficos y efectos sonoros súper realistas. Disfruta realizando chilenas, cañonazos, remates de cabeza, etc...



Juega al fútbol con hasta 19 amigos o contra el ordenador. Elige visionado normal o ZOOM x 2 y entre joystick o teclado.



Un simulador que contempla todas las posibilidades del fútbol real: regates, pases, penalties, tarjetas, expulsiones, lesiones, etc...



En la pantalla de tácticas te sentirás en la «piel» del entrenador: decide alineaciones, cambios, demarcaciones, áreas de juego, marcajes en zona o al hombre, etc...



Siéntate en el sillón del presidente, traspasa jugadores, realiza fichajes de equipos nacionales o estrellas internacionales de la calidad de Ginola, Baggio o Giggs.



Consigue dinero con las retransmisiones por TV, fija el precio de las entradas, pide créditos, prima a tus jugadores: el club está en tus manos y el objetivo es ganar la Liga.

simulador de fútbol.

co a PC FÚTBOL 3.0

8.- Lesiones y tarjetas

El programa gestiona las lesiones de jugadores y el tiempo que deben estar en el "dique seco". Las sanciones por acumulación de tarjetas también están contempladas.

9.- Fichajes

En PCFUTBOL 3.0 tienes millones, cientos de millones para fichar jugadores de equipos nacionales o estrellas internacionales.

10.- Ligas consecutivas

Consigue preparar a tu equipo para ser campeón de Liga. No importa cuánto tardes, en PCFUTBOL 3.0 puedes jugar tantas Ligas consecutivas como tú quieras. ¿Quién ha dicho que sólo el Barcelona o el Madrid pueden ser campeones?.



YA A LA VENTA
O

6 Megas
en dos disquetes
de alta densidad
por sólo:



DINAMIC MULTIMEDIA te garantiza la mejor

relación calidad/precio del mercado.





Juega al baloncesto. El simulador dispone de todas las posibilidades: pases, tiros, mates, rebotes, tapones, expulsiones, etc.



Desde la pantalla de tácticas te sentirás en la «piel» del entrenador: elige entre 7 tipos de defensa y diseña los ataques a tu medida



Sigue el desarrollo real de los Play-Offs'94 o crea el tuyo propio seleccionando los enfrentamientos entre los equipos.





Más de 1000 fichas técnicas de los clubs, jugadores, entrenadores y árbitros que han participado en la Liga ACB en los útimos 11 años.



Puedes realizar impresiones de las fichas técnicas y consultar en pantalla los resultados de cualquier encuentro disputado en ese período.



CDBASKET también incluye 30 minutos de vídeo digital con las mejores jugadas de la temporada 93/94 y la versión 2.0 de PCBASKET.





Más de 200 fichas de los grupos más representativos con 109 selecciones de canciones y vídeos, discografía completa de cada uno de ellos...



...anecdotario contado por los protagonistas, cronología y genealogía de aquellos años, imágenes y lugares que marcaron una época...



...Trivia Pop, un divertido reto a tus conocimientos musicales y hasta 630 megas de información en un CD-ROM imprescindible.

Solicita los productos DINAMIC MULTIMEDIA en tu tienda habitual, enviando este cupón o llamando al teléfono (91) 654 61 64

Sí; deseo recibir en el domicilio qu (Gastos de envío: 250 pts.)	e les indico:
☐ PCFÚTBOL 3.0 por sólo 2.950 pts. ☐ PCBASKET 2.0 por sólo 2.500 pts. ☐ CDBASKET en CD-ROM para PC/V	Vindows™ por sála 4 950 nts
☐ LA EDAD DE ORO DEL POP ESPAÑO	OL en CD-ROM para PC/Windows™ por sólo 4.950 pts.
Apellidos	Colb
Localidad	Código postal
Provincia	Telétono()
Fecha de nacimiento/	./DNI
Firma:	

F	0	R	M	A	D	E	P	Δ	G	0

☐ Contra reembolso☐ Visa

☐ Adjunto cheque nominativo a HOBBY POST S.L.

Rellena y envía hoy mismo este cupón o fotocopia a:

DIVAMIC MULTIMEDIA

Ciruelos # 4 · San Sebastián de los Reyes · 28700 MADRID Tel (91) 654 61 75 Fax (91) 654 86 92







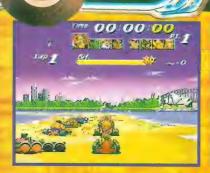
ara rematar la faena, juega un partidillo de fútbol sobre cuatro ruedas y participa en un torneo de eliminación.

Tras la estela de «Mario Kart»

Sin lugar a dudas, no había visto un juego de coches tan genial, divertido y original desde el mítico «Mario Kart». «Street Racer», además, contiene las suficientes novedades como para poder ser considerado como un juego extraordinario por sí mismo.

La posibilidad de participar 4 jugadores a la vez, los curiosos modos de juego o las opciones de ataque de los personajes completan un cartucho cuya jugabilidad y adicción se disparan desde la primera partida. Totalmente recomendable para cualquier usuario de Super Nes.

Lolocop











...Y fútbol también

Si la idea de incluir un modo de lucha libre ya parece atrevida, ésta puede que os resulte una auténtica locura. Nada menos que disputar unos curiosos partidos de fútbol, por supuesto, sin bajarse del coche. La verdad es que en el fondo estos partidos también se convierten en auténticas batallas campales, pero al menos hay un balón de por medio. Por supuesto, en ellos podéis participar cuatro jugadores a la vez, y entonces sí que la locura está asegurada.





SUPER NINTENDO



DEPORTIVO UBI SOFT Vivid Image

Nº jugadores: De 1 a 4 Vidas: 1 Nº de fases: Competiciones Niveles de Dificultad: 4 Continuaciones: 3

Megas: 8

Gyálflaos

Excelente utilización del Modo 7, además de buena definición de los personajes y un brillante colorido.

Mistea

Un extenso y divertido repertorio de melodías, repartidas para cada circuito o modo de juego.

Jeniide Fi

Queda limitado por la presencia constante de la música. Aun así, los que hay están bien realizados.

Jugabilidad

La fácil conducción (siempre que se coja el aire al modo 7) y otras virtudes disparan este apartado.

Adicolón.

Varios y espléndidos modos de juego, 4 niveles de dificultad y la garantía de poder jugar 4 a la vez.

Total

Un excelente cartucho que partiendo de la base del gran «Mario Kart», ha sabido incluir nuevas e interesantes sorpresas.

Lo Mejor

- Todos los modos de juego.
- Jugabilidad y adicción altísimas.

Lo Peo

• El modo de 4 jugadores puede resultar, al principio, un tanto confuso.

LO M A S NUEVO THIS GAME

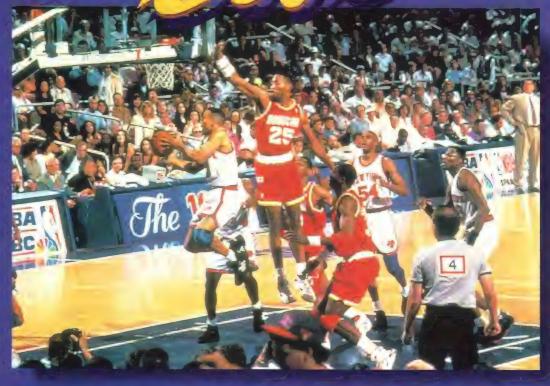
innng, Donnng!
¡Señoras y
señores!, ¡niños y
niñas!, ¡la
temporada
baloncestística ha
comenzado en los
16 bit de Sega y
Nintendo gracias a «NBA Live 95»!

Ambos cartuchos son iguales en cuanto a número de opciones. A las 27 franquicias de la mejor liga del mundo, se les unen los equipos del Este y Oeste del último "All Stars" y tres conjuntos más para que confeccionéis vuestros equipos ideales.

Como los últimos simuladores de NBA, presenta tres modos de juego para jugar partidos aislados, temporada completa (82 encuentros y play offs) o simplificada (26 ó 52 y play offs), y play offs exclusivamente, con la posibilidad de cambiar los cruces de primera ronda. Tres son también los niveles de dificultad, aunque es posible hacer que la máquina juegue con vuestro propio nivel de juego.

Durante el encuentro, la pantalla ofrece media cancha con perspectiva diagonal, manteniendo la misma orientación en ambas canastas (scroll horizontal) y haciendo una pequeña oscilación si el balón se acerca a los límites de campo, para que siempre tengáis un amplio campo de visión (scroll vertical). Por su parte, los jugadores han sido recreados con total fidelidad, y las pistas son similares a las originales, con diferentes tipos de parquet incluidos.

Con esta serie de detalles, «NBA Live 95» promete ser el juego deportivo más valioso de la temporada para Super Nintendo y Mega Drive.





Esta jugada termino con personal en ataque. Se puede apreciar como D. Rodman (con el pelo pintado de blanco) hace el amago de giro y se encuentra con el defensor contra el que carga.







Todas las reglas de la NBA aparecen recogidas en «NBA Live 95». La opción de activarlas o no, depende de ti.

물

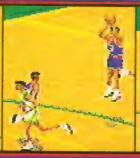




La rision de luego también es muy importante en los partidos Gracias a alla podrieis ver lugadores desmarcados que os piden el bulon. Si se lo pasais, pueden filicer "al ey froop" tan espectaculares como este de Parish.







PLAYER SETUP

PERFER Z

Con los dedos

de una mano

La posibilidad de intervenir hasta

cinco jugadores simultáneos en

equipos distintos o incluso todos en el mismo, es algo muy diverti-

do. Además, fomenta la coordinación y cooperación entre todos.







La perspectiva es siempre diagonal, sin giros extraños cuando el juego cambia de canasta, igual que una cámara de TV.





En esta secuencia podeis disfrutar de un genial movimiento de Starks, base de N.Y. Knicks, zalandose de su marcador y realizando un tiro en suspension desde más alla de la linea de tres puntos. No falta ni un solo sprite de animacion.

MEGA DRIVE



DEPORTIVO EA SPORTS Electronic Arts

Nº jugadores: De 1 a 5
Vidas: 0
Nº de fases: Temporada completa
Niveles de Dificultad: 3
Continuaciones: 0
Megas: 12

Gráffaos

Cuando ves que un jugador desmarcado alza su brazo y te pide el balón, sobran más comentarios.

110314

Puede acompañar el desarrollo del juego o no, tú decides. En cualquier caso, no se llevará ningún EMI.

sonido EX

Bastante superior al nivel de la música. Están todos los efectos que surgen en un partido de basket.

المالنالظوويا

Programado para pad de tres botones, es simple en su ejecución y ello conlleva una gran jugabilidad.

učtetilek

Las multitud de opciones lo hacen poco menos que necesario una vez que se ha jugado con él.

Tular

Un programa que ha cuidado al máximo todos los detalles y que sólo se puede definir con dos palabras: puro baloncesto.

Lo Mejor

• Por destacar algo en concreto, las animaciones de los jugadores.

40 240

• Ese precio...

s que un jugador

85

89

92

93

92



los lactores mas decisivos en el baloncesto, Mirad cuando se realiza un tiro cercano al aro.







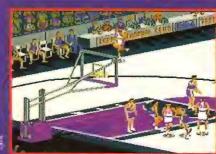


Si un jugador tiene una situación clara de encestar, la propia computadora culminará la jugada sin necesidad de que intervengais. En esta secuencia podeis apreciar como Kemp ve a Cage ("center" de Seattle) y tras pasarle el balon este encesta. Como veis, la estrella indicadora sigue en Kemp.

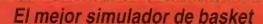
Esta jugada tan bacilona solo puede verse en la NBA. Tras un espectacular mate, el jugador se va senalando al defensor que no supo pararle.







Las animaciones de los pases también han sido cuidadas hasta el minimo detalle. Este pase con bote picado es de quitarse la gorra y lo que sea.



I aspecto fundamental de todo simulador es ver hasta qué punto logra reflejar la realidad en la que se basa. Y lo más destacable de este programa es que refleja a la perfección la NBA.

La jugabilidad es total, gracias a un sencillo control del pad. Los sprites tienen un tamaño adecuado, lo que permite distinguir sus rasgos físicos y disfrutar de una completa gama de animaciones que recogen todos los lances de un partido. Por lo demás, cinco jugadores simultáneos, poder hacer tus propios equipos y, en fin, vivir toda una temporada de la NBA, supone una fuente de diversión segura y prácticamente inagotable.



SUPER NINTENDO



DEPORTIVO EA SPORTS Electronic Arts

Nº jugadores: De 1 a 5 Vidas: 0 Nº de fases: Temporada completa Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 0

Megas: 12

07970s

Las animaciones reflejan todos los movimientos que puede realizar un jugador sobre la cancha.

Puedes elegir la intensidad de la misma durante los partidos, o bien no utilizarla directamente.

Recoge desde el bote del balón hasta el chirriar de las zapatillas, pasando por el rebote contra el aro.

Buena respuesta al pad, pudiéndose realizar espectaculares jugadas en ataque y defensa.

5 jugadores simultáneos. opción de jugar una temporada completa, crear tu propio equipo... Genial.

Todos los aspectos han sido cuidados al mínimo detalle, para conformar el mejor simulador de basket realizado por EA.

- · Gran facilidad en el manejo.
- · Todos los gráficos y sus animaciones.

· El elevado precio del cartucho.



No sigas buscando, ya está aquí Tetris 2.

Conservando la idea original del Tetris, hemos añadido más dificultad, más imaginación, más jugabilidad, más color (si utilizas Super Gameboy) y, sobre todo, más diversión. No insistas,

Tetris 2. La búsqueda ha terminado.







LO M A S

NUEVO

Y LA FUERZA SE HIZO CARTUCHO

STAR WARS

RETURN FEDI



a saga «Star Wars» está completa. Lucas Arts se ha encargado de redondear la hazaña con un «Return of the Jedi» que casi os hará olvidar las excelencias de los otros juegos. Se parece a los anteriores, pero como siempre ese parecido no hace más que aumentar las virtudes de un juego

complejo y completo, que sabe combinar lo mejor de las plataformas con lo mejor de los buenos arcade.

También han cambiado muchas cosas. Para empezar, los personajes. Mientras el Imperio contraatacaba, sólo Luke, Han y Chewie le plantaban cara, y además no podíais elegirlos, sino esperar la fase en que entraban en acción uno u otro. Ahora, con Luke hecho un auténtico caballero Jedi, las cosas han mejorado y ya son cinco los héroes en liza. Han, Luke y Chewie comparten megas con la princesa Leia y con el ewok Wicket, y en casi todas las fases podéis optar entre dos o tres de ellos.

La limitación a la hora de elegir personajes la impone la historia original. Como es lógico, Luke es quien tiene que enfrentarse a Vader y al Emperador, y Han no puede participar en su propio rescate. Claro que también hay partes en las que el éxito y la espectacularidad se han impuesto a la historia. Por ejemplo, al inicio del juego un vehículo estilo Landspeeder recrea las acciones en MD 7 de los anteriores cartuchos sin que lo exija el "guión".

Por lo demás, el argumento es de sobras conocido. Se abre boca con las interminables arenas de Tatoonie, donde se esconde el caótico palacio de Jabba el Hut y la estatua de carbonita en la que se ha convertido Han Solo. Entre desierto, palacio, subterráneos y barcaza, nuestros héroes se repartirán nada menos que siete fases, en las que encontraréis desde conducción y plataformas hasta beat'em-up y acción. Pero esto sólo es la primera parte del juego. Una buena oportunidad, hablando







Con giros alucinantes, saltos de infarto y velocidad de vértigo, esta fase es el primer obstáculo que os plantea el juego. Os hara falta suerte, habilidad y buenos reflejos.



Los enemigos finales destacan por su espectacularidad y tamaño. Lo más impresionante en la mayoría de ellos es el juego de luz con el que se les da volumen.





Los salvadores de la Galaxia

De los cinco héroes del juego, tres son más que conocidos por todos. La novedad viene de la mano de la Princesa Leia y Wicket. De Han y Chewie poco hay que descubrir, y de los otros os hablamos ahora.



Leia se presenta con tres disfraces distintos (como en la película) que determinan también su forma de lucha.



Luke ha mejorado su control sobre el sable láser y puede utilizar desde el principio los poderes de la Fuerza.



Wicket y su arco son un compenetrado equipo. El ewolo puede saltar sobre las flechas que se queden clavadas

lo largo de veinte fases podréis desempeñar el papel de Luke, Han, Leia, Chewie y el ewok, los cinco protagonistas del film, para derrotar a las tropas imperiales.



Chewie será tu mejor baza a la hora de eliminar enemigos finales, gracias a su rápido y contundente "Spin". Este golpe le hace girar sobre el enemigo sin sufrir daño.







Si probàis a "atravesar" algunas paredes. podèis encontrar habitaciones con muchas sorpresas: corazones, vidas extra, armas más potentes... Todo lo que puede ser útil







Os suenan estas caras?

Algunos enemigos finales están traídos por los pelos, y otros no se parecen a nada de lo que se vio en la película. Pero unos pocos, como los que veis aquí, son una estupenda reproducción de los peores retos a los que se enfrentaron nuestros amigos. El Emperador, Vader, Jabba y, sobre todo, la criatura que quería merendarse a Luke en el palacio de Jabba, os dejarán boquiabiertos ante el monitor. De nuevo, Lucas Arts ha sabido plasmar los mejores momentos de la aventura.





→ de todo un poco, para que investiguéis los poderes con los que la Fuerza protege a Luke.

Cambio de sistema estelar. Endor se convierte en el escenario perfecto para otra tanda de aventuras, y los héroes forman un comando para desmantelar el escudo que desde allí protege a la Estrella de la Muerte. ¿Recordáis la escena de las motos? Pues por ahí podéis empezar a conocer los entresijos de este boscoso paraje plagado de criaturas extrañas, aunque no siempre peligrosas. Uno de estos bichitos es Wicket, el ewok, que cuenta para él solito con dos conflictivas fases de plataformas. Por su parte, saltando de un lugar a otro Luke quiere encontrarse con Vader, y para ello debe enfrentarse a una fase a caballo que

transcurre entre el bosque y la moderna tecnología imperial.

Mientras, el ataque Rebelde se desencadena y desde una torreta del Halcón tenéis que eliminar todos los cazas TIE que se pongan a tiro. Han, Leia y Chewie no pueden entretenerse si quieren volar el generador de los escudos a tiempo. ¿Y Luke? Pues enfrentándose a todas las tropas del Emperador, a Vader y al Emperador mismo, una tarea que sin la Fuerza sería casi imposible de realizar. Y si no perdéis un solo segundo, puede que lleguéis a ver cómo el Halcón Milenario se desliza por los corredores de la Estrella de la Muerte en una fase totalmente nueva y alucinante.

Imposible encontrar más: veinte fases sin un solo momento de respiro y un ritmo frenético. Un ritmo que os apasionará.

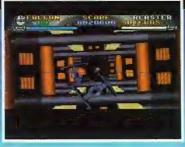




Nuevo look para el Halcón

En «Star Wars» nos quedamos sin que la nave de Han entrara en juego, y en «Empire Strikes Back» sólo la controlábamos en una fase de asteroides. Ahora se ha convertido en protagonista de cuatro importantes fases con originales perspectivas.

cuatro importantes tases con originales perspectivas.
Primero, dispararéis desde una de sus torretas laterales, luego planearéis sobre la superficie de la Estrella de la Muerte, y para terminar tendreis que entrar y salir de los túneles que llevan al generador, sin más referencia que las estrechas paredes.













termal: los otros iuegos, si no los usas rápido se pierden.



que giran en torno al héroe y acaban con el enemigo.



Escudos: Durante un breve período de tiempo os protegerán de cualquier



Speed: Los héroes se convertirán en obuses que se mueven a la velocidad

Items: nuevos y viejos conocidos



La barcaza de Jabba os planteará uno de los retos plataformeros más complicados del juego, con saltos de auténtico riesgo.



La escena de las motos fue de las más aclamadas del film. Aunque atractiva, la del cartucho podía haberse mejorado.





El mejor final para el Imperio

n este cartucho encontraréis una combinación perfecta de géneros que desencadena una trepidante acción. Acción sin descanso que dura y dura hasta que completéis 20 espectaculares fases. Claro que el ritmo no se mantiene con igual fuerza de un nivel a otro. Así, apasionan las fases nuevas y originales, pero decepcionan los típicos laberintos por el interior de las instalaciones imperiales, demasiado vistos ya en las otros dos cartuchos.

En todo caso, el encanto de los decorados de Endor o el castillo de Jabba, la nueva manera de luchar con el Halcón y la utilización justa de cada héroe son virtudes suficientes para situar este cartucho entre los mejores de plataformas.

Teniente Ripley



escena de la película que vais a disfrutar en el juego. Una buena manera de no perderse con el desarrollo de la historia.





SUPER NINTENDO



PLATAFORMAS/ACCIÓN Lucas Arts

Nº jugadores: 1

Vidas: 4 Nº de fases: 20 Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: Passwords Megas: 16

Gráficos

La nitidez, brillo y variedad de los escenarios sólo es equiparable a la recreación de los personajes.

AUSICO

Cada melodía del juego se corresponde con la que acompaño a la misma escena en la película.

Los efectos de los disparos, la espada y los motores son soberbios, a diferencia de los gritos de los héroes.

uqabilidad

Tan divertido como siempre y con mucha más variedad, gracias a la incorporación de cinco personajes.

Aparte de los tres niveles de dificultad, hay mucha diferencia entre jugar con un personaje u otro.

Telle

Ha sabido combinar lo meior de los otros dos juegos para reunir uno nuevo y alucinante. El colofón perfecto a la saga.

- · Cinco protagonistas distintos.
- · Que Leia cambia igual que en la peli: es como tres personajes distintos.
- · El juego de la luz en ciertas fases

74.)

- · Lo lento que resulta seleccionar el ítem de la Fuerza.
- · Hay fases iguales a la segunda parte.
- · Se ha suavizado un poco la dificultad.

The Mis Adventures of



uando un lugar es famoso por la paz y felicidad con que viven sus gentes, no es raro que aparezca un villano con la única intención de mandar al traste tanta alegría abusando de sus malas artes. Esto es justo lo que ha pasado en las soleadas tierras de la isla Imagica.

Wainwright, el brujo, ha capturado el espíritu de

los cuatro nobles ancianos que gobernaban la isla y los ha introducido en otros tantos cristales. Sin la magia blanca de los ancianos, la oscuridad se ha cernido sobre la isla y las desmandadas huestes del brujo han tomado la aldea, sometiendo bajo el miedo a sus habitantes.

Claro que si es habitual que aparezca un malo, no es menos corriente que se le enfrente un héroe, que para más señas es el que os toca controlar a vosotros. Y en este caso el héroe es un aprendiz de mago llamado Flink, que ve cómo se presentan ante sí cinco misiones casi imposibles. Primero, rescatar los espíritus de cada uno de los cuatro ancianos, para después enfrentarse con Wainwright. Además, cada fase está compuesta por un buen número de subniveles y concluye con un enemigo final "estilo Psygnosis": enorme, monstruoso e impresionante.

Pero los enemigos finales son lo de menos, e incluso los enemigos normales no dejan de ser obstáculos sin importancia. Lo que de verdad tiene que temer Flink son los mapeados, enrevesados algunos, con plataformas dificilísimas otros y, encima, trampas sobre las que pensar largo y tendido. Sí, pensar. Y es que, como buen aprendiz de mago, nuestro amigo debe aprender a manejar hechizos, localizar los ingredientes

















ras el corto nombre de Flink se oculta un juego que va a poner a prueba tu inteligencia y tu capacidad para desenvolverte en mapeados llenos de trampas.









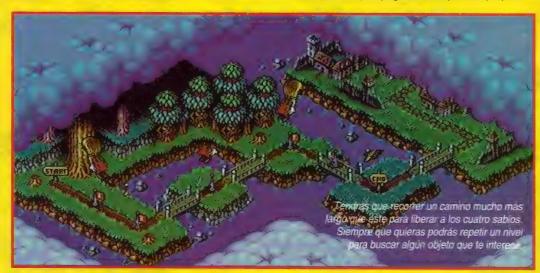




Más vale que estés bien de reflejos, porque algunas de las plataformas del juego requieren toda tu atención.



Hasta manzanas gigantes va a lanzar contra ti Wainwright. Tienes que ser rápido y agarrarte a lo primero que pilles.



Unos cardan la lana...

a llegado sin armar ruido y silenciosamente se ha colado en las páginas de la revista. Pero «Flink» se merece mucho más. Se merece que le prestes mucha atención y te decidas a conectarlo en tu MD.

Descubrirás unos escenarios preciosos con varios planos de scroll. Descubrirás un mapeado amplísimo y fases en principio sencillas que luego resultan laberintos intrincados. Descubrirás que por más que juegues, por más que aprendas, nunca habrás sacado todo su jugo al cartucho.

Así, «Flink» se convertirá en un juego de los que siem-

pre hay que tener a mano. Un juego que, aunque no tenga la fama de otros, posee más virtudes de las que se pueden enumerar.

Teniente Ripley



En más de una ocasión el juego te va a obligar a utilizar balancines e interruptores para superar zonas difíciles.

Aprendiz de brujo

Flink, aparte de plataformear, tiene que aprender a usar la magia. Claro que los hechizos necesitan ingredientes concretos y tienen que estar elaborados de acuerdo a las clásicas tradiciones druidas.



Ingredientes: Debes mezclarlos según las órdenes del pergamino



Hechizo: Mezclados los elementos podrás usarlo siempre que quieras.



Magia: Estos botes rellenan la magia. Y sin magia no hay hechizo



Información: Te dará pistas para poder superar los obstáculos.



Pergamino: Proporciona las bases para realizar el encantamiento

adecuados y aplicarlos en el momento oportuno. Todo esto aderezado con rompecabezas del estilo de usar una piedra para hacer bajar una plataforma o lanzar un cofre contra el balancín apropiado.

Entre plataformear, pisar enemigos, recolectar ingredientes mágicos y rellenar la barra de magia, Flink no va a tener un momento de respiro. Pero eso no debe preocuparos, porque los caminos de la isla Imagica ocultan tantas sorpresas y son tan bonitos que a nadie le importa visitarlos una y mil veces.







MEGA DRIVE



PLATAFORMAS PSYGNOSIS Psygnosis

Nº jugadores: 1 Vidas: 4 Nº de fases: 5 Niveles de Dificultad: 1 Continuaciones: Desde 3 Megas: 16

Gráficos

Música

Un buen scroll, una gran animación, fases largas, enemigos de antología, escenarios preciosos...

Emilyon to per and a

Las melodías son agradables y sirven de acompañamiento perfecto a la escena de turno.

00

Son los efectos típicos de juegos de plateformas y el

Son los efectos típicos de juegos de plataformas y es donde menos se nota el buen hacer del cartucho.



Jugabilidad

Tras un difícil comienzo os divertiréis tanto que no tendréis que pensar en cuál es el botón adecuado.

90

Adicción

Es largo y hay que empezar desde el principio cada vez que juegas. Pero un reto es un reto.

gn

Tota

Uno de los juegos más completos para tu Mega Drive, siempre que vencer plataformas y pensar rápido sean dos de tus "vicios".

Lo Mejor

- Todo, desde los gráficos a la jugabilidad.
- · Lo largo que es el juego.

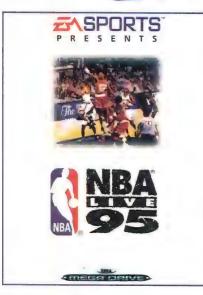
Lo Peor

 Se echa en falta algún sistema de salvar partidas: es un juego maratoniano.



ILOS MAS RAPIDOS. LOS MAS GRANDES!





DEPORTIVO

¡Pon la pelota en movimiento y verás lo que es baloncesto de verdad! La perspectiva del juego de la NBA® Live'95 te ofrece mayor rapidez, más oportunidades para poner en práctica tácticas de juego auénticas y una gran sensación de realismo, ¡y no tendrás que pagar entrada!

- Con equipos y jugadores reales de la NBA.
- Modalidades de temporada completa y partidos de desempate, que puedes salvar en la memoria.
- El nuevo pase a la carrera aumenta la velocidad de juego.
- Con nuevas animaciones, pases de espalda, modalidad de juego para dos, mates con palmeo, choques y faltas intencionadas.

DISPONIBLE EN SEGA MEGADRIVE Y SUPERNINTENDO.

Software © 1994 Electronic Arts. Package design © 1994 Electronic Arts. EA Sports, the EA Sports logo, 4 way play, «If it's in the game, it's in the game» are trademarks of Electronic Arts. Electronic Arts is a registered trademark of Electronic Arts. The individual NBA and NBA team insignias depicted are trademarks which are exclusive property of the NBA and respective teams and may not be reproduced without the written consent of NBA Properties, Inc. Starter, Topps and Topps Stadium Club are trademarks of their respective owners used by permission.







DROSOFT Moratín, 52, 4º dcha. 28014 Madrid Tel.: 91/429 38 35 Fax: 91/429 52 40

TELÉFONO SERVICIO DE ATENCIÓN AL USUARIO: 91/429 11 61



UN PÍVOT CON MUCHO "GANCHO"



a idea de presentar a una estrella de la NBA como protagonista de un beat'em up resulta muy atractiva. Y más si se crea un argumento al estilo de las aventuras de magia y fantasía. Os lo contamos. Nuestro amigo Shaquille O'Neal, pívot de los Orlando Magic, se encuentra paseando por las calles de la ciudad, a la espera de disputar un partido de All-Star esa misma tarde. De pronto, llega hasta una extraña tienda en la que un anciano le reconoce como el elegido de los dioses (o algo parecido) y le convierte en «Shaq-Fu».

El caso es que un hechicero de más de 3.000 años procedente de otro mundo ha raptado a un niño, cuyos padres desarticularon hace años sus planes de conquista del Universo. Obviamente sólo Shaquille puede rescatar a ese muchacho, aunque antes tenga que acabar con el perverso hechicero y su cuadrilla de bestias y luchadores. Para ello, debe adentrarse en el llamado Second World y vencer uno a uno a todos los súbditos de Sett-Ra. Por supuesto, a este brevísimo resumen hay que añadir la correspondiente historia del malvado Sett-Ra (que también tiene lo suyo), para completar toda una novela de aventuras.

A partir de ahí comienza un clásico juego de lucha "one-on-one" con sus barras de energía, 2 ó 3 asaltos, golpes especiales y demás elementos propios de este género, aunque a diferencia de muchos otros posee una línea argumental. Aparte del Modo Historia, en el que el protagonista ha de ser Shaq, el juego cuenta con otras dos variantes (Torneo y Duelo) destinadas a uno o dos jugadores, en las que sí se puede elegir a cualquiera de los 7 personajes.

Delphine Software, creador de «Flashback» y «Another World», ha sido el grupo de programación encargado de realizar el juego, y ha sabido dotar a sus animaciones de la calidad exhibida en esos programas, así como de unos decorados realmente exquisitos. Y a todo ello hay que sumarle el auténtico atractivo de este cartucho: la presencia de Shaquille O'Neal.



Entre combate y combate en el modo historia, podreis ver los desafios verbales entre Shaquille O'Neal y sus enemigos. Y es que la intimidación también cuenta.



De cómo Shaq se convierte en héroe...



Al inicio del modo historia veréis unas imágenes en las que se narra cómo comenzó esta aventura.









En este curioso mapa podéis ver a Shaq dirigirse hacia sus enemigos, guiado por vuestra mano.

O'Neal y seis más



Éstos son los siete protagonistas de la aventura, aunque obviamente Shaq acapare gran parte del estrellato.











Paso en falso de Delphin

elphin Software ha realizado auténticas maravillas en el género de aventuras, como «Flashback» o «Another World». Sin embargo, su sorprendente salto a la lucha ha tenido un resultado algo irregular.

El movimiento de los personajes y el diseño de los decorados es brillante, pero se pierde espectacularidad a causa de su reducido tamaño. Además, hay defectos imperdonables en un juego de lucha, como la falta de equilibrio en los combates, la aparición de rutinas para derrotar a algunos rivales y la ausencia de "combos" (combinaciones de golpes). Una lástima, porque la idea era buena, pero a los programadores les ha faltado experiencia en este género.

Lolocop

SUPER NINTENDO



LUCHA ELECTRONIC ARTS Delphine Software

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 1 Nº de fases: 7 Luchadores Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 3 Megas: 16

Gráficos

Excelente calidad de las animaciones que se ven empañadas por el pequeño tamaño de los personajes.

Modifier

Muy variada. Hay una melodía para cada escenario y todas ellas son agradables de escuchar.

Sanido #3

Salvo algunas voces digitalizadas, es similar al tamaño de los personajes: muy poco contundente.

وول الأطيبوو لـ

Las magias se ejecutan con facilidad, pero la utilización de algunas rutinas perjudica este aspecto.

Adicción

La escasez de luchadores, sólo son siete, y el flojo interés de los combates limitan este apartado.

10/0

Un juego que llama la atención al principio y que es original en algunos aspectos, pero que pierde interés poco a poco.

80

86

Le Mejor

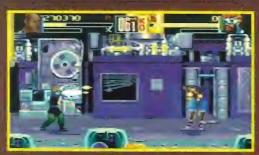
- Todos los cuadros de animaciones y los decorados.
- · La participación de Shaquille O'Neal.

روولا در

 Como juego de lucha, queda muy lejos de los clásicos como «SF II» o «MK».

















sta versión para Mega Drive cuenta con dos diferencias apreciables con respecto a su homónima de Super Nintendo. En primer lugar, contiene 8 megas más de memoria. Y en segundo, y gracias a este aumento de memoria, el juego posee cinco luchadores más con sus correspondientes escenarios. Esto supone que en el modo Historia, donde Shaquille se adentra en un mundo desconocido para salvar la vida de un niño, el pívot de Orlando debe superar a once

rivales antes de concluir su altruista misión.
Por supuesto, la estructura y el desarrollo básico de la aventura siguen siendo los mismos: un juego de lucha "oneon-one" en el que Shaquille O'Neal ejerce de protagonista absoluto en el Modo Historia, pero donde también podéis participar en un duelo (bien contra la máquina, bien contra otro adversario), esta vez con la posibilidad de elegir a cualquiera de los 12 luchadores.

posibilidad de elegir a cualquiera de los 12 luchadores.

La tercera modalidad que presenta el juego es el modo Torneo. En él pueden tomar parte hasta 12 jugadores, eligiendo cada uno de ellos a un personaje, que se irán enfrentando por un sistema de eliminatoria directa al estilo de los torneos balompédicos.

Por último, decir que Delphine Software también ha sido el responsable de su programación, y que en el juego pueden utilizarse pads de 3 y 6 botones.





En el Torneo de Artes Marciales los luchadores deben disputar diversas rondas antes de alcanzar la linal.

Lucha con minúsculas

I igual que en la versión Super Nintendo, «Shaq Fu» contiene ciertos elementos que le alejan de los mejores juegos de lucha en 16 bits. A saber: rutinas, combates poco equilibrados, un control extraño de los personajes debido a su torpe desplazamiento lateral y a la molesta inercia en los saltos, y un tamaño demasiado pequeño de los luchadores.

Por ello, y a pesar de su excelente animación, los detallados escenarios y, en este caso, la más que respetable cifra de 12 luchadores, el juego carece de las virtudes imprescindibles para ser un gran juego de lucha.

Lolocop







unque lo suyo es el basket, Shaquille va a probar fortuna en Mega Drive con este juego de lucha "one-on-one".







Estos son los doce personajes del juego, cinco mas que en la versión de Super Nintendo. Cada uno cuenta con dos o tres golpes especiales y con su particular escenario.

MEGA DRIVE



LUCHA ELECTRONIC ARTS Delphine Software

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 1 Nº fases: 12 Luchadores Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 3

Megas: 24

Gráficos

Animaciones de lujo y unos cuidados escenarios que se resienten por el pequeño tamaño de los personajes.

Música

Muy cuidada. Cantidad y calidad en unas melodías que se dejan escuchar en todo momento.

Sonido FX

Le falta la contundencia y la espectacularidad de otros juegos de lucha, y no brilla en ningún momento.

Jugabilidad

El control de los personajes no es todo lo bueno que se podía esperar. Las rutinas no ayudan en nada.

Adicción

El que cuente con cinco luchadores más que en SN es de agradecer, pero esto no tapa otros defectos.

Total

Un cartucho demasiado irregular, que cuenta con muy buenos detalles pero que falla en los aspectos más importantes.

82

Lo Mejor

- Por supuesto, la animación de los personajes y otros detalles gráficos.
- Los 12 personajes.

Lo Peor

 Desentona en los aspectos más importantes de un juego de lucha, como el control de los personajes o la posibilidad de utilizar rutinas.







Muchos son los "fregados" en los que se va a ver envuelto Bubsy. Entre otras cosas, tendrá que manejar con éxito esta singular avioneta digna del Barón Rojo.





Los amantes de la música encontrarán su paraíso en este pasaje de Amazatorium ¿Se puede pedir algo más que instrumentos saltarines y corcheas vivientes?



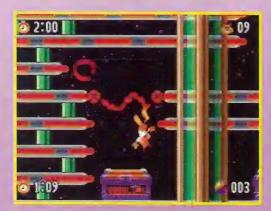


Todas las almas en pena del antiguo Egipto regresarán a la vida para tratar de impedir que el minino de Accolade abandone los entresijos de esta laberíntica piramide.





Que los bosques ocultan criaturas salvajes lo sabíamos todos. De lo que no estábamos seguros era del grado de peligro que podían suponer para un gato valiente como este.









filatey saidră al augusto para moomer una singular estación galáctica. Pero ni siquiera allí se librară de los aucuaces da Ciriker, que la han invedido todo.



Plataformas con garra

Bubsy debutó en Mega Drive con un excelente juego que los chicos de Accolade se han encargado de superar. Parecía difícil hacerlo, pero al fin y al cabo se trata de su mascota, y el especial cuidado que han puesto en ella se deja notar.

La segunda entrega de las aventuras de Bubsy se ha tratado con mimo y dedicación para presentar algo más que una simple secuela. Así, gracias a la ambientación de las fases, la inclusión de los dos jugadores, bien cooperando o bien haciéndose la pascua, y la opción de los minijuegos el pequeño minino se convierte en uno de los grandes reyes de la jugabilidad.

Cruela de Vil

En solitario o en compañía de otro





Si encontráis un amiguete dispuesto a jugar con vosotros, podréis optar entre dos posibilidades: cooperar o fastidiaros mutuamente. En cualquiera de los dos casos, cada jugador asumirá alternativamente el papel de Bubsy y el de uno de sus sobrinos, a medida que se vayan perdiendo vidas.

LOMÁS

Útiles y variados



AGUJERO NEGRO: Permite a Bubsy salir de una fase si las cosas no le van demasiado bien.

ADMIRACIÓN: Sirve para continuar a partir de ella si perdéis alguna vida. Más práctico imposible.





BOMBAS DIPLOMADAS: Están dentro de un birrete y barren a todos los enemigos de la pantalla.

PISTOLA: Otorga a nuestro protagonista la posibilidad de disparar a los "malos de turno".





TIRITA: Gracias a ella Bubsy recuperará la energía perdida al luchar contra tanto villano.

TRAJE DE BUZO: Os permite tiraros al agua sin perder ninguna vida y acceder a una fase de bonus



las opciones es la llamada "Grand Tour", que engloba los tres niveles antes mencionados, de manera que Bubsy debe recorrerlos de un tirón atravesando las treinta puertas que componen el juego.

Pero no creáis que esto es todo lo que podéis encontrar en Amazatorium. La segunda entrega de las aventuras de Bubsy incluye la posibilidad de que un segundo jugador se una a vosotros. En este caso asumiréis el papel de Bubsy o el de uno de los gemelos alternativamente, y podréis optar entre cooperar amistosamente o haceros "la pascua", como más os apetezca. También para uno o dos jugadores que compitan están pensados los tres mini-juegos que incluye este cartucho, y que pondrán a prueba vuestra habilidad. Y para completar todas las opciones, añadir que podéis jugar por puntos, recolectando todo lo que se ponga al alcance de vuestras garras, o bien por tiempo, tratando de hallar la salida de cada fase antes de que el reloj marque cero.



¿Jugamos un poco?

Hay tres mini-juegas a los que se puede acceder desde el menú de opciones, bien para competir par puntas o simplemente para practicar. Además, a lo largo de la aventura y si traspasas las puertas adecuadas, hacen las veces de fases de bonus.





MEGA DRIVE



PLATAFORMAS ACCOLADE Accolade

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 9 Nº de fases: 6 Niveles de Dificultad: 4 Continuaciones: 0 Megas: 16

Gráficos

Un protagonista ágil que se mueve con brillantez por unos decorados tan bien concebidos como definidos. 87

Música

Las melodías se adecúan perfectamente a la ambientación que se ha dado a cada fase.

85

Sonido FX

Las digitalizaciones de la voz de Bubsy os dejarán pasmados, el resto pasa desapercibido 86

Jugabilidad

Tan rápido como fácil de manejar y con cuatro niveles de dificultad a guste del consumidor. 88

Adicción

Bubsy posee una personalidad arrolladora y ofrece un amplio menú de opciones para su disfrute. 88

Total

Accolade ha demostrado por segunda vez que su gato-mascota es uno de los personajes destacados del actual universo consolero. 87

Lo Mejor

- La versatilidad del protagonista. Está ciaro que tenemos Bubsy para rato.
- El amplio número de opciones de juego que presenta el cartucho.

Lo Peor

 Dar vueltas como una peonza sin encontrar la salida de alguna de las fases.



CUANDO AIR JORDAN DEJÓ EL BASKET

ue un famoso protagonice o apadrine un videojuego no parece muy extraño. Es más bien normal. Si el famoso es deportista, más que normal es habitual, y a nadie le sorprende ya encontrar un juego de tenis que se llame «Jimmy Connors» o uno de coches «Nigel Mansell». Así las cosas, toparse con un cartucho llamado «Michael Jordan» no sería un susto para nadie, pero ¿y si el juego no fuera de baloncesto?, ¿y si Jordan se destapara como un plataformeador consumado? Pues eso es precisamente lo que pretende experimentar Electronic Arts con «Michael Jordan in the Windy City».

En este cartucho, el mago del basket debe rescatar a unos excompañeros de la NBA que han quedado atrapados en una ciudad habitada por criaturas mutantes. Con su vestimenta característica y sin separarse de su balón, Jordan se sumerge en las grises calles de la ciudad dispuesto a plataformear contra lo que sea.

La experiencia de E.A en cartuchos deportivos ha servido para que Jordan se mueva por el mapeado con los movimientos que le convirtieron en un ídolo del basket. De este modo, el eterno balón va a ser tan mortifero en las calles como lo era con el aro contrario. Pases de pecho, por la espalda o sin mirar, el repertorio de esta estrella no conoce límites. Claro que si necesita resultar más convincente, siempre puede saltar y lanzarse sobre sus enemigos como si fuera a "matar" el aro.

Aunque no todo va a ser tan fácil como lanzar balones. Para liberar a los jugadores hace falta encontrar antes la llave que pueda abrir la cerradura de sus celdas. Los llaveros pueden estar en cualquier rincón de los laberintos que forman cada fase, y para llegar a ellos es posible que le haga falta tener algún objeto especial, activar cierto interruptor o verse las caras contra un pívot zombie que le arroje su boluda cabeza.

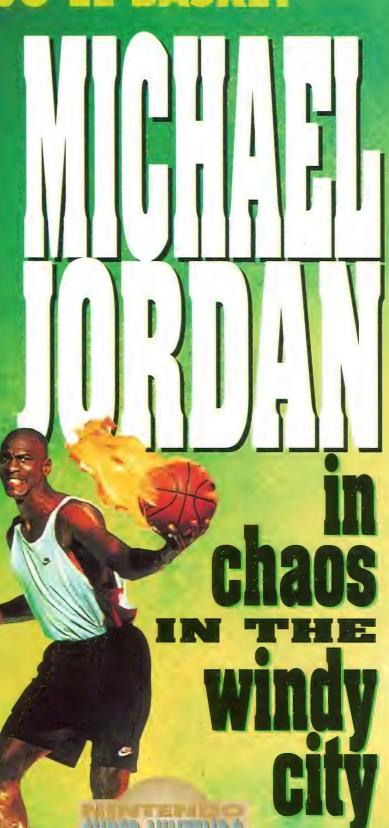
Con todas estas dificultades, Jordan no se ha enfrentado a un reto igual desde que se medía con los súper atletas de la NBA. Veamos si eres capaz de hacerle ganar de nuevo...



















A lo largo del juego os encontraréis con situaciones en las que una pared o una plataforma ausente os cierran el paso. Siempre habrá una cerradura de color junto al obstáculo, así que basta con que metáis la llave correspondiente.

parte de su genialidad con el balón de basket, Jordan va a descubrir a sus numerosos seguidores que también es hábil con las plataformas.



Las canastas con tablero de cristal son puntos de retorno donde empezáis cada vez que perdéis una vida. Para activarlas tendréis que demostrar que Jordan sigue en forma machacando el aro y destrozando el tablero.

















El objetivo del juego es encontrar y liberar a varios jugadores, para lo que necesitáis la llave y dar con la puerta justa.

Jordan se mueve por esta rara ciudad con la misma soltura que en las pistas de basket, realizando el movimiento adecuado para cada situación.



Para moverse por la ciudad no hay nada mejor que el tren. Claro que viajar en el techo esquivando obstáculos no es nada sencillo.



El **balón de fuego** es más efectivo que el normal a la hora de golpear. Si se lanza al suelo provoca un río de fuego.



Este balón de hielo convierte a los enemigos en bloques helados. Si no los destruyes pronto se descongelarán.



Cuando el balón múltiple choca con un obstáculo, se convierte en varios proyectiles que limpian la pantalla.



Como si fuera un **boomerang**, este balón de ida y vuelta puede golpear dos veces con un solo lanzamiento.

La mejor arma de Jordan

Jordan se deshace de sus enemigos lanzándoles la pelota. El poder del balón normal es bastante limitado, pero para compensar hay perdidos por los mapeados varios balones nuevos que podrían causar estragos en un partido oficial de basket.



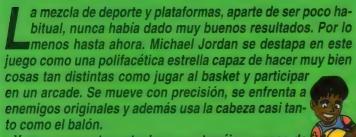
Nada mejor que un arma (balón en este caso) capaz de **buscar enemigos** ella solita y lanzarse contra ellos.





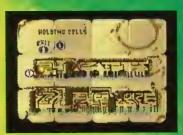
lectronic Arts
continúa su
brillante línea
de cartuchos llenos
de entretenimiento.

Del deporte a las plataformas



Y es que en este cartucho encontraréis un poco de muchos géneros. Las plataformas, la acción y hasta la aventura se combinan con unos gráficos de alta calidad y una elevada jugabilidad para que pasar la tarde con Jordan no sea mero deporte.

Teniente Ripley



Estos son dos de los mapas a los que tenéis que enfrentaros junto a Michael



SUPER NINTENDO



PLATAFORMAS ELECTRONIC ARTS Electronic Arts

№ jugadores: 1 Vidas: 3 № de fases: 8 Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: Passwords Megas: 16

MANAGE

Escasa variación entre unas fases y otras, aunque las definición y el cuidado de los escenarios es alto.

Música

Rápidas, modernas y muy vivas, las melodías enriquecen el ritmo de un juego bastante movidito.

Souldo FX

Los efectos propios de una cancha de basket se combinan con explosiones típicas de un arcade.

والأراب المالية والمالية والمالية

Con el repertorio de golpes de Jordan y lo curioso de enemigos y escenarios os lo pasaréis en grande.

Adiction

Pese a los passwords, descubrir todos los secretos del juego requerirá más de un esfuerzo.

Felia

La curiosa combinación de baloncesto y plataformas ha completado un cartucho atractivo con grandes posibilidades de juego.

88

Lo Mejor

- · La animación de Jordan.
- La integración de los movimientos del basket en un juego de plataformas.
- · No se acabará al primer día, no.

Lo Paor

- Los escenarios son muy parecidos entre sí.
- · La escasa variedad de enemigos.



MECADAVE

OLIMPIADAS MARCA AGME

Tiny Toons Adventures AGME ALL STARS

no de los trabajos más logrados de la factoría Konami es, sin duda, el que presenta a sus Tiny Toons, tanto en Mega Drive como en Super Nintendo. Ahora, la

compañía japonesa vuelve a contar con los famosos protagonistas de los dibujos animados de la Warner Bros, para un curioso y original cartucho basado en unas peculiares olimpíadas. Sí, porque la pandilla formada por los hermanos Bunny, Montana Max, Little Beeper, Plucky Duck y otros primogénitos de las estrellas de la Warner, han dejado las plataformas para apostar por el deporte. Eso sí, con su particular forma de enfocarlo.

El juego cuenta con cinco modalidades deportivas: fútbol, baloncesto, carreras de obstáculos, bolos y "machacacocos". Hay dos tipos diferentes de competición. En el primero, modo historia, sólo podéis elegir a cuatro de los doce protagonistas (los hermanos Bunny, Plucky

Duck y Kamton) para tomar parte en un torneo en el que se disputan todas las especialidades (algunas en más de una ocasión), hasta jugar la final contra un equipo capitaneado por Montana Max. En el segundo, podéis elegir cualquier deporte para disputar partidas "sueltas" contra la máquina o contra un amigo.

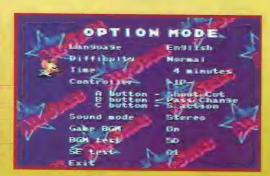
Por supuesto, en todas las competiciones cada personaje puede hacer gala de sus habilidades, tanto en ataque como en defensa, siempre con el sentido del humor característico de la Warner. Y además, tenéis la posibilidad de participar 4 amigos a la vez con el uso del Sega Tap. Así que la diversión está asegurada.



En el descanso de cada partido de fútbol o baloncesto podéis deleitaros con las habilidades como animadoras de las féminas, que hacen las veces de "cheerleaders".



Cada personaje cuenta con su particular "arma secreta" para mejorar su potencial durante un encuentro. Pero cada vez que lo utilice, quedará agotado por un tiempo.



Antes de comenzar el juego, en la pantalla de opciones, podéis elegir el idioma, el nivel de dificultad y el tiempo de juego para los encuentros de fútbol y baloncesto.



Carreras de obstáculos



Una de las pruebas más complicadas y aleatorias del juego. No sólo debéis tener habilidad y rapidez para que vuestro personaje se mantenga en cabeza, sino que además es necesario que contéis con la suerte necesaria para que cualquier obstáculo sorpresa no os mande a la última posición de la carrera. Por supuesto, sólo vale la primera posición para poder pasar a la siguiente prueba.









Baloncesto, como en la NBA

En esta modalidad es donde el juego alcanza uno de sus momentos más álgidos. Los partidos de baloncesto son realmente divertidos, equilibrados y sencillos de jugar. Además, en ellos los personajes pueden explotar

sus habilidades "secretas" con plena eficacia, tanto para defender como para atacar. Obviamente, en esta especialidad la opción de participar 4 jugadores adquiere tintes casi obligatorios.















El noble arte del "Boliche"

Como dirían Los Picapiedra, "vamos a jugar unas partidas al boliche". Así podréis comprobar cómo se las gasta Montana Max jugando a los bolos. Será mejor que practiquéis antes de embarcaros en competición, u os pueden dejar en ridículo en la primera partida.

Así comienza la competición





El modo historia es sin duda el mayor reto de este juego si hablamos de la participación de un solo jugador. Todo comienza cuando Montana Max decide organizar un torneo en el que se deben disputar varias pruebas para decidir quién es el mejor atleta de la ciudad. Vuestro equipo estará formado por los hermanos Bunny, Plucky Duck y Kamton.

Los Tiny Toons sí la saben meter

a verdad es que es toda una gozada ver a los entrañables Tiny Toons jugando al fútbol, al baloncesto o a los bolos. El cartucho derrocha originalidad e imaginación por los cuatro costados, y aunque parezca (y de hecho

lo está) destinado a un público de menor edad, no hay que confundirse: la inclusión de 4 niveles de dificultad (y la opción de 4 jugadores) permite que cualquier jugón pueda pasarlo en grande con estos personajes. Os lo aseguro por experiencia.

Lolocop

LO M A S

Los protagonistas de la competición

De nuevo los Tiny Toons son protagonistas de un videojuego, y en esta ocasión llegan dispuestos a demostrar sus habilidades deportivas. Éstos son los doce protagonistas del evento. Como podéis ver, no falta ninguno









Cocotazos a mansalva

Sin duda, la modalidad más "exotica" de todo el juego. El objetivo es golpear las cabezas de Montana Max que asoman por los agujeros, para ir sumando puntos en el marcador. Si por error golpeáis a atra personaje, se os restará una cantidad determinada de puntos. Además, hay otro elemento que va a perjudicar considerablemente la labor de Buster: las bombas.







Fútbol, el deperte rey para los Tiny Toons

Por supuesto, en una competición del fipa que sea no podia faltar el fútbol. Los Tiny Toons organizan partidos con 4 jugadores por cada equipo (uno de ellos, naturalmente, hace las veces de portero). Los goles pueden

producirse de diferentes formas: tiras lejanas, rechacas y hasta remates de cabeza o chilenas. Adamás, las persanajes también pueden hacer gala de sus peculiares habilidades para marcar tantos de cualquier moda







MEGA DRIVE



DEPORTIVO KONAMI Konami

Nº jugadores: De 1 a 4 Vidas: 1 Nº de fases: 9 Niveles de Dificultad: 4 Continuaciones: Infinitas Megas: 8

Cráfficos

En la línea de los «Tiny Toons», con gran colorido, escenarios variados y buenas animaciones.

Músical

¿Quién no conoce la sintonía de la Warner? Todo un homenaje a los dibujos animados.

Sonido FX

Sin ser espectacular, está bien realizado y mantiene el nivel de todo el juego.

Jugabilidad

Hablar de Tiny Toons es hablar de jugabilidad, y más cuando se dedican a hacer deporte.

Adicción

Los 12 personajes suponen una garantía y los 4 niveles de dificultad aumentan el interés del juego.

Total

Diversión y sentido del humor para todos los públicos. Una idea original que además ha sido muy bien realizada.

86

Lo Mejor

- Sin duda, los protagonistas. Ellos son los que dan vida al juego.
- · La opción de 4 jugadores.

Lo Peo

• Tal vez que sólo se pueda elegir a cuatro jugadores en el modo historia.



si además eres de los primeros en llevarte a casa este "suculento tocinillo del cielo", recibirás en tu domicilio, sin más cargo que los gastos de envío, el espectacular vídeo de "Como se hizo Akira", un póster de Pòrco Rósso y otro regalo sorpresa. Pero recuerda que esta sensacional oferta es por tiempo muy, pero que muy limitado. Asi que yo de tí no me lo pensaría y reservaría mi Pòrco Rósso ya,... que luego no valdrán las lamentaciones!







Poder prehistórico

andai nos ofrece un arcade de acción que presenta demasiadas similitudes con otros lanzamientos del mismo género. Aunque tal vez ésta sea su garantía, hay que ofrecer mayor imaginación a la hora de programar.

Cada luchador tiene un número escaso de golpes, si bien la espectacularidad de alguno de ellos está fuera de toda duda. En cualquier caso, lo mejor del juego es la presencia de los cinco magníficos que están haciendo las delicias de pequeños y mayores en televisión. Y esto corrobora que está algo desfasado respecto a los últimos lanzamientos.





dagas eléctricas permiten a Trini ser una de las Power Ranger

más efectivas. Le vendrán bien para abatir al león cavernario

Toda la contundencia de un mamut de las glaciaciones para el



El kai (fuerza en japonés) de Jason procede del imponente Tiranosaurus. Su arma está inspirada en sus afilados dientes.



Las alas desplegadas del Pterodactilo tienen la forma inconfundible de un arco. Este es el poder de Kimberly



Las dos últimas fases están dedicadas a enfrentamientos entre robots de enormes proporciones con un poder destructivo demoledor









ólo hay un elemento que distingue a este arcade de acción de cualquier otro: sus protagonistas son los cinco chicos de moda.





SUPER NINTENDO



ACCIÓN Bandai

Nº jugadores: 1 Vidas: 3 Nº de fases: 7 Niveles de Dificultad: 1 Continuaciones: Passwords Megas: 16

Gráficos

Los movimientos resultan limitados para un arcade de acción. Bueno el doble scroll y la profundidad.

husica

Podéis oír la banda sonora de la serie televisiva mientras avanzáis junto a estos cinco magníficos.

onido EX

Resulta variado, pues se diferencian claramente los distintos golpes que cada luchador puede realizar.

Los cinco personajes son fáciles de manejar y la dificultad es progresiva según se avanza de fase.

La posibilidad de luchar con los cinco Power Rangers hará que no os aburráis, especialmente sus fans.

Un arcade de acción con cualidades ya manidas. La fama de los protagonistas y las dos últimas fases hacen que no naufrague.

· La música, que es igual que en la serie.

7:40

- Puede hacerse algo corto en su
- El precio de los juegos en general.



LA GELATINA TRANSFORMISTA

arecía que todo estaba inventado en el mundo de las plataformas. Los personajes empezaban a parecerse sospechosamente unos a otros y los programadores parecían peleados con la imaginación. Hasta que uno de ellos dio con la solución definitiva: Jellyboy. Y basándose en este polimorfo personaje de gelatina, capaz de transformarse en un visto y no visto, Ocean

presenta su nueva propuesta en juegos de plataformas.

Jellyboy ha de recorrer seis mundos muy diferentes, cada uno de los cuales se divide en ocho subfases. Además de sortear plataformas concebidas por alguna mente perversa y dejar fuera de juego a los inevitables enemigos gracias al sugerente jellypuño,

debe encontrar las ocho piezas del puzzle que le permitirán

enfrentarse al vigilante de la fase, un megaenemigo inspirado en el mundo que haya finalizado.

En vuestro recorrido por el universo de Jellyboy, debéis estar pendientes del tiempo (cada subfase tiene unos minutos determinados para acabarla) y de tener alguna nota musical en vuestro poder, ya que con ellas seréis inmunes. Los inevitables items tienen forma de frutas y te proporcionarán diversas ventajas, como segundos adicionales, inmunidad o puntos.

Y por fin llega la nota original del juego: Jellyboy es capaz de realizar veintisiete transformaciones, cada una con una finalidad concreta. Así, puede romper piedras (martillo), salvar obstáculos (globo aerostático) o acceder a items demasiado altos (pelota). Gracias a ellas, a los passwords recibidos tras cada subfase y a la justa dificultad del programa, tendréis «Jellyboy» para rato.





Los enemigos finales, como esta peonza, están inspirados en el mundo del que son guardianes. Derrotarles no será fácil.

ellyboy y su peculiar habilidad para transformarse vienen a traer un soplo de aire fresco al género plataformero.



Las fases de bonus aparecen de vez en cuando tras una puerta situada en mitad de vuestro camino. Entrad a por todas.





Cada uno de los objetos en que se

transforma nuestro personaie tiene una

utilidad determinada, como en este caso.

Corazones como el de la imagen os

proporcionarán valiosas vidas extra.





El personaje más divertido

■ l aburrimiento ha encontrado un buen enemigo. Este maleable personaje sorprenderá a los plataformeros más pertinaces con sus continuas transformaciones. necesarias para avanzar por los cuarenta y ocho niveles. Además de longitud, el cartucho ofrece un buen nivel gráfi-

co, tanto por las animaciones del propio Jellyboy como por la variedad que presentan los seis mundos. En ellos, la inteligencia será un factor a tener muy en cuenta, así como, por supuesto, la habilidad. Todo ello completa una original aportación de Ocean a este género, que cada vez presenta menos innovaciones.

120 000 000000

Boke



Para poder transformarse, Jellyboy necesita items como éste del cañón.



Transformaciones

puede llegar a convertirse Jellyboy, haciendo gala de una capacidad de transformación como nunca se había visto antes en un personaje de plataformas. Cada uno de los objetos en los que se transforma tiene una función concreta, que no tiene porqué ser la habitual de ese objeto. Así, por ejemplo, has de utilizar la botella de

MEGA DRIVE



PLATAFORMAS OCEAN **Electronic Arts**

Nº jugadores: 1 Vidas: 3 Nº de fases: 6 Niveles de Dificultad: Progresivo Continuaciones: Infinitas

Megas: 8

91911903

Las fases son originales, con doble scroll suave, y las transformaciones están bastante bien realizadas.

Durante el desarrollo de cada subfase, suena una agradable música de piano.

Sonido FX

El sonido de gelatina está muy bien conseguido, así como los impactos, saltos y

La facilidad de manejo y las diferentes posibilidades que presenta el juego le otorgan un buen nivel.

10000

Los aficionados a las plataformas tendrán alicientes de sobras para no dejar de jugar.

Una original aportación de Ocean al género de las plataformas, bien acabado v de correcta calidad en todos sus apartados.

· Las transformaciones de Jellyboy.

- · La excesiva dificultad que presenta a partir del tercer mundo.
- El elevado precio de los cartuchos.



Para realizar su nisión, las guerreras









CHICAS EN PIE DE GUERRA

a "fiebre manga" continúa subiendo la temperatura de Super Nintendo. En esta ocasión le ha llegado el turno a las cinco jóvenes protagonistas de «Sailor Moon», que ya han arrasado en todo el mundo con sus más de 200 episodios de la serie de dibujos animados. «Sailor Moon», el cartucho, se inspira claramente en las páginas del Shojo Manga Nakayoshi y en la serie televisiva, para ofrecer un beat em up que contiene la posibilidad de dos jugadores simultáneos y cinco fases plagaditas de

Usagi Tsukino, más conocida como Bunny, junto a sus cuatro compañeras de aventuras reparten golpes a diestro y siniestro con una contundencia que hace palidecer a más de un consumado héroe consolero. Al fin y al cabo ellas son la reencarnación de unas consumadas guerreras del pasado, y por si fuera poco cuentan con la ayuda de un misterioso justiciero

Bajo una dulce apariencia que en ocasiones roza la cursilería, cada muchachita esconde un tremendo potencial para la lucha. Su principal baza consiste en la posibilidad de realizar dos golpes especiales sin la menor complicación. Para ello basta con mantener apretado el botón "Y" hasta que se rellene una segunda barra de energía, o bien pulsar simultáneamente "B" e "Y" De este modo, Luna, Venus, Marte, Júpiter y Mercurio, que son los nombres de guerra de estas cinco "inocentes" muchachas, llegan a Super Nintendo con la sencillez con bandera para cumplir







La luna puede esperar

ebido al carisma de estas cinco chicas, estamos ante uno de los cartuchos más deseados de la temporada. Pero lamento decir que no es todo lo que esperaba. Es un simple "beat'em-up". Y digo simple porque tanto su realización como su repetitivo desarrollo merecen ese calificativo. Siempre queda la opción de dos jugadores simultáneos que da más acción y alegría. al cartucho. En definitiva, un juego para mitómanos.

Cruela de Vil

vi creias que la candidez y la belleza estaban reñidas con la fuerza, desengáñate con este cartucho.











Consumada luchadora, los enemigos le duran menos que un caramelo a la puerta de un colegio.

SUPER NINTENDO



BEAT'EM-UP BANDA Bandai

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 3 Nº de fases: 5 Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: 3, 4 ó 5

Megas: 12

5 / Hillians

Escenarios correctos por los que se desplazan unos sprites de buen tamaño pero carentes de movilidad.

WUSI AN

Guerrero Marte.

consiste en encontrar un

Guerrero Júpiter.

Melodías curiosotas, con un agradable tonillo tomado de los dibujos animados del mismo nombre.

conido ak

correctamente plasmados y también oiréis alguna que otra digitalización.

Jugabilidae

Por su escasa variedad de golpes, no es complicado de manejar. Los personajes son algo lentos de reflejos.

Adication

Facilón en su opción de dos jugadores, el máximo atractivo reside en su origen cien por cien manga.

Total

Como serie de dibujos animados, «Sailor Moon» ha arrasado. Como juego, resulta algo desfasado para los tiempo que corren.

- · Por fin tenemos uno de los cartuchos más esperados para la Super.
- · La opción de dos jugadores simultáneos da cierta alegría al juego.

• Se echa de menos un mayor preciosismo en todos sus detalles gráficos y sonoros.







MR. NUTZ

LA ARDILLA ROJA PLATAFORMERA

ace aproximadamente un año nos llegaron las primeras noticias de esta simpática especie de roedor. Con el tiempo, diversos testigos aseguraron haberla visto y jugado con ella en consolas de 16 bit. Ahora, por fin, un grupo de comentaristas dirigidos por el profesor Boke han conseguido fotografiar y estudiar detenidamente este nuevo ejemplar de animal consolero.

Físicamente resulta parecido a la ardilla común, aunque presenta tres detalles diferenciales: su

gorrilla (gorra de ardilla), el chaleco amarillo de inspiración folk-ecologista y unas potentes zapatillas que potencian su salto y amortiguan la caída. Su hábitat es muy amplio, ya que viaja desde las llanuras hasta las heladas zonas polares, pasando en su migración anual por bosques de grandes árboles. Su alimentación está compuesta de items-medallones con una "p" en su interior, que le proporcionan energía si consigue más de cincuenta, así como nueces y otros items con un punto rojo, mucho más energéticos pero también más difíciles de encontrar.

Si se encuentra amenazada por los innumerables enemigos que merodean por las fases que habita, no duda en agacharse y golpear con su gran cola peluda, saltar encima de ellos e incluso lanzarles las nueces que antes había comido. Además, este animal posee una gran inteligencia, por lo que es capaz de utilizar muchos otros mecanismos en su provecho.

La dificultad de su aventura se puede modificar mediante el número de vidas (1 a 6) y los eslabones de la barra de energía (1 a

 Gracias a esta perfecta adecuación al medio, la ardilla roja plataformera, más conocida como Mr. Nutz, tiene ante sí un espléndido futuro en los chips de Mega Drive.

















cuidado, tanto en el tipo de animal (una simpática ardilla), como en las excelentes y variadas





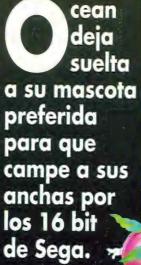




Bonito, pero poco original

lataformas con todos los ingredientes clásicos es lo que nos ofrece «Mr. Nutz» en sus aventuras. Posee una técnica bien acabada. múltiple scroll, gran variedad de movimientos en el personaje principal, combinación de desarrollos horizontales con verticales y originales enemigos.

El sonido también merece una mención. pues resulta nítido y variado en los efectos especiales. Sin embargo, y tras los visto últimamente, este tipo de juegos empiezan a parecer un poco anticuados.









PLATAFORMAS OCEAN Ocean

Nº jugadores: 1 Vidas: De 1 a 5 Nº de fases: 8 Niveles de Dificultad: 30 Continuaciones: Passwords Megas: 8

Gráfitos

Perfecta técnica de scroll, variedad de movimientos en Mr. Nutz y originalidad de escenarios y enemigos.

MUSICA

Muy apropiada para las aventuras de esta ardilla. Diferente según el mundo y el peligro que se presente.

Soniao EX

Todos los golpes tienen su sonido, a lo que hay que sumar los gritos de Nutz cuando es alcanzado.

Jugabilidad

Mr. Nutz posee grandes prestaciones que le hacen moverse con facilidad por toda clase de lugares.

Adjecton

Los aficionados a las plataformas puras y duras se divertirán de lo lindo con las peripecias del roedor.

Con un excelente acabado técnico y un personaje simpático y original, no ofrece nada nuevo en el panorama plataformero.

 La elección de este personaje como protagonista.

• La dificultad progresiva llega a ser desesperante.







CAMPEONATO A LA CARTA

ace apenas unos meses os comentábamos desde estas páginas un simulador de Fórmula Uno que presentaba una gran jugabilidad y opción para dos jugadores simultáneos. Pues bien, la segunda parte de ese cartucho ya ha salido al mercado con nuevos alicientes, toda la diversión de «F1 Pole Position» y el mismo Modo 7.

Tres son las opciones de juego que presenta esta nueva versión: "Test Run", donde podéis probar los 16 circuitos en los que se desarrolla el Campeonato del Mundo en un recorrido de diez vueltas; "Battle", con posibilidad para dos jugadores simultáneos y en el que, además de elegir circuito, número de vueltas, condiciones atmosféricas y hándicap, podéis seleccionar vuestros contrincantes; y "World Grand Prix" (Campeonato del Mundo), también con opción para dos

jugadores simultáneos, cuatro niveles de pericia en la conducción, otros tantos niveles de daños (efecto de los golpes sobre el monoplaza), condiciones atmosféricas y elección del número de vueltas de que consta cada Gran Premio.

Pero lo verdaderamente novedoso respecto a la primera versión es la posibilidad de crear vuestros propios equipos participantes en esta gran fiesta de la velocidad y la tecnología punta. De este modo podéis introduciros, con vuestro nombre, como pilotos de uno de los siete equipos incluidos en la edición de 1993. También tenéis la opción de cambiar los componentes de estos equipos, pudiendo competir en una misma escudería con Hill y Schumacher, por ejemplo. Además, para que la interacción sea total, contáis con la posibilidad de cambiar los contratos entre escuderías y constructores, creando así equipos con nuevas características y nombres como Williams/Ferrari o McLaren/Yamaha.











La opción de dos jugadores simultáneos, fundamental para arizar altos niveles de adicción, está muy bien conseguida, sin relentizaciones en la velocidad de los monoplazas.



Una de las nuevas posibilidades que presenta este «F1 Pole Position 2» es la de crear vuestras propios componentes de los equipos participantes en el Mundial de velocidad.











Velocidad en Modo 7

I clásico simulador de recreativas va va por su segunda versión en los 16 bit del Cerebro de la Bestia. Esta nueva entrega aporta dos mejoras fundamentales respecto a la primera parte que, si bien no influyen en la conducción o en la sensación de velocidad (exactamente iguales que en la versión anterior), sí aportan el aliciente de poder competir dentro de uno de los equipos participantes en la edición de 1993.

La otra innovación, el cambio de escuderías y fabricantes, también aporta su parte de atractivo a un simulador de velocidad bien conseguido, aunque a veces resulta un poco mareante el continuado uso del Modo 7.



SUPER NINTENDO



VELOCIDAD Human

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 1 Nº de fases: 16 Niveles de Dificultad: 4 Continuaciones: Grabar Megas: 8

Svállaos

Correcto en el diseño de los paisajes y monoplazas y en el uso del Modo 7 aunque es algo mareante.

W US CO

Han sabido elegir el tipo de música (máquina suave) que debe acompañar a un simulador de velocidad.

ionido EX

Buenas digitalizaciones del sonido motor, que alcanza la categoría de estruendo en la parrilla de salida.

El vehículo permanece siempre en el centro de la pantalla, lo que despista en un primer momento.

diccion

Los aficionados a la F1 disfrutarán de lo lindo al sentirse integrados en los mejores equipos de 1993.

Total

Un simulador de velocidad con una correcta sensación de velocidad y suficientes alicientes para contentar a los aficionados a la F1.

· Las digitalizaciones de los efectos de sonido.

- · La casi total imposibilidad de ganar una carrera.
- Esos precios...

DESENFUNDA, FORASTE









elaja los dedos, deja las manos colgando a ambos lados del cuerpo y agitalas. Luego, respira hondo. Cuando tu pulso se haya estabilizado, entorna los ojos y sujeta fuerte el revólver. Apunta con calma y nunca dispares sin saber quién será la próxima victima. Ahora eres un servidor de la ley en las tierras más salvajes del oeste americano, pero sólo con la estrella no conseguirás que te respeten. Vas a enfrentarte a atracadores de bancos, salteadores de diligencias, y a indios y pistoleros famosos por su rapidez a la hora de desenfundar. Será una lucha sin cuartel en la que tendrás que evitar que los inocentes mueran, a la vez que rellenas de plomo a todos los forajidos del condado. Una lucha en la que no existirá la piedad.

Tu revolver será tu único aliado. Aunque si las cosas se ponen muy turbias y hay cerca algún hábil pistolero, siempre podrá acompañarte en tu misión suicida. Eso sí, con un amigo las cosas siempre serán más complicadas y los criminales más rápidos en disparar. Además, compartirás con él las continuaciones y, si la suerte no os sonrie, el amargo sabor del polvo del desierto.

Ni tú ni tu compañero debéis descuidaros jamás. Estad siempre vigilantes, porque un jarrón o un cuadro pueden ocultar algún arma más poderosa que vuestros revólveres. Además, éstos no os durarán mucho, sólo hasta que se agoten las municiones o algún bandido os alcance. Y recordad que los jefes de cada banda son más peligrosos que sus secuaces, por lo que tendréis que repartir la munición entre su cabeza y los diferentes proyectiles que os arrojen. No, no es fácil ser shérif al oeste del río Pecos. Pero si te gusta el riesgo, vas a divertirte como

nunca repartiendo plomo a imagen y semejanza del mismisimo John Wayne.











Indios, pistoleros, chicas de saloon, matones a sueldo... todos ellos sólo conocen una ley: la de tu pistola.















Estos items suponen un incremento inmediato en la potencia de tu revólver. Ametralladoras y cañones te facilitarán las cosas.





Disparar, disparar, y disparar

os juegos de "pistola" son el estímulo ideal para descargar adrenalina. Y más si se puede usar una pistola "de verdad" y luchar contra unos enemigos "reales". Porque este cartucho, aparte de ser una estupenda muestra del género, tiene una gran calidad gráfica y sonora.

Con «Lethal Enforces 2» te sentirás parte activa de un western. Recorrerás los parajes más característicos de la época y probarás tu puntería en amenas competiciones. Una tentación irresistible para los que sean amantes de las emociones fuertes.

Teniente Ripley



Apunta y...

Dispara, por supuesto. Dos fases de bonus al más puro estilo pistolero te esperan cada dos fases. En una tendrás que destrozar todas las botellas de la barra, y en la otra deberás reventarlas al vuelo.









MEGA DRIVE



DISPARO KONAMI Konami

Nº jugadores: 1 ó 2
Vidas: 1
Nº de fases: 5
Niveles de Dificultad: 3
Continuaciones: 9
Megas: 16

STATE OF

Buenas digitalizaciones, en las que se ha tapado con habilidad la falta de colores, y variedad de escenarios.

nenettaansanaa

Es como escuchar la banda sonora de un western. Crea el ambiente justo, sin ahogar los efectos FX.

Mi obinet

Las voces digitalizadas y el sonido de disparos hacen que os sintáis dentro de una película "de indios".

Jugabilida:

Con la pistola es divertido y difícil, pero con el pad no pierde nada de su diversión y se juega muy cómodo.

Tiene tres niveles de dificultad, podéis jugar solos o acompañados, con pistola o pad... Os durará.

Yold

Se echa en falta alguna fase más, pero aún así es un extraordinario juego de pistola. Dinámico y con múltiples alternativas.

88

rojem of

• Lo dinámico que resulta en todo momento, incluso con el pad.

ار در ا

- Los enemigos finales acaban haciéndose demasiado pesados.
- Lo que cuesta, en cada partida, coger el "punto" a la pistola.





Una de las sorpresas que presenta este cartucho con respecto a «Zombies» es la aparición de jefes finales de gran tamaño realizados con Modo 7.



El objetivo principal del juego es rescatar a los diferentes personajes de cada fase, para lo cual os debéis guiar por los gritos que aparecen en pantalla.



Los escenarios de este juego recorren distintos lugares del espacio y el tiempo, y son tan peculiares como este barco por el que camina el protagonista.



Con dos es más divertido

...y también más fácil, porque jugando con los dos personajes a la vez lograréis acabar antes con los enemigos. Si bien es cierto que la hora de encontrar a las víctimas esta unión no os servirá de mucho.













Lucas Arts exprime su idea

Arts, aunque a veces pequen de exprimir una brillante idea para lanzar varios cartuchos (en ocasiones para nuestro deleite, como el caso de la serie «Star Wars»). Ahora, ha recuperado la fórmula de un original programa realizado por ellos hace casi un año, «Zombies», para presentar un cartucho que no sorprende, pero que mantiene cierta frescura propia de los juegos que se salen de lo habitual. Las mejoras gráficas y las novedades que presenta se agradecen, pero lamentablemente el desarrollo puede llegar a ser rutinario debido a su escasa variedad.

Lolocop







fantasmas
y demás
espectros van a
convertirse por
unas horas en
los misteriosos
inquilinos de
vuestra
Super
Nes.







SUPER NINTENDO



ESTRATEGIA/ACCIÓN JVC Lucas Arts

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 3

Nº de fases: Más de 50 Niveles de Dificultad: 1 Continuaciones: Passwords

Megas: 8

Grafficos

ा () जीवर

Superan con creces a los de «Zombies», con detalles increíbles y una gran definición de los objetos.

00

88

Acompaña a la acción en todo momento, pero su poca variedad puede hacer que os canséis de ella.

Somido FX

Sin ser una maravilla, los efectos mantienen el tipo. En todo caso, se podía esperar algo más.

Jugabilidae

El cartucho se deja jugar desde un principio, gracias a la sencillez de su desarrollo.

Adicaión

El extenso número de fases es un aliciente, pero a la larga su mecánica puede llegar a cansar (o no).

10/10

El juego sigue siendo original, aunque no innovador, y constituye una buena opción para los fans de la estrategia y la acción. 85

Lo Mejor

- El apartado gráfico.
- El amplio número de fases.
- La ajustada y progresiva dificultad.

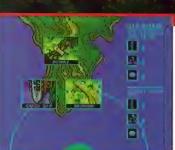
Lo Paol

• Se echa en falta un poquito más de variedad en la mecánica del juego.

LO M A S NUEVO

LA FIEBRE JURASSIC PARK HA VUELTO





En este mapa de la Isla Nublar se reflejan las zonas que hay que asegurar y los embriones recuperados.





Aqui tenéis un catálogo de los objetos desperdigados por la isla. Algunos son imprescindibles, otros sólo decorativos.





oincidiendo con el estreno en vídeo de la película,
Grant y los dinosaurios han vuelto, aunque esta vez no van a revolucionar a nadie. Y es que este cartucho parece

un calco de la primera versión, sólo que con algunos cambios (y no todos buenos). El Dr. Grant llega a la isla Nublar para recuperar los embriones que Nedry perdió en la jungla. El paleontólogo empieza un nuevo viaje sin haber mejorado demasiado en su aspecto ni en sus habilidades. Tiene un arsenal más completo, pero poco más. Además, esta vez no sólo los dinosaurios están en contra suya, sino que un ejército pertrechado con el más moderno armamento también está empeñado en eliminar a Grant cueste lo que cueste. Como si con los enrevesados mapeados no fuera suficiente dificultad... Claro que si jugar con Grant te aburre, siempre puedes probar suerte con el raptor, que sí ha ganado en animaciones, pero ha perdido en velocidad.

Las fases son comunes para los dos protagonistas, pero sus distintas habilidades obligan a que las completes de diferente manera. Para ello, debes buscar unos objetos concretos y dirigirte a la salida hasta que recorras todos los sectores de la isla. Una isla que ya no es lo que era...















Grant
vuelve a
su parque
favorito en
un cartucho
que hace
bueno
aquello de
"segundas
partes no
son buenas".





Pobres dinosaurios

a fascinación por los dinosaurios no basta para dar vida a este «Jurassic Park», que pretende explotar la primera parte utilizando las mismas fórmulas y sin añadir nada nuevo a lo que ya vimos. Incluso se han dejado de lado algunas de esas fórmulas, reduciendo la manejabilidad de los personajes y el protagonismo de los dinosaurios.

Y es que en este cartucho los verdaderos enemigos, los peligrosos, son los humanos, no los dinosaurios. Los dinosaurios no son más que el pretexto ideal para promocionar un producto no del todo satisfactorio.

Teniente Ripley









MEGA DRIVE



PLATAFORMAS SEGA Blue Sky Soft

Nº jugadores: 1 Vidas: 5 Nº de fases: 7 Niveles de Dificultad: 12 Continuaciones: 0 Megas: 16

जर्मात्त्व जर्मात्त्व

Los personajes no están integrados en los fondos y las animaciones, aunque buenas, son algo bruscas.

Misiria

Acompaña y apoya el desarrollo del juego sin alcanzar un protagonismo innecesario y sin molestar.

My orinof

Correctos, pero parece que vienen de fuera. Ni están integrados en la acción, ni crean el ambiente propicio.

Jugabilidad

El raptor es lentísimo a la hora de responder al pad. Grant es más llevadero, pero también algo limitado.

učietilek

El juego tiene encanto y puede gustarte una temporada, pero la atracción no durará mucho.

10/10

Un intento de resucitar a los dinosaurios, que no alcanza la calidad de la primera parte en gráficos, jugabilidad ni interés.

Lo Mejor

- Los escenarios de la jungla.
- Poder manejar a dos personajes distintos alarga la vida del cartucho.

Lo Peor

- Lo mal que el raptor responde al pad.
- La dificultad de algunos pasajes.
- Los personajes no están bien integrados en los escenarios.

21

78

73

73

77



DUELO TITÁNICO DE MEGAROBOTS



El redimido sexto componente de los Power Rangers hace su aparición en este programa

GOLDER



uando los Power Rangers unieron sus armas y poderes gracias a esa misteriosa energía llamada Dynamission, crearon un colosal robot llamado Mega Zord. Junto a él también apareció Dragon Zord, el primer robot-Zord creado por estos jóvenes, que fue secuestrado por Rita Repulsa y posteriormente rescatado por los propios Power Rangers. Pues bien, ahora ambos van a ser protagonistas exclusivos de «Mighty Morphin Power Rangers», hasta el punto de que la presencia de los cinco coloristas superhéroes es meramente testimonial, pues únicamente aparecen en una pantalla cuando elijáis a Mega Zord, y tal vez (cuando lleguéis lo sabréis) al final del juego. A diferencia de la versión para los 16 bit de Nintendo, planteada como un beat'em up, os encontráis ante un arcade de lucha uno contra uno con opción para uno o dos jugadores simultáneos y hasta ocho niveles de dificultad. En el modo dos jugadores podéis elegir entre ocho megarobots (seis guardianes de Rita Repulsa, Mega Zord y Dragon Zord) y otros tantos escenarios. Por su parte, en el Modo Historia debéis ir venciendo a todos los megarobots

que se crucen en vuestro camino, hasta enfrentaros a vuestro gran rival: Golder.

Cada uno de los megarobots luchadores posee sus propios movimientos, que incluyen golpes simples y especiales. En pantalla, y además de la barra de energía, aparece un indicador del nivel de potencia, que es el que determina si podéis realizar diferentes golpes especiales. Los enfrentamientos tienen lugar a dos combates ganados, pudiendo variar el tiempo de los mismos entre 30, 45, 60 y 99 segundos, o sin tiempo limitado. Todo ello completa un cartucho dedicado a los forofos de megarobots multikit como éstos.





Victory! Peace once again reigns on the Earth!



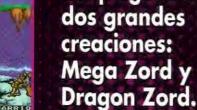




























La potente cola de DragonZord le va a servir de gran ayuda en sus duros enfrentamientos.



La lucha más pobre

esulta más que claro que este cartucho pretende aprovechar el éxito de la serie «Mighty Morphin Power Rangers». Y es que el tirón que la rangermanía está teniendo entre los jóvenes de medio mundo ha propiciado la aparición de juegos de escasa calidad y no muchas más virtudes.

Los gráficos son bastante pobres, el colorido escaso, la originalidad se reduce a tres o cuatro monstruos que después se repiten, y se echan en falta más y mejores golpes especiales. No deja de tener el encanto de los juegos 🤇 de lucha, pero aún así los únicos que van a disfrutar son los seguidores acérrimos de la serie.

MEGA DRIVE



LUCHA SEGA **Banpresto**

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 1 Nº de fases: 8 Niveles de Dificultad: 8 **Continuaciones: 8** Megas: 16

Gráficos

Simples: un doble scroll sin profundidad y unos items pobres en cuanto a definición y originalidad.

MUSICO

Cada uno de los escenarios tiene su propio tema musical. En este caso sí hay originalidad y variedad.

Sonido FX

Bastante completo, aunque es cierto que las voces pseudodigitalizadas suenan demasiado irreales.

Los movimientos son lentos y para hacer golpes especiales hay que vigilar la barra de power.

Adiction

Sólo aparecen Megazord y Dragonzord, por lo que pierde mucho incluso para los fans de Power Rangers.

Un programa de calidad bastante justa que intenta aprovechar el tirón de estos famosos superhéroes

- Los temas musicales.
- El marcado sabor "chinaka" de enemigos y decorados.

- · Que aprovechen el éxito presentando un producto de tan baja calidad.
- · Que los enemigos se repitan y sólo cambien en el color.





Las animaciones de los tenistas, con más de treinta movimientos diferentes, son de gran calidad.



CHOOSE NUMBER OF USER PLAYERS

1 PLAYER

2 PLAYERS ON 1 CEAR

Una de las novedades del programa es la posibilidad de disputar un partido dos jugadores simultáneos en una sola consola.





SENNIS

EL TENIS SEGÚN SAMPRAS

l actual líder de la ATP (clasificación de los mejores tenistas del mundo) sigue protagonizando las páginas de nuestra revista. En esta ocasión debido a la conversión para la portátil de Sega de «Pete Sampras Tennis».

Las semejanzas con la versión para 16 bit son evidentes. Así, los modos de juego se han mantenido: "Challenge", para disputar un solo partido individual o de dobles; "Tournament", en el que tendréis la oportunidad de participar en un torneo completo, pudiendo elegir entre los veinte más importantes del circuito (entre ellos se encuentran París, Madrid, Barcelona, Londres o Nueva York), con

distintas superficies y las categorías de individual-dobles y masculino-femenino; y "World Tour", en el cual tomáis parte en una temporada completa, obteniendo valiosos passwords al ganar un partido. El modo "Tutorial" es el único que ha sufrido una variación considerable, pues sólo aparecen en pantalla indicaciones de manejo del juego, sin imagen alguna. Por su parte, las canchas siguen teniendo tres superficies a elegir: hierba, tierra batida o pista dura.

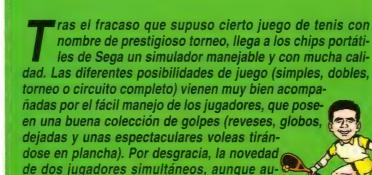
Esta versión, realizada también por los británicos Codemasters, no posee el J-Cart, pero sí incluye la posibilidad de dos jugadores simultáneos en una única consola. Esto es posible gracias a la intervención de la computadora en el movimiento de los/las tenistas, de tal modo que vosotros sólo debéis golpear la pelota. Para ello, el jugador uno utiliza los botones 1 y 2 al realizar sus golpes, mientras el segundo jugador lo hace con el pad direccional.











menta notablemente la adicción, resulta poco ma-

Juego, set y partido para el Nº 1







nejable y le resta jugabilidad.



















simultáneos.

• Eso que se supone que es música.

• El elevado precio de éste y de la mayoría de los cartuchos.

GAME GEAR



DEPORTIVO SEGA **Codemasters**

Nº jugadores: 1 ó 2 Vidas: 1 Nº de fases: 20 Niveles de Dificultad: 3 Continuaciones: Passwords

Megas: 2

Gráficos

Los sprites de los jugadores tiene un tamaño correcto y disponen de gran variedad de movimientos.

La oveja negra e inaudible del programa. Menos mal que sólo suena en contadas ocasiones.

Sonico AK

Los efectos de sonido, en cambio, sí están más logrados, con sonido de público y todo.

Jugabilidad

El mejor aspecto de todo el cartucho, ya que los sprites de los tenistas se dirigen sin el menor problema

Adicción

Los passwords para guardar las victorias y dos jugadores simultáneos dan un gran nivel adictivo.

El mejor simulador de tenis aparecido hasta la fecha para la portátil de Sega. Hace honor al número uno del mundo.

Lo Mejor

· Su excelente jugabilidad.

· La posibilidad de dos jugadores

LO M Á S NUEVO

Washington DO

THE SHADOW

La Sombra vuelve a la acción



"La Sombra" fue un personaje que alcanzó un gran renombre en Estados Unidos en la década de los 30, gracias a un serial radiofónico que narraba Orson Welles. Se trataba de un defensor de la justicia que debía su nombre a su singular atuendo, pues iba rigurosamente vestido de negro y se ocultaba en la oscuridad. Seis décadas después este personaje regresa por partida doble: en un film protagonizado por Alec Baldwin y en este juego para los 16 bits de Nintendo.

El cartucho os ofrece la oportunidad de asumir el papel de The Shadow para adentraros



en el Nueva York de 1933, cuando el último descendiente de Ghengis Khan, un tal Shiwan Khan, está a punto de sembrar el caos con una terrible arma. Sólo La Sombra puede ser capaz de combatirle, y lo va a hacer a lo largo de un "beat'em up" que os traslada a los lugares más emblemáticos de la ciudad de los rascacielos.

Vuestro protagonista debe verse las caras con los más variopintos personajillos que le harán la vida imposible, antes de vérselas con el "mongol" de



turno. Para ello The Shadow cuenta con la fuerza de sus puños, sus saltos y patadas, además de un contundente golpe que ejecuta gracias a una segunda barra de energía. Sumadle a esto algunos niveles en los que La Sombra debe disparar a sus enemigos y una fase motorizada, y os podéis hacer una idea bastante clara de cómo es este nuevo juego para Super Nintendo.

PUNTUACION

Os encontráis ante un "beat'em-up" de lo más normalito: desfile continuo de enemigos (casi siempre los mismos) y un repertorio de golpes a realizar tirando a escaso. Vamos, nada del otro mundo,

aunque hay que resaltar la variedad con la que se han concebido los escenarios que reproducen el Nueva York de 1933.



F-15 STRIKE EAGLE II

Un clásico de los ordenadores



Tras un primer intento fallido por parte de Sega (cuando se encargaba de lanzar los productos de Microprose), aparece por fin la versión para consolas de uno de los simuladores más exitosos en formato PC, «F-15 Strike Eagle». Una versión en la que se han mejorado fundamentalmente los aspectos sonoros y gráficos, incluyendo imágenes poligonales en tres dimensiones.

La mecánica de juego está basada en la consecución de



El Strike Eagle puede ser dirigido de una forma manual por completo o automática. En este segundo caso sólo debéis preocuparos de localizar los objetivos y seleccionar el arma adecuada. Por su parte, las perspectivas son muy variadas, desde la frontal en el interior de la cabina de piloto, hasta las exteriores, donde podéis ver todo el fuselaje del F-15 o algo que pretende serlo.









PUNTUACIÓN

Los simuladores de vuelo corren el peligro de resultar demasiado difíciles de manejar. Este hándicap lo han tenido en cuenta los chicos de Microprose, al introducir la opción de control automático.

Los gráficos, pese a los polígonos y un pretendido efecto 3D, son muy pobres, pero la jugabilidad y la adicción compensan este apartado.



PSYCHOPINBALI

Convierte tu consola en un flipper









Codemasters también sabe darle a las máquinas de petacos, y lo demuestra con este último lanzamiento. Cinco mesas diferentes y otros tantos juegos de panel, además de cuatro subfases donde se mezcla la mecánica del pinball con las plataformas, es la propuesta de «Psychopinball» para trasladar toda la diversión de una mesa de petacos a los 16 bit de Sega.

Tres años han tardado los programadores de la compañía británica en finalizar este

completo juego de pinball. Los originales temas de sus mesas son el lejano Oeste, la feria, las profundidades marinas, la casa de los fantasmas y una base lunar. Cada una de ellas, por supuesto, repleta de flippers, rampas, muchas sorpresas y os podáis imaginar.



OUBLE DRAGOR The shadow fal

El dragón ahora lucha con ocho personajes

La saga «Double Dragon» continúa en Super Nintendo como un "one vs. one" en el que no faltan los inevitables hermanos Lee. Esta vez llegan arropados por seis luchadores más, para demostrar que en el campo de batalla todo vale. Además de Billy y Jimmy os encontraréis con Icepick, Bones, Blade, Shadow Master y dos damiselas tan llamativas como peligrosas: Sekka y Dominique.

El juego cuenta con cuatro niveles de dificultad y tres modalidades de juego para que os explayéis a gusto: "Tournament", "Battle" y "Quest Mode". En la primera podéis elegir a cualquiera de los ocho luchadores para disputar un combate sin tregua en el que tenéis que ganar al resto de participantes. "Quest Mode" os ofrece la posibilidad de elegir entre seis luchadores. Con los hermanos Lee seguiréis las indicaciones del Dragón para poner fin a los planes del Señor de las Sombras, que planea usar

Metro City como centro de operaciones para extender un virus mortal. Sin embargo, los otros cuatro plantean la partida desde el punto de vista contrario, el de Shadow Master. Por último, el modo "Battle" os permite pelear con un amiguete.

No falta un repertorio amplio de golpes especiales y magias diversas, algunos de ellos realizados con un innegable sentido del humor, como es el caso de los que ejecuta Bones. Añadid ocho escenarios en los que saltar, pegar patadas y puñetazos a vuestras anchas, observad con atención las pantallas del juego, y podréis haceros una idea de la calidad que encierra «Double Dragon V» para los 16 bits de Nintendo.











PUNTUACIÓN

La adaptación de una mesa de flipper al videojuego presenta siempre un claro problema: se hace necesario un scroll que, por muy suave que sea, resulta demasiado rápido y se pierde a veces la

situación de la bola. Aun así Codemasters ha realizado uno de los mejores pinball para los 16 bit de Sega. Variado y lleno de colorido.



PUNTUACIÓN

Los hermanos Lee regresan a Super Nintendo con un "one vs. one" que no destaca ni por su lucimiento técnico ni por sus dotes de jugabilidad. Si bien

el cartucho presenta un plantel de ocho luchadores, una vez puestos en materia éstos carecen de continuidad de movimientos, lo que contribuye a que los combates resulten poco ágiles.



KCELLENT DIZZY

Diversión por partida triple



DESERT STRIKE

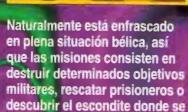
La enésima versión de la saga



Naturalmente está enfrascado en plena situación bélica, así que las misiones consisten en

Parece que la compañía Ocean está empeñada en lanzar este original cartucho de **Electronic Arts para todos los** formatos. Ahora le ha tocado a la pequeña Game Boy (Super Game Boy por anadidura) recoger un juego que, desde luego, ya no sorprende a nadie después de haber visto tantas y tantas versiones, y cuando en Mega Drive ya se anda por la tercera parte («Urban Strike»).

El protagonista del juego, para el que aún no lo sepa, es un súper-helicóptero bien armado y equipado, que a través de mapeados en 3-D con scroll multidireccional, debe realizar una serie de misiones.



oculta el alto mando enemigo.

El piloto debe preocuparse de vigilar el combustible, el armamento y el blindaje de la nave, en una demostración de lógica, paciencia y estrategia militar. Para ello cuenta con un completo cuadro de mandos, en el que además se incluye el mapa de los escenarios. imprescindible para poder llevar a cabo cada tarea. En suma, una guerra portátil con todas las de la ley.





PUNTUACIO

«Desert Strike» para Game Boy sigue manteniendo el nivel de anteriores versiones, aunque ha perdido la originalidad de antaño y el movimiento

del helicóptero no tiene toda la suavidad que se le podía pedir. De todos modos, es el único juego de estas características para la portátil de Nintendo, y eso siempre es un aliciente.







Dizzy es pequeño. Dizzy es blanco. Dizzy es redondo. Dizzy es simplemente un huevo. Si. pero se trata de un proyecto de gallinácea muy especial, porque tiene una asombrosa capacidad para meterse en todo tipo de embrollos. Los chicos de Codemasters han querido aprovechar sus posibilidades con este cartucho para la portátil de Sega, que presenta tres juegos en uno. Así, cuando conectes «The Excellent Dizzy Collection» os encontraréis con que podréis elegir entre «Dizzy The Adventurer», «Go! Dizzy go!» y «Panic! Dizzy», con el denominador común de su

redondo protagonista. «Dizzy The Adventurer» os invita a vivir una aventura en la línea de aquel «Fantastic Dizzy» de Mega Drive, es decir, tenéis





que rescatar a uno de los amigos del protagonista recogiendo información de todos los personajes que os encontréis por el camino, recolectando estrellas y utilizando objetos. «Go! Dizzy go!» os plantea una sucesión de puzzles que debéis resolver, y, por último, «Panic! Dizzy» es una especie de Tetris en el que el huevo de turno tiene que juntar una serie de piezas para ir eliminando lineas.



PUNTUACIÓN

Muy atractiva la nueva oferta de Codemasters para la portátil de Sega. Claro que para adentrarse en el mundo de Dizzy, cuando se pone en plan aventurero, hay que cargarse de paciencia y

buenos ánimos. Ahora bien, el hecho de incluir dos juegos en plan puzzle aporta un interesante aliciente a este simpático cartucho.



LEMMINGS

El tiempo no pasa por ellos



Los diminutos personajes semihumanos que carecen de nariz vuelven a Mega Drive, el primer soporte que recogió la conversión de este genial juego para consolas. Ellos no han cambiado, siguen haciendo del refrán "donde va Vicente, va la gente" su razón de diversión. Naturalmente, tú eres el Vicente que debe dirigir la masa de lemmings hasta la puerta pertinente teniendo cuidado de que no se maten por el camino. ya que además de descerebrados (no pueden pensar) son un poco torpes.

Esta nueva entrega ofrece hasta cincuenta y dos iconos diferentes, con los que





interactuar en el camino de los

pequeños con el pelo verde. Un

camino que está compuesto por

doce mundos, cada uno de

de Escocia (lugar natal de

es decir el circo, o el lejano

Egipto y sus pirámides.

ellos dividido a su vez en diez

subfases o pantallas diferentes,

que van desde las tierras altas

Lemming McLemming) hasta el

mayor espectáculo del mundo,

PUNTUACIÓN

Los Lemmings son el típico juego basado en una genial idea y que, por lo tanto, no necesita de alardes técnicos para conquistar las almas jugonas. La adicción sique siendo su principal arma, y si

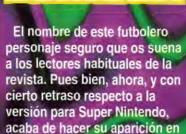
además se incluyen iconos nuevos que les permiten surfear, saltar con pértiga o volar en cohete, la jugabilidad está servida.



SOCCER KID Un pelotazo a tiempo...







los 16 bit de Sega.

La compañía Ocean ha mantenido el mismo programa sin cambios aparentes, ni en la estructura ni en la mecánica de juego. De esta manera, vuestro objetivo es ir recorriendo cinco países (Inglaterra, Italia, Rusia, Japón y Estados Unidos) por los que han sido desperdigados



los trozos de la Copa del Mundo de Fútbol, para, por supuesto, recuperarlos. Cada uno de estos países se divide en tres subfases, en la última de las cuales aparece el inevitable enemigo final. Como arma de gran valor, el pequeño Soccer Kid tiene el objeto con el que es más habilidoso, es decir, el balón de reglamento. Además de lanzarlo contra sus variados enemigos, lo puede utilizar para salvar desniveles o para coger items que se encuentren demasiado alejados u ocultos dentro de cajas.









PUNTUACIÓN

Testimonial lanzamiento de este programa de plataformas con bastantes limitaciones, tanto técnicamente -hace gala de un único plano de scroll-, co-

mo en los estrictamente lúdicos -carece del mínimo interés por su temática-, y por jugabilidad. Un claro ejemplo de lo que puede llegar a ser un juego desfasado y con aire a los años 70.



Listas de Exitos

Este mes ha sido propicio para los cambios de líder en nuestras listas. Así que para dejaros las cosas más claras, aquí tenéis los "Top 1": «Rebel Assault» en CD, «Metroid II» en GB, «Mortal Kombat II» en MD y GG, «Kirby's Adventure» en NES, «Stunt Race FX» en SN, «Fatal Fury Special» en NG y «Sonic Chaos» en MS.



Las Navidades vendrán calientes

Este mes, plagado de sorpresas y novedades, no es más que un adelanto de lo que nos espera en Navidad. Ha habido algunos cambios en las listas, pero lo verdaderamente bueno es las cantidad de novedades que han hecho su entrada triunfal. La más fuerte ha sido «The Lion King», que se ha encaramado a los primeros puestos de tres de las listas. De cerca le siguen «Indiana Jones» y «The Return

Sigue sin haber muchas novedades de relumbrón para el Mega CD. Así que, aprovechando la coyuntura, «Rebel Assault» se ha colado en el primer lugar de la lista.



REBEL ASSAULT (2) (1)**FIFA Soccer** (6) **Battlecorps** World Cup USA 94 Thunder Hawk **Jurassic Park**

(5)

R

(3)

Sensible Soccer F-1 Racing **Mortal Kombat CD** Yumeni Mansion

La tercera de la saga «Strike» llega con la misma fuerza que sus dos hermanas mayores, dispuesta a "dar mucha guerra".



(4)(R)

METROID II **Wario Land Donkey Kong** Tetris 2 **Desert Strike** Mortal Kombat II **Legend of Zelda Micromachines** Los Pitufos Megaman III

Flink, Ecco, Bubsy, Jelly Boy... este mes Mega Drive ha dado la bienvenida a un montón de personajes carismáticos. Pero de entre todos ellos, uno destaca con luz propia: · Simba, el Rey León. Aún no ha desatado toda su fiereza en las pantallas de cine españolas. y ya está dispuesto a que sus garras se dejen notar en los 16 bit de Sega. Por de pronto, ya se ha situado en el tercer puesto, pero no tardará en subir al primer peldaño. Ya lo veréis, ya.

MORTAL KOMBAT II (4) (3) **Urban Strike** The Lion King S.Street Fighter II Virtua Racing **Shining Force 2 Dinamite Heady** (8) Sonic & Knuckles (9)

(N) **Ecco the Dolphin II** (6) **Pete Sampras Tennis** The Mis Adv. of Flink (N) (R) **Jungle Book** 13 (R) **ATP Tennis**

(10) **FIFA Soccer**

(5) Sonic 3 15

16 (N) **NBA 95**

17 (11)Dragon Ball Z **Bubsy 2**

18 (N)

(N) 19 20 (N)

Lethal Enforces II Jelly Boy



Dos meses seguidos con novedades para la NES era demasiado. Así que ahora toca un mesecito de calma, que sólo va a ser roto por el estruendo que forman los personajes de «Jungle Book». Por diversión, que no quede.

(R) **KIRBY'S ADVENTURE** (R) **Jimmy Connors Tennis** (4) **Jungle Book** (5) Los Pitufos 5 (3) **Super Mario Bross 3** 6 (R) Asterix (R) **Tiny Toons** 8 (9) Star Tropic The Return of Jocker (8) (R) **Battletoads**

Pete Sampras sí que sabe de listas: es líder de la ATP (clasificación de los mejores tenistas del mundo), ocupa uno de los primeros puestos en la lista de Mega Drive, y ahora hace su debut en la de Game Gear.

(3)



(1)(N) (N) (6) 6 (8)

(R) (5) 8 (4) 9 (9)

MORTAL KOMBAT II Ecco the Dolphin The Lion King **Pete Sampras Tennis Jungle Book** Asterix and the... **Sonic Spinball Power Rangers Micromachines Daffy Duck**

Novedades de dos géneros muy diferentes para la Super. Por un lado, el aventurero, con-«Indiana», «Lion King» y «Return of Jedi», y por otro, el baloncestístico. con «NBA 95» y «Michael Jordan». Cualquiera de ellos es digno de estar entre los primeros puestos, pero para eso tendrán que esperar aún un poco de tiempo. STUNT RACE FX (3) **Super Metroid** Mortal Kombat II **FIFA Soccer** (N) The Lion King (5) Megaman X (N) Return of the Jedi (N) **Indiana Jones** (6) Mario All Star (8) Slam Master Dragon Ball Z 2 (N) **NBA 95** (10)**Jimmy Connors Tennis** (N) Michael Jordan 14 (14)Los Pitufos (13)**Jungle Book** 16 (9) World Cup USA 94 18 S. Fighter II Turbo **Bubsy 2 Fievel Goes West**



La Neo Geo podría decir aquello de "Sin novedad en el frente". Y nunca mejor dicho lo de frente, porque parece que aquí sólo tienen cabida los juegos de lucha.

(R) FATAL FURY ESPECIAL (R) **Art of Fighting 2** (R) Samurai Shodown (6) **World Heroes Jet** (R) **Fatal Fury 2** Super Side Kicks 2 (4) (8) **Top Hunter** 8 (7) Sengoku 2 **Three Count Bout** (R) **World Heroes 2** 10 (R)

La Master recibe pocas novedades, pero cuando las recibe... Y si no, no tenéis más que mirar esta fenomenal conversión del «Lion King» para los 8 bit de Sega.

S	«Lion King» para los 8 bit de Sega.			
		(R)	SONIC CHAOS	
5	2	(N)	The Lion King	
Carlotte of	3	(2)	Micromachines	
92	4	(3)	Ecco the Dolphin	
	5	(4)	Asterix and the	
	6	(5)	Jungle Book	
	7	(6)	World Cup USA 94	
	8	(7)	Daffy Duck	
	9	(8)	Aladdin	
5	10	101	Land of Illusion	



DISNEP S Q F I W A R F

LA MICKEY MANIA ARRASA ESPAÑA



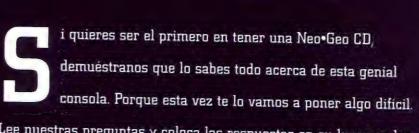
MEGA DRIVE MEGA-CD

*Mickey Mania: The Timeless Adventures of Mickey Mouse" is a Disney Software/Sony imagesoft co-production. © The Walt Disney Company "Mickey Mania: The Timeless Adventures of Mickey Mouse" is distributed by Sony Electronic Publishing Company of 1994 Sony Electronic Publishing Compan

iiConsigue las primeras NEO•GEO CD de España!!

PREGUNTAS

- 1. ¿ Cuál es el nombre de la tercera parte de la saga Fatal Fury?.
- 2. ¿ Que nuevo mando de control llevará el Neo•Geo CD además del joystick?
- 3. ¿Qué tipo de memoria hizo incompatible este CD con la consola Neo-Geo?
- 4. ¿ Cómo se llama la tarjeta que permite grabar partidas en la consola Neo-Geo?.
- 5. ¿En que memoria quedan grabadas ahora las partidas en el Neo•Geo CD?.
- 6. ¿En qué ciudad japonesa tiene su sede la Compañía SNK?.
- 7. ć Qué juego de lucha protagonizan Robert García y Ryo Sakazaki?



Lee nuestras preguntas y coloca las respuestas en su lugar en las casillas del crucigrama. Cuando hayas acabado, podrás formar la Palabra Clave con las 8 letras marcadas con un círculo. ¿Entendido?

Ah, una pista: si no sabes algunas respuestas, lee el reportaje

Hi-Tech de este número y... imucha suerte!





- Los tres primeros ganadores obtendrán una **NEO•GEO** © con los juegos SuperSidekicks 2, Samurai Shodown y Fatal Fury Special.
- Los tres segundos ganarán una
 NEO-GEO y los juegos Art of Fighting,
 Cyberlip y Blue's Journey.



BASES CONCURSO NEO•GEOCD

- Podrán participar en el sorteo, todos los lectores de la revista HOBBY CONSOLAS, que envien el cupón (no son válidas las fotocopias), a la siguiente dirección:
- HOBBY PRESS,S.A. HOBBY CONSOLAS; Apartado de Correos 400;
- 28100 Alcobendas (Madrid).

Indicando en una esquina del sobre: CONCURSO NEO•GEO CD

2.- De entre todas las cartas recibidas con la Palabra Clave correcta se extraerán tres que serán ganadoras de una consola NEO•GEO CD cada una, con los juegos: SuperSidekicks 2, Samurai Shodown y Fatal Fury Special. Se extraerán otras tres cartas más que ganarán una consola NEO-GEO cada una, con los juegos: Art of Fighting, Cyberlip y Blue's Journey. El premio no será, en ningún caso, canjeable por dinero.

- Sólo podrán participar en el sorteo los sobres recibidos con fecha de matasellos de 27 de Octubre de 1994 al 5 de Diciembre 1994.
- La elección de los ganadores se realizará el día 7 de Diciembre 1994 y se publicarán en el número de Enero de Hobby Consolas .
- 5.- Caso de que algún premio se extravíe en el correo, el propietario dispondrá de tres meses desde que se publique el listado de ganadores para notificar a la revista el extravío.
- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- 7 Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores del concurso.



CUPÓN RESPUESTA Concurso NEO•GEOCID

Nombre
Apellidos
Dirección
Localidad
Provincia
Tel C.Postal

La palabra clave es:



LASERS & PHASERS

CASTLEVANIA

PASSWORDS:

De izquierda a derecha, aquí tienes las claves que te permitirán entrar en los niveles 2, 3, 4, 5 y 6.













YOSHI'S COOKIE

AVANZAR DE NIVEL A TU ANTOJO:

Pon la música en OFF, la velocidad en HIGH y las vueltas en 10, y con sólo presionar ARRIBA y SELECT al mismo



35141

tiempo verás cómo avanzas.

DRAGON'S REVENGE

PASSWORDS:

Stage 1 : LSRCIE8

Stage 2 : CSABMJM Stage 3 : DSI36KR

Stage 4 : ETTS8DL

Stage 5 : FT438XR Stage 6 : HV5395S



COOL SPOT

NO TERMINAN NUNCA CONTIGO:

Sitúate en el menú de opciones sobre la palabra " music " y pulsa IZQ., IZQ., IZQ.,

DRCH., DRCH., DRCH., IZQ., DRCH., IZQ., DRCH., IZQ y DRCH. Te mantendrás con el mismo número de vidas y la misma energía durante toda la partida. Un truco la mar de interesante.



ART OF FIGHTING

COMPUTER VS COMPUTER:

Con el juego pausado, pulsa ARRIBA, X, IZQ., Y, ABAJO, B, DRCH., A, L, R, START y SELECT.

Para recuperar el control sobre tu luchador, pausa de nuevo y presiona

ARRIBA, X, ABAJO, B. IZQ., Y, DRCH., A, R, L, START y SELECT.

Gracias a ÁNGEL ESPINO GUTIÉRREZ (TARRAGONA).



Albay Willami

LASERS & PHASERS

AERO THE ACROBAT

CONTINUACIONES EXTRAS:

Inroduce en la pantalla del título este código si quieres tres continuaciones:

X, Y, B, A, X, A, B, Y, ARRIBA, L. Y este otro si quieres nueve: X, Y, B, A, X, A, B, Y, ARRIBA, R.



PANTALLA DE SELECCIÓN DE NIVEL :

Tú puedes acceder a esta pantalla si presionas R durante los BONUS



OPCIONES SECRETAS:

Si presionas en la pantalla de seleción de nivel L, R, X, B, IZQ., ARRIBA, DRCH., ABAJO, Y y A, entrarás en la pantalla secreta de opciones. Si una vez allí pulsas A, Y, L, ARRIBA, ABAJO, R, A, Y, DRCH., IZQ, tendrás vidas infinitas.





SHADOW

UNA BUENA SORPRESA

Pulsa este código en la pantalla de mandos de control: IZQ.. ARRIBA.. IZQ.. DRCHA.. ARRIBA, DRCH.. IZQ., ABAJO. ABAJO, ABAJO.





LASERS PHASERS







UTILIZA LAS "ARMAS" QUE TIENES A TU LADO:

Sal del ring y recoge un objeto cercano a ti (un tablón, por ejemplo). Sitúate al lado derecho o izquierdo del ring, y salta a él. Si ahora pulsas el botón de ataque, podrás dar un buen golpe.

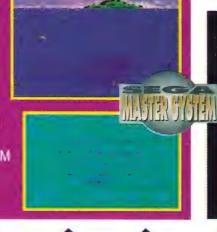


ECCO THE DOLPHIN

PASSWORDS:

Medusa Bay-QFFUB Under Caves-QJJEC Ridge Water-WNVKD Open Ocean-UCERJ Cold Water-KNVAF Open Ocean-CKRMC Deep Water-CKJWH The City of Forever-MYISJ Dark Water-YUKOV The City of Forever-CSGQM The Tube-UYPKC The Machine-YAPOW

The Vortex-QWQCK



JELLYBOY

10 VIDAS:

WHOTLH WMFPCD RWTNWW TTCTLW

20 VIDAS:

STSHTY NRTCLW FHSMGS SHLLWTN

VISUALIZAR TODO EL MAPA:

YRRTLM WFCMGW HBVCBW HLGHWD



CONTINUE COUR

TODAS LAS PUERTAS ABIERTAS PARA TI: MTBCNM MTGWTT PMYWIC TSMFTM

UN PEQUEÑO TRUCO: HHMHCP DHTWHW MFMTHT SCHMLM

BATMAN RETURNS

¿DONDE QUIERES EMPEZAR?:

En la pantalla de opciones, sitúate en la décima y pulsa ARRIBA IZQ., ABAJO v DRCH. tres veces, y después A y B simultáneamente. Sobre la primera opcion, pulsa DRCH y START, y podrás comenzar en la pantalla que más te quste.



BATTLETOADS VS. DOUBLE DRAGONS





SORPRESA:

En la pantalla de selección de personaie. pulsa ARRIBA, ABAJO, ABAJO, ARRIBA, X. B. Y. A. v espera a ver lo que ocurre.



LO MEJOR PARA TU

TM S



¿Buscas lo último?

registradas o derechos de autor de NINTENDO CO., LTD, o de las empresas que los distribuyen o licencian



Hirby's Adventure



Nintendo

los Pitufos

¡No te pierdar lor trer títulor már fuerter para tu conrola Nintendo! Pídelor en tu tienda habitual.



Mega Man 4



Nintendo Entertainment System[®]



SPACO, J. A.

Avda, de la Industria, 8 - 28760 Tres Cantos (Madrid) 91) 803 66 25 (8 lineas) - Fax (91) 803 35 76 - 803 22 45

ASERS PHASERS













ECCO THE DOLPHIN



PASSWORDS:

Medusa Bay-QMBRB Under Caves-YMCNV Ridge Water-WRRKD Open Ocean-GSCIE Cold Water-YAFC Open Ocean-GCCUG Deep Water-SKSEH

The City of Forever-ECICK Origin Beach-CKSQJ Dark Water-EEKCK Deep " -YOLGV The City of Forever-MEMSK The Tube-MEMSK The Machine-EOPWW The Vortex-VQQGW



LASERS PHASERS

WARIO LAND



CÓMO CONSEGUIR UN MONTÓN DE MONEDAS. COURSSE 1-6

En todo el juego no hay lugar más apetecible v menos peligroso.

Verás que hay movimiento debajo de la arena. Pues bien, déjate caer golpeando el suelo con el poder del Toro, v surgirá un bichito que lleva sobre sus hombros



un Monedón. Haz una carga sobre él y recoge las monedas. Si alguno se te escapa, no te preocupes que vuelve a esconderse en el mismo lugar bajo la arena.

Por cierto, a la derecha de cada bichito hay un corazón escondido. Podrás volver siempre que quieras.

LA GALLINA DE LOS **HUEVOS DE ORO**

En algunas fases encontrarás unos extraños seres que llevan una especie de canasta en la parte superior del cuerpo. Caza algún pirata y cuélaselo por el embudo superior. Al poco



tiempo, nuestra gallina particular empezará a soltar Monedones. Puedes repetir esta operación mientras haya enemigos dispuestos a dejarse comer.

EL SUPER MONEDÓN

A lo largo del juego te encontrarás con unos bloques grandes cubiertos de púas, que caen del techo y vuelven a subir. Si arrojas a un enemigo para que sea aplastado por este



bloque, aparecerá un Monedón que aumentará en diez tu dinerito. El mismo sistema vale para las nubes que lanzan rayos.

Gracias a FERNANDO MIRANDA MURO (LUGO).

FIFA INTERNATIONAL SOCCER

VIDEO CLIPS SECRETOS:

Entra en la pantalla COACHING/ START y mueve el balón hacia una de estas opciones: FORMATIONS, COVERAGE y STRATEGY. En cada una de ellas podrás ver un vídeo clip



MORTAL KOMBAT II

UNA CURIOSIDAD:

Nada más encender la consola, pulsa los botones L y R hasta ver el logo de ACCLAIM. Muchas gracias a JAVIER MARTÍN DONOSO (VALENCIA).

LUCHAR DOS JUGADORES ELIGIENDO CUATRO LUCHADORES CADA UNO:

En la pantalla de START/OPTIONS, pulsa L y R y sin soltarlos START. Así accederás a la pantalla en la

que elegirás luchadores. Gracias a MANUEL **ESPINOSA** ALVAREZ (CADIZ)











Luchando a brazo partido

e te saluda, Yen. Tengo una Super Nintendo, una Mega Drive y la todopoderosa Neo Geo, además de una dudillas para que me aclares. 1- ¿Me aconsejas comprarme el juego de Neo Geo «Robo



Army»? ¿Supera al «Mutation Nation» y al «Burning Fight»?
2- ¿Qué tal está el «Ninja Commando» de la misma consola?
¿Merece la pena tenerlo? 3- ¿Te comprarías «Street of Rage 3» teniendo el dos? ¿Son muy parecidos? 4- ¿Saldrán para Neo Geo el «Undercover Cops», «Cadillacs and Dinosaurs» y «The Punisher»?

Robert García (South Town)

- 1- Digamos que es un poco mediocre dentro de la extraordinaria calidad de todos los juegos Neo Geo.
- **2-** No está mal. Es bastante divertido, pero puedes encontrar juegos mejores para tu consola.
- 3- Pues sí, tiene más personajes, más golpes y es muy divertido. No sería mala compra.
- 4- Me temo que no.

¡Hey, amigos!, ¿qué tal estamos? Un mes más, aquí está vuestro amigo y compañero Yen para resolver todas las dudas que tengáis en lo referente al mundillo consolero. Y la verdad es que cada día me lo ponéis más difícil, porque vuestras preguntas son complicadillas y se centran en los aspectos técnicos de las consolas. Pero así me gusta, hombre, que esto no se convierta en un simple listado de juegos, en el que hay que decir cuál es mejor y cuál peor. Así que gracias, y continuad escribiéndome a: HOBBY CONSOLAS HOBBY PRESS S.A.

C/ de los Ciruelos nº4. 28700 San Sebastián de los Reyes. MADRID. Indicando en una esquina: TELÉFONO ROJO. ¡Ánimo, espero vuestras interesantes cartas!

Conversiones para el MD 32 X

ola Yen, tengo una Mega Drive y unas cuantas preguntas: 1- ¿Saldrán juegos en la Mega Drive 32X que sean conversiones de Mega Drive, como «Cool Spot», «Rocket Night», «NBA Jam», «Flashback»...?

2- ¿Qué juegos de lucha saldrán para MD 32X? 3- ¿Cuántos polígonos puede mover la MD 32X? ¿Tendrá mejor sonido que la Mega Drive? ¿Qué paleta de colores tiene?

4- ¿Qué diferencias hay entre la Mega Drive y la Mega Drive II? ¿Influirán en la Mega Drive 32 X?

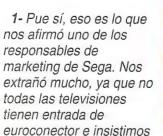
Juan José Artes (Valencia)



- **2-** Para empezar, saldrá «Cyber Brawl», y luego ya veremos...
- **3-** 50.000 polígonos, ¿no está mal, eh? Tendrá un sonido muy superior y una paleta de colores mucho más amplia que la consola de 16 bits.
- 4- La diferencia es estructural. La Mega Drive II tiene salidas distintas, no tiene entrada de cascos y es más pequeña. La Mega Drive 32X ha sido pensada para la Mega Drive II, lo que supondrá que los cables de conexión sean distintos a los originales. Pero esto no va a influir en absoluto en los juegos.

El lanzamiento de una nueva máquina

ver si puedes contestarme estas preguntas sobre Mega Drive 32X. 1- En el número 37 leí que la MD 32X no tenía salida para antena, sino euroconector y audio/video ¿Sacarán una MD 32X con salida de antena? 2- ¿Es verdad que esta consola se venderá sin ningún juego? R.R.G.



en ello un buen rato. Posteriormente, Sega ha afirmado que sí llevará la tradicional entrada de antena. Decisión muy lógica, por otra parte.

2- Aunque la misma Sega no lo tiene muy claro, parece que habrá dos packs, uno con juego y otro sin él.





Una recomendación: «Castlevania»

ara variar: Hola Yen. Contéstame a esta cuestiones, please. 1- ¿Está bien el «Castlevania» de Mega Drive? 2- ¿Habrá un nuevo juego de Sega de Rolaventura llamado «Tail's Revenge: The Search of Sonic»? 3- ¿Llegará algún día el «Megaman the Willy Wars» a Mega Drive? 4- ¿Hay «Ranma» en Mega CD y en Mega Drive?

Josega del Futuro.

1- Sí, es largo, bonito y bastante difícil por añadidura. Puedes estar seguro de que sería una buena compra.

2- Pues me

has dejado



tiritando. Me temo que no hay nada de eso, ni parecido.

3- Sí, tranquilo que llegará.

4- Hay un «Ranma 1/2» para Mega CD que es una especie de aventura gráfica totalmente en japonés. Si no controlas el idioma, y me imagino que no lo comprenderás, te recomiendo que desistas.

¿Qué tal un partidito de fútbol?

ola Yen, tengo las dos 16 bits y me quiero comprar un juego de fútbol para Super Nintendo. 1- Me cuesta elegir entre: «Super Formation Soccer»,

«Striker World Cup», «Prime Goal», «Kick Off 3», «Empire Soccer» y «World

Class Champion Soccer».
¿Cuál es mejor? 2- Entre el que tú hayas elegido y «FIFA
Soccer», ¿con cuál te quedas? 3- ¿Saldrá «FIFA Soccer 95»
para Super? ¿Cuándo? 4- ¿Qué tal es «Tiny Toons Sports»?
Alfred Aubi Zango (Tarragona).



1- «Striker World Cup» es el más jugable, aunque poco espectacular, la opción de fútbol sala es muy divertida. «Super Formation Soccer» es uno de los primeros juegos de fútbol para SN, completo y divertido. El mejor es «Kick Off 3», porque reúne todas las características de los anteriores, es manejable, un buen simulador y permite muchas opciones.

2- Según por donde lo mires y lo que busques en un juego de fútbol. Si es relismo y espectacularidad, el mejor es «FIFA

Soccer».

3- Está a punto de salir el de Mega Drive, pero del de Super no se sabe nada.

4- Supongo que te refieres al «Acme All Star». Muy divertido, sobre todo gracias a la opción de cuatro jugadores simultáneos.



16 megas en una Game Gear

ola Yen, genio de las consolas. Tengo unas preguntillas que serán pan comido para ti. 1- He oído que va a salir una Game Gear de 16 bits. ¿Qué me dices de esto?

2- ¿Saldrá «Dragon Ball Z» para Game Gear? 3- ¿Me podrías

decir cómo se hacen todos los fatalities en el «Mortal Kombat II» de Game Gear?

David García (Bilbao)

1- Aparte de que es verdad y de que manejará prácticamente el mismo software que la Mega Drive, no puedo decirte nada.



2- Pues casi estoy por asegurártelo...

3- En este momento dos compañeros están haciendo virguerías con «Mortal Kombat II» para que el libro que acompaña a la revista te resuelva todas tus dudas.



El célebre Modo 7 y su función

ola Yen, tengo una Super Nintendo y me gustaría que me respondieses porque te he escrito un montón de veces. Al grano: 1- Tengo el «Empire Strike Back» y me encanta, ¿me recomiendas «Return of the Jedi»? ¿Tiene passwords? 2- ¿Me puedes explicar qué significa Modo 7?



Luke Skywalker (Madrid).

1- Sí y sí. Te lo recomiendo y tiene passwords. Es una pasada y si echas un ojo al comentario de este mes sabrás el porqué.

2- Es un chip que se incorpora a los cartuchos y sirve de apoyo a la CPU para hacer rotaciones, acercamientos y zooms. Normalmente el MD 7 se apoya en otro chip llamado DSP. y hay



juegos con rotaciones espectaculares que sólo utilizan el DSP. Generalmente se usa (mal, todo hay que decirlo) la expresión Modo 7 cuando el juego muestra rotaciones rápidas y precisas, aunque no lleve el chip MD 7.

Una confusión la tiene cualquiera



ello friend Yen: Tengos unas preguntas consoleras que hacerte: 1- ¿El Ultra 64 será un soporte para la 16 bits o será una nueva consola? 2- ¿Se puede jugar a dobles con el «Super Metroid»? 3-¿Saldrá un «Bola de Dragon» para Ultra 64? 4-¿Cuál será el precio de los juegos de Mega Drive 32X? 5- ¿Cuál me aconsejas para Super Nintendo, el «Super Metroid» o el «Super S.F.II»? Anónimo Vespuccio.



- 1- Si estuvieras más despistado, parecerías un pulpo en un garaje. Ultra 64 es Project Reality y es una máquina independiente de 64 bits. Se pondrá en el mercado en el 95, como recreativa.
- 2- No.
- 3- Por el momento, no.
- 4- Se supone que no van a ser superiores a los de un cartucho normal y rondarán las 10.000 pelas.
- 5- Personalmente el «Super Metroid», pero piensa que es una aventura larga y compleja, que necesita

buena memoria y reflejos. Lo digo porque como andas tan despistado.... Es broma.

Clásicos de Disney

ola Yen, ¿qué tal? Tengo una Mega Drive y me gustaría que me respondieses unas dudillas.

1- ¿Qué juego me recomiendas para estas navidades: «Silvestre y Piolín», «Jungle Book» o «Marko's Magic Football»? 2- ¿ «The Lion King» es mejor y más largo que «Aladdin»? 3- ¿Cuál es mejor: «FIFA Soccer», «Sensible Soccer» o «World Cup USA 94»? Emilio Lluch (Valencia).



- 1- Es mejor «Jungle Book» como largo, divertido y jugable. «Silvestre» se te va a hacer un poco más corto y es bastante monótono, y «Marko's Magic Football» es bastante malete.
- 2- Son distintos, con una calidad muy alta los dos, pero distinto. «The Lion King» es más largo y bastante más difícil.
- 3- ¡Áy!, no me hagas decidirme por uno de los tres mejores juegos de fútbol que existen. En fin, «Sensible Soccer»: soso de gráficos pero divertidísimo y súper jugable. «FiFA Soccer»: espectacular y auténtico simulador. «World Cup USA 94»: el equilibrio entre los otros dos.

Dinosaurios del jurásico en CD

e llamo Juan, tengo 26 años y me encantan los videojuegos desde la época del Spectrum. En estos momentos tengo un Mega CD y te escribo para hacerte unas cuantas preguntas:

1- ¿Cómo demonios se cogen los huevos del

triceratops en el «Jurassic Park» de CD?



2- En el Dune de Mega CD se pueden salvar dos situaciones y por más que lo intento sólo consigo salvar una, ¿Cómo lo tengo que hacer? 3- He leído que el Mega Drive 32X sólo tendrá salida euroconector ¿Es cierto? 4- ¿El juego «Dracula Unleased» saldrá traducido al castellano?

Juan Antonio Peris (Castellón).

- 1- Toca la bocina del jeep y retírate lo más rápido que puedas.
- 2- Posiblemente tengas ocupada la memoria del CD con demasiadas partidas. Prueba a borrar partidas de juegos que ya no te interesen.
- 3- Sega ha rectificado y nos ha asegurado que sí tendrá salida de antena.
 - 4- Por desgracia, no saldrá traducido.

EL JUEGO MAS ESPERADO DEL SIGLO, YA EN NINTENDO ACCION

PEGATE A DONKEY KONG.

Este mes, Nintendo te regala unos fantásticos adhesivos de Donkey Kong Country.



EL REY LEÓN: La review más esperada incluye un vistazo a las versiones para Game Boy y NES.

SHAQ FU: Golpes y movimientos únicos para un JUEGO total. TRUCOS para Mortal Kombat II, Super Metroid y Stunt Race. GUÍAS DE LUCHA: Art of Fighting y Clay-fighter.

PAGEMASTER, todo sobre la última película de MacCaulay Caulkin. EN EXCLUSIVA, las primeras páginas del Cómic de STREET FIGHTER II EN CASTELLANO.



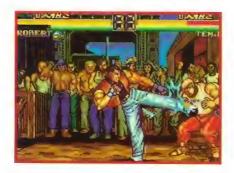
PONTE DE MODA
CON LA REVISTA QUE MÁS PEGA.



La Neo Geo y sus megas

ué tal, Yen. Tengo una Mega Drive, una Master v una Game Boy. Y, como siempre, unos milloncejos de preguntas. 1- Si la Neo Geo tiene 16 bits, ¿por qué sus juegos llegan a 180 megas? 2- ¿Por qué es tan cara la Neo Geo y sus juegos? 3- ¿Qué es un "Combo" en el «Super S.F.II»? 4- ¿Saldrá «Vitua Fighter» para MD? Francisco

Manzano (Sevilla).





- 1- La potencia del procesador central no tiene nada que ver con el número de megas de los cartuchos. Un juego de Mega CD suele tener una burrada de megas, y los procesa la CPU de 16 bits de la Mega Drive.
- 2- Porque es una máquina muy completa, de muy alta calidad y con muchas prestaciones. Lo mismo se puede decir de sus juegos. Aunque sólo fuera por tamaño...
- **3-** Es una combinación de golpes precisa que proporciona más puntos o multiplica los bonus. Además, causa un importante daño a los contrarios.
- 4- No, es demasiado juego para los 16 bits.

Recreativas a 250 Km/hora

intendianos y Yen, saludos. Tengo una Super Nintendo y varios juegos, entre ellos el maravilloso «Stunt Race FX». A ver si me contestas a estas preguntas, gran gurú de los videojuegos:

1- ¿Qué procesador utilizan las recreativas «Virtua Racing» y «Virtua Fighters»? ¿Cuántos megas tiene cada placa?

2- ¿Conseguirá el SH2 de Mega Drive 32X igualar a los anteriores?

3- ¿Hay algún rumor sobre «Virtua Fighter 2»?

4- ¿Qué juego prefiere tu director, Amalio Gómez, el «Cruisn' USA» o el «Daytona»? ¿Cuál tendrá mejor conversión?

5- ¿Qué sabes de un «Dragon Ball Z 4»? ¿Cuándo llegará a España?

Marc Milián Sangüesa (Valencia)

- 1- Procesadores RISC NEC V60 de 32 bits a 16 MHz en una placa con hardware para realizar mapeado de texturas, y con capacidad para manejar 300.000 polígonos por segundo. Rondarán los 300 megas.
- 2- No, puede hacer que se parezca. Ten en cuenta que MD 32X sólo puede manejar 50.000 polígonos.
- 3- Existe, pero Sega no quiere abusar en sus máquinas recretivas de las segundas y terceras partes. Las diferencias no compensan el cambio de máquina.

4- Si tú le das un volante y lo sientas delante de un juego de velocidad, ya no le puedes hablar de nada que no sea correr. Los dos le encantan. Con repecto a lo de la conversión, piensa que la recreativa de Ultra 64 es la consola, sus juegos son los mismos.

5- Llegará pronto y será el «Dragon Ball Z 3». No te compres el de importación que tiene las instrucciones en japonés y el pal no tardará.





Acerca de juegos de rol

ola Yen, tengo una Super Nintendo y una Game Boy y soy un rolero consumado al que le gustaría que le respondieses a estas preguntas: 1- ¿Qué tal está el «Romacing Saga 2»? ¿Para cúando en España? ¿Y «Toru Nekus Adventures»? 2- ¿Cuándo disfrutaremos de «Secret of

Mana» y «Lord of the Rings»? ¿En castellano? 3- El «Land Stalker», ¿sólo está en Mega Drive? 4- ¿Qué opciones hay en «Street Racer»? ¿Es más jugable que «Mario Kart»? Guys (Barcelona).

1- Los dos están muy bien, pero no parece que



vayan a venir a España. Y jugar a Rol con textos en japonés... 2- «Secret of Mana» el mes que viene. Para que salga «El Señor de los Anillos» habrá que ponerle una velita a Santa Rita. Sobre el idioma, «Secret of Mana» saldrá en inglés y puede que saquen algunos cartuchos en francés e italiano.



3- Sí, sólo en Mega Drive.
4- Hay todo tipo de opciones incluida la de cuatro jugadores simultáneos y jugar al fútbol con el coche. Es tan jugable como «Mario Kart» y sus propios programadores reconocen que ésta fue una de sus fuentes de inspiración.

Este mes TODOSEGA tiene un regalo Kolosal



stá klaro que sólo nosotros te ofrecemos lo más grande de Sega: MD 32X y sus primeros juegos, «Doom» y «Star Wars DSP». En kuestión de juegos, sólo

En kuestión de juegos, sólo TodoSega te puede ofrecer kartuchos como

- «The Lion King»,
- «Dynamite Headdy» y
- «Sonic & Knuckles».

Si krees que no es suficiente echa un vistazo a nuestras previews, cinco páginas kon lo más nuevo. Y para trukos, nada komo una buena ración de kombos y golpes en nuestra especialísima guía para «Super Street Fighter II».

Mortal Kombat II

Y įkomo no!, un poster gigante de «Mortal Kombat II». įVamos, korre a por ella!









El mejor tenis de E.A.

ola Yen, espero que puedas contestar a mis preguntas: 1- ¿Los juegos de Mega Drive 32X serán compatibles con los de Saturn? 2- ¿Sabes si E.A. sacará algún juego de tenis para Mega Drive? 3- ¿Para cuándo un «Dragon Ball Z 2» para Mega Drive? Juan de Dios Rodríguez (Granada).





1- No, serán totalmente distintos.

2- Sí, se llama «International Tour Tenis» y tiene 16 megas con los mejores jugadores del mundo.

3- Pues si te lo dijera sabrías tanto como yo. Que es broma, todavía no se sabe nada. Palabra.

Manga-roleando

ola Yen. Me llamo Pablo, me encantan los mangas y los juegos de rol y tengo una Super Nintendo. 1- He leido en un anuncio de vuestra revista nº 36 que existe el «Dragon Ball Z 4»: ¿Va a salir en España? ¿Es de lucha? ¿Tiene nuevos luchadores? 2- ¿Merece la pena comprarse el «Zelda» de Super Nintendo si me he pasado el de Game Boy? 3- ¿Saldrá «Cadillacs & Dinosaurs» de Capcom para mi consola?

Pablo Beorgui (Madrid)

1- Sí, has leído bien. Por supuesto, el que anuncian es un cartucho importado, y por lo tanto japonés. Ese mismo juego va a salir en versión pal en breve.

Tiene tres luchadores nuevos y puedes encontrar más información en el "Big in Japan".

2- Por supuesto que sí, ten en cuenta que son aventuras totalmente distintas. De hecho ni siquiera se llaman igual. De los cuatro «Zeldas» que hay en el mercado (dos para NES, uno para Super Nintendo y uno para Game Boy) ninguno se parece.

3- Va a salir para Mega CD con personajes tridimensionales.

Cuestión de gustos

ola Yen, tengo una Super Nintendo y una Game Boy y ahí va un batallón de preguntas: 1- En tu opinión, cuál es mejor ¿«Street Racer» o «Stunt Race FX»? 2- ¿Por qué desde hace algún tiempo no salen juegos de Konami para Super Nintendo? 3- ¿Cuál es el mejor juego de tenis para Super Nintendo? 4- ¿«Mortal Kombat II» o «Super Street Fighter 2»? 5- Aparte de «Secret of Mana», ¿saldrá otro juego de rol para la Super en España?

Javier Fernaud (Madrid).

1- Me han gustado mucho los dos, aunque quizá me decidiría por «Stunt Race FX». De todas maneras, son tan distintos que conviene que eches un vistazo a los dos comentarios y trates de



descubrir cuál te gustaría a ti por sus características.

2- Eso se lo deberías preguntar a Konami, pero no te preocupes. La compañía nipona se va a asentar en España para distribuir sus propios cartuchos, y en breve recibirás un par de juegos buenos de verdad: «Adventures of Batman y Robin» y «Wacky Sports».

3- «Jimmy Connors» y «Smash Tennis».

4- Me lo pones difícil, pero la "sangre" de «Mortal Kombat II» es algo que no debería dejarse escapar.

5- Para dentro de un par de meses «Sulblazer» de Ubi Soft. Para más adelante, «Illusion of Gaia» de Nintendo.

Juegos subidos de tono

ué tal Yen? Soy un consolamaniático que tiene una Super Nintendo y unas cuantas dudillas que espero me respondas. Gracias anticipadas. 1- En el «Dragon Ball Z 2», ¿cómo se realizan los denominados combos? 2- ¿Qué juego de inteligencia tipo «Zelda» me recomendarías? 3- ¿Y de lucha "one vs one" que no sea «Dragon Ball», ni «Mortal Kombat», ni «S.F.II» ni «Clayfighters»? 4- ¿Por qué no hacen juegos "calientes" para consolas? Si hubiera algún proyecto, ¿me hablarías de él?

Ferrán Solé (Barcelona)

1- No son golpes, precisamente, sencillos y tampoco te los voy a decir yo ahora. Basta con que eches un ojo a la superguía que venía con la revista el mes pasado. Descubrirás todo lo que necesitas sobre este genial juego.



2- Esa mezcla de aventuras y acción es, por desgracia, difícil de encontrar. Últimamente me ha dejado loco en ese sentido «Super Metroid». No es un «Zelda», pero en muchos aspectos le llega a superar. En diciembre tendrás «Secret of Mana».

3- Me lo has puesto difícil... «Slam Master». Es el mejor juego de lucha libre que yo haya visto hasta ahora ,aunque tampoco es puro estilo «S.F.II». Tienes «Art of Fighting», normalito pero divertido, luego «Fatal Fury 2», que es realmente bueno, y pronto «Samurai Shodown», genial.

4- Pues a que las consolas están consideradas máquinas para "niños", y si ya se monta revuelo por juegos violentos, imagínate por juegos, como tú dices, calientes. Sé que en Japón hay demos con escenas un tanto fuertes, pero no hay ningún juego completo. Hasta mis oídos no ha llegado nada referente a que lo vaya a haber, pero no desespero.

Busca las diferencias...



Si buscas....

Un contenido realmente práctico dirigido al usuario de PC.

Las demos de los programas más actuales.

Lo mejor del shareware ya seleccionado.

Cursos de programación que resulten interesantes.

Que las utilidades sean eso, útiles.

Que los comentarios y opiniones sobre programas y novedades estén realizados por especialistas.

Disfrutar de las mejores aplicaciones multimedia que podemos ofrecerte en exclusiva mundial.

Gratis un disco con utilidades y un CDROM con 640 Megas de información, incluida una impresionante aplicación multimedia completa, en exclusiva, con los mejores momentos de ART FUTURA SHOW 94 (Imágenes+Vídeo).

...encontrarás pemania

AFTER BURNER II, ALIEN 3, ALTERED BEAST, ARROW FLASH, BATMAN RETURNS, BATTLE SQUADRON, BUCK ROGERS, CALIFORNIA GAMES, CASTLE OF ILLUSION, CHUCK ROCK, CORPORATION, DECAP ATTACK, DESERT STRIKE, EA HOCKEY, F-22 INTERCEPTOR, FANTASIA, GHOULS 'N' GHOSTS, GOLDEN AXE II, GYNOUG, HELLFIRE, JAMES POND, JAMES POND II, ROBOCOD, JOE MONTANA II, SPORTS TALK FOOTBALL, JOHN MADDEN FOOTBALL, JOHN MADDEN FOOTBALL, SUHMINGS, NIGHT AND MAGIC, MOONWALKER, OLYMPIC GOLD, PHANTASY STAR II, PHANTASY STAR III, PIT FIGHTER, POPULOUS, QUACKSHOT, REVENGE OF SHINOBI, ROAD RASH, SHADOW OF THE BEAST, SHINING IN THE DARKNESS, SONIC THE HEDGEHOG, SONIC THE HEDGEHOG 2, SPIDER-MAN VERSUS THE KING PIN, SPLATTERHOUSE II, STREETS OF RAGE II, STRIDER, SUPER MONACO GP, TAZ-MANIA, THE TERMINATOR, THUNDER FORCE IV, TOEJAM & EARL, Y TRUCOS PARA 50 JUEGOS MÁS.

GUÍA OFICIAL SEGA MEGADRIVE

¡EXCLUSIVAMENTE PARA MEGAJUGONES!

Ya está aquí el libro más esperado del año: una guía proporcionada por la propia Sega en la que encontrarás los mejores trucos y ayudas para sacarle el máximo partido a tus juegos favoritos.

¡Hazte con ella y no habrá quién te gane!

GUÍA OFICIAL

SEGA

PRIVE

TRUCOS Y AYUGAS

L'Cientos de claves para jugar con ventaja a todo color

Desvelamos todos los secretos

L'O Desvelamos todos los secretos



P.V.P. 1.500 pts.

(I.V.A. y gastos de envío incluidos)

Los títulos más actuales y divertidos para tu Mega Drive.

Los mejores trucos y tácticas para superar los obstáculos más insalvables.



Todas las claves y passswords para llegar a las fases más difíciles. Con la descripción detallada de todos los movimientos posibles.

- Cientos de trucos y claves para hacerte invencible.
- Ayudas para los 100 mejores juegos para Mega Drive.

Si no encuentras tu ejemplar en el quiosco,

	1		
SÍ, MANDADME RASSA	BAR	MITE	LA
SI, MANDADINE ROLLING	TAAF E	NTE	LA
CHÍA OPIGIAL CROA MI		-	
GUÍA OFICIAL SEGA MI	101		VE

Nombre y Apellidos:
Dirección:
Localidad: Provincia:
Código Postal:Teléfono:Teléfono
□ Adjunto cheque a Hobby Post por 1.500 ptas. □ Envíadmelo contrarreembolso de 1.500 ptas. □ Cargar 1.500 ptas. a la tarjeta de crédito. □ VISA Número Fecha de caducidad:
DADA DEDIDOS LIDGENTES LLAMAD AL

PARA PEDIDOS URGENTES LLAMAD AL TELÉFONO: (91) 654 61 64 6 ENVIAD EL CUPÓN POR FAX AL (91) 654 72 72

Envía este cupón a: Hobby Post C/ Ciruelos, 4 San Sebastian de los Reyes. 28700 Madrid



mando a distancia, euroconector y shutte.Y un Tribal Tap para Super Nintendo.



inclinable. Y un Tribal Tap para Super Nintendo.



Disc Man de SONY MegaBass,, D-131, estéreo, y conversor digital. Y un Tribal Tap para Super Nintendo.

ganará un TRIBAL TAP, para que pueda jugar con cinco amigos a su videojuego favorito. Así mismo, todos los participantes recibirán un premio sorpresa de SUPER BOMBERMAN 2.

El ganador de cada CENTRO MAIL

de

1. - Podrán participar en la competición, todos los lectores que se presenten en cualquiera de los Centros Mail con el cupón que aparece en esta páginas en las fechas

señaladas para concurso. 2.- La competición comenzará el día 15 de Noviembre y finalizará el 30 de Noviembre de 1994. Los lectores que quieran participar tendrán que acudir entre esas fechas

La competición consistirá en jugar contra la máquina e intentar conseguir la mayor

puntuación posible.
4. - Una vez finalizados todos los días de competición, cada Centro Mail comunicará el ganador de cada centro y los tres que mayor puntuación tengan serán los ganadores

5.- El ganador nacional será premiado con elevisión Sony de 14" con video

incorporado (Black Trinitron Serie Combo de 14"). El segundo ganador obtendrá una televisión Sony de 14" con base inclinable (Black Trinitron serie Portátil de 14".) Y por último, otra carta ganará un Discman de Sony. Además, estos tres ganadores serán obsequiados con un Tribal Tap para Super Nintendo. El premio no será, en ningún caso, canjeable por dinero.

Además todos los participantes - salvo fin de existencias - serán obsequiados con un regalo sorpresa de Super Bomberman 2 y los ganadores de cada centro con un Tribal Tap. El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.

7 -. Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores de la Busca tu Centro Mail en la página 191 de Hobby Consolas

cupón de participación

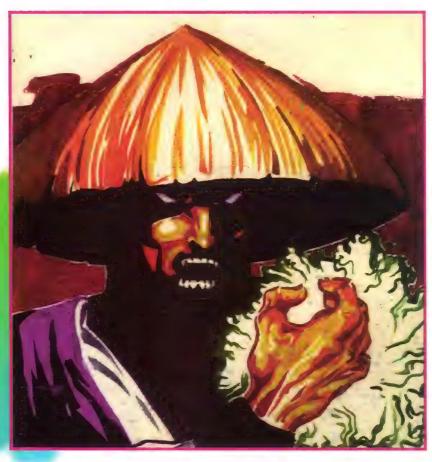
V V V V					
Nombre:	Copia para el participante				
Apellidos:	***************************************				
Dirección:	***************************************				
Localidad:	Provincia:				
Telf:	C.P.:				
Centro Mail:	***************************************				
Puntuación obtenida:					
Nombre:	Copia para centro MAIL				
Apellidos:					
Dirección:					
Localidad:	Provincia:				
Telf:	C.P.:				
Centro Mail:					
	a la Caractata				

Puntuación obtenida:.....



EL DIBUJO DEL MES

Todos est<mark>ábamos convencidos de que Raiden</mark> es uno de los personajes más temibles de «Mortal Kombat», pero nunca le habíamos visto con un aspecto tan fiero como el que presenta en esta "obra maestra" de Angel Romero Vílchez (Granada). Nos ha dejado a todos impresionados.



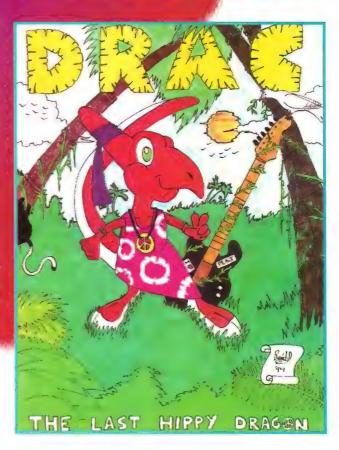
PROTA TÚ



Pretendía ser "Dynamite Headdy" y se ha salido con la suya. ¿Será que Pascual Torrent Silla, valenciano él, quería dejar claro que utiliza a todas horas la cabeza?.

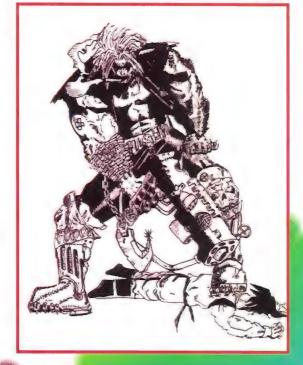
La mascota del mes

En vista de los tiempos que corren, se agradece que nos enviéis mascotas como ésta de Raúl Deamo Fajo, desde Barcelona. Es un bonito dragón, hippy para más señas, se llama Drac y defiende la

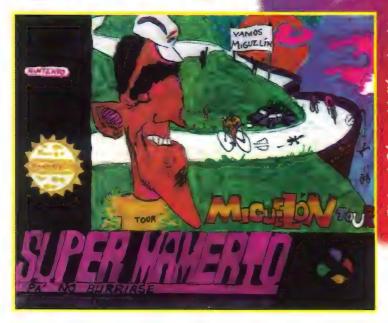




Luis Balongo Sánchez, de Mérida (Badajoz), nos muestra lo peligrosa que es la vida de una chapa.



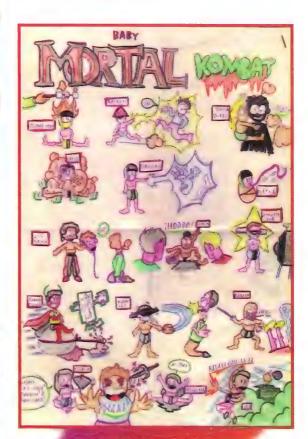
Marco Antonio Iniesta Gómez, de Albacete, tiene claro que, aunque parezca raro, Son Goku no sólo cuenta con fans.



Richard Gómez Melián, desde Las Palmas de Gran Canaria, aboga por un cartucho para Miguel Induráin.



"The Sting" (podías haber mandado tu dirección, majete nos ha enviado este curioso y divertido malentendido.



Francisco Sánchez Moreno, de Alicante, ve así la infancia de los protagonistas de «MK II».

Locura,



Joao Paulo Lincoln e Nascimento, 18 años, brasileño, residente en Portugal y "loco" por los juegos de lucha.

> Pedro José Gámez Chamorro, de Linares (Jaen), nos ha sorprendido con esta graciosa idea.







Reus (Tarragona), tiene esta curiosa imagen de Mario como conductor de karte.

Alejandro Pérez Fortuny, de Sta. Cruz de Tenerife, ha resultado ser un forofo de la revista y de las Tortugas Ninja.





Barcelona, ha descubierto que los chicos de «SSFII» todavía nos ocultaban algunos golpes especiales.

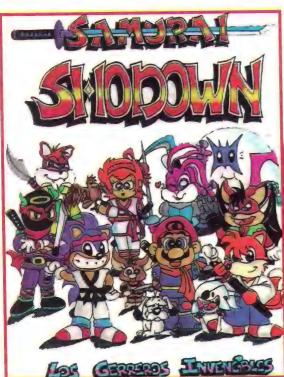
Jorge Perga Rodríguez, de Granada, ha conseguido que el mismísimo Sonic se nos vuelva poligonal.







José Manuel Claro, de Dos Hermanas (Sevilla), nos descubre el próximo mundo de Mario.



botas



Madrid, nos demuestra Ricardo Polo López, de



Lourdes Roig Planells (11 años), de Ibiza, sabe muy bien cuál es el mayor deseo de Bubey.

iNunca unos Números Atrasados estuvieron tan al día!

Te presentamos la selección más alucinante de trucos y mapas de la historia







SN SN GB NES

9,10,14

5 2, 9, 20 9,12

13,21,23 2 11,3 12

25 16

2,5 14

1 10,5,25 25 12,3











REVISTA Nº











A.P.B.	
	LX
ADAMS FAMILY	SN
ADDAMS 2	SN
ADVENTURE ISLAND	GB
ADVENTURE ISLAND II	NES
ADVENTURES OF LOLO 2	NES
AFTERBURNER	MS
AFTERBURNER II	MD
AIRWOLF	NES
ALEX KIDD IN MIRACLE WORLD	MS
ALIEN 3	GG
ALIEN 3	
ALIEN 3	MS
ALISIA DRAGOON	SN
ALTERED BEAST	MD
	MS
ALTERED BEAST	MD
AMERICAN GLADIATORS	NES
ANOTHER WORLD	MD
ANOTHER WORLD	SN
ARNOLD PALMER TOURNAMENT GOLF	MD
ART OF FIGHTING	NG
ART OF FIGHTING	TG
ASTERIX	MS
AUGUSTA OPEN GOLF	SN
AXELAY	
AZTEC ADVENTURE	SN
BAD DUDES	MS
BART VS THE SPACE MUTANTS	NES
PART VS THE SPACE MUTANTS	NES
BART VS. THE SPACE MUTANTS	MD
BATMAN	GB
BATMAN	NES
BATMAN RETURNS	MD
BATMAN RETURNS	SN
BATMAN, REVENGE OF THE JOKER	MD
BATTLE OF OLYMPUS	NES
BATTLE SQUADRON	MD
BATTLE TANK	GB
BATTLE UNIT ZEOTH	GB
BATTLETOADS	
BATTLETOADS	GB
BATTLETOADS IN BATTLEMANIACS	NES
BEST OF BEST	SN
	GB
BIONIC COMMANDO	NES
BLACK BELT	MS
BLAZING LASERS	TG
BLODIA	GB
BLUE LIGHTNING	LX
BLUE SHADOW	NES
BOB	SN
BOMBER MAN	TG
BOMBER RAID	MS
BONANZA BROTHERS	MS
BOULDER DASH	
BOULDER DASH	GB
BOXXLE	NES
BUBBLE BOBBLE	GB
	GB
BUBBLE BOBBLE	MS
BUBBLE BOBBLE	NES
BUDOKAN	MD
BUGS BUNNY'S CRAZY CASTLE	GB
BULLS VS LAKERS & NBA PLAY OFFS	MD
BURAI FIGHTER	NES
BURAI FIGHTER DE LUXE.	GB
BURNING FORCE	MD
BUSTER DOUGLAS BOXING	MD
CAPTAIN PLANET	
CAPTAIN SILVER	NES MS
CAPTAIN SKYHAWK	
CARMEN SANDIEGO	NES
CASINO GAMES	MD
	MS
CASTLE OF ILLUSION	MS
CASTLE OF ILLUSION	MD
CASTLEVANIA	GB
CASTLEVANIA 2	GB
CASTLEVANIA II	NES
CENTURION, DEFENDER OF ROME	MD
COLUMNS	MD
COOL WORLD	SN
	-11

COOL WORLD

REVISTA Nº	TRUCOS D
13	CORRECAMINOS
25	CRUE BALL
28	CYBERBALL
25	CYBERNATOR
25	CHAKAN:THE FORE
7,2	CHASE HQ
4,24, 25	CHIP'S CHALLENGE
1,2,9	CHIP'S CHALLENGI CHOPLIFTER
8,24 27	CHOPLIFTER II
19, 26 26	CHUCK ROCK
14	DARBLE MADNESS DARIUS
1,1	DARIUS 2
2,2	DARIUS TWIN
24	DAVID ROBINSON B
23	DAVID ROBINSON'S
21	DEAD ANGLE
1, 3, 7,11,15	DECAPATTACK
23 26	DESAFIO TOTAL
11,12,16	DESERT STRIKE DESERT STRIKE
22	DEVIL'S CRUSH
19	DICK TRACY
1 10,1,21	DONALD IN THE LUC DOUBLE DRAGON
7	DOUBLE DRAGON II
15	DRAGON BALL Z 16 I
1	DRAGON CRYSTAL DRAGON SPIRIT
26	DRAGON'S LAIR
24	DRAGONS LAIR
23	DUCK HUNT
18	DUCK TALES DYNABLASTER
25	DYNAMITE DUX
25	E.A. HOCKEY
14,24	ECCO THE DOLPHIN
17,21,22,23	ELECTROCOP
28	ENDURO RACER
22, 24	ESWAT
14	EVANDER HOLYFIELD
10,25	EXHAUST HEAT
11	F-1 RACE
25	F-ZERO
2	F1 EXHAUST HEAT
16	FACTORY PANIC
28	FANTASIA
17	FATAL FURY
1	FATAL FURY
8	FAXANADU
17	FINAL FIGHT
25	FLASHBACK
20	FORGOTTEN WORLDS
3,18 9,10,14	FORTRESS OF FEAR
1,5	GAIN GROUND GAIN GROUND
26	GALAXY FORCE
2, 16	GARGOYLE'S QUEST
5	GATES OF ZENDOCON GAUNTLET
2, 9, 20	GAUNTLET
3,12	GAUNTLET
3,21,23	GAUNTLET II GHOST AND GOBLINS
1,3	GHOSTBUSTERS
2	GHOSTSBUSTERS GHOULS 'N GHOSTS
6	GHOULS'N GHOSTS GHOULS'N GHOSTS
0,5,25	GLOBAL GLADIATORS GLOBAL GLADIATORS
5	GOAL
2,3	GODS
5	GODZILA

E JUEGOS	CONSOL	A REVISTA
EVER MAN E E	SN MD MD SN MD GB LX LX MS GB GG MD MD SN MD	27 28 2,3 27 24 4 11 3 1,17 8,4 20,22 25 18
ASKETBALL SUPREME COURT	MD MD MS MD NES MD SN TG	25 18 25 14 9 10,11 3 14,22 25 10, 13
CKY DIME CAPER	NES GG MS NES SN	3 21 1 1,3 26
D'S*REAL DEAL*	GG GB SN NESS GB MS MD LX MD SN GG BD DG SN NG SN NESS SN NESS SN NESS SN NESS SN NESS SN SN S	5, 25 16 25 17 8 1,5 5 25 4, 18 24 13,1 1 25 19 20,22 12 14 23 12,25 4,15 21,26 23 25 17
6	MD MD GB MS MD MS	23,26,27 1 11,17 1,22,23 2,13 19
4	GB LX LX LX MS NES GB NES MS MD MD MS MD MS MD MS MD NES	1, 4, 7,12 9,4 3 4 18 11,18 17 7,25 1 8 14 1 1 28 26 2
	NES GB	28 25 15,17 1,18

TRUCOS DE JUEGOS		CONSOL	A	REVIST	
GOLDEN AXE					
GOLDEN AXE II		MD		2,3	
GOLF		GB		9,12,16 2,3	
GOOF TROOP GOONIES		SN		27	
GOONIES 2		NG		18	
GP MONACO		NES MD		15, 18 1	
GRADIUS		SN		19	
GRADIUS III GREMLINS 2		SN		20	
GUERRILLA WAR		NES NES		14,3	
GYNOUG		MD		10,17	
HARD DRIVING HELLFIRE		LX		8	
HERZOG ZWEI		MD MD		13 12	
ноок		GB		19	
HOOK		MCD		28	
IKARI WARRIORS		NES NES		21	
INDIANA JONES		MS		19	
INDIANA JONES & THE LAST CRUSADE IRONSWORD		MD		26	
ISOLATED WARRIOR		NES NES		8,4	
JACKIE CHAN		NES		17	
JACKIE CHAN'S ACTION KUNG FU		NES		10	
JAGUAR XJ 220 JAMES BOND JR.		MCD SN		27 25	
JAMES BOND. THE DUEL		MS		26	
JAMES POND JJ AND JEFF		MD		3	
JOHN MADDEN AMERICAN FOOTBALL		TG MD		16	
JURASSIC PARK		MD		3,11 27,27	
KENSEIDEN KICKLE CUBICLE		MS		8,11	
KID CHAMELEON		MES MD		7,12 22	
KIRBY'S DREAM LAND		GB		18	
KIRBY'S DREAMLAND KLAX		GB		19	
KLAX		GG MD		21 12	
KRUSTY'S FUN HOUSE		GG		24	
KRUSTY'S FUN HOUSE KRUSTY'S SUPER FUN HOUSE		SN		21	
KRUSTY'S SUPER FUN HOUSE		MD MD		25 27	
LAST BATTLE		MD	4		
LEMMINGS LEMMINGS		GG		26	
LEMMINGS		MS NES		23 24	
LHX ATTACK CHOPPER		MD		15	
LITTLE NEMO: DREAM MASTER LOCK'N CHASE		NES		0,18	
LOS SIMPSONS		SN NES	9		
LOTUS TURBO CHALLENGE		MD		9,27	
LOW G MAN LOW-G-MAN		NES		2,15	
LUCKY DIME CAPER		NES GG	1:		
MAGIC SWORD	- 1	VES	2	В	
MARIO IS MISSING MARVEL LAND		SN		6, 29	
MASTER OF DARKNESS		VID VIS	15		
MAZIN WARS	1	/ID	27		
MEGA MAN 2 MEGAMAN		NES		9,3, 9	
MEGAMAN 3		SB IES	9	1,17	
MEGAMAN 4 MEGAMAN II	N	IES	22		
IEGAMAN: DR. WILTH REVENGE		iB iB		,25	
ERCENARY FORCE		iB	20	10	
IERCS	N	ID	25		
IETROID IICKEY MOUSE		ES		15,4	
IICKEY MOUSE		iB iG	15		
ICKEY MOUSE		ES	4		
ICROMACHINES IGHT & MAGIC		ES	28		
ISSION: IMPOSSIBLE		D ES	5 13		
OONWALKER	M			,16	
ORTAL KOMBAT ORTAL KOMBAT	G	_	28		
- TALITORIEAT	М	5	26		



Children and				. "		waarh, colección e	UEME	Carried and
						Trilloge of Hirdon	CONCOL A	BELHOTA KH
TRUCOS DE JUEGOS	CONSOLA	REVISTA N°	TRUCOS DE JUEGOS	CONSOLA	REVISTA N°	TRUCOS DE JUEGOS	CONSOLA	REVISTA N°
MS PACMAN MY HERO NEMESIS NEMESIS 2 NINJA GAIDEN NINJA SPIRIT NES WORLD CUP OUT RUN OUT RUN OUT RUN P.O.W. PACMANIA PANZA KICK BOXING PAPER BOY II PARODIUS PC KID II BONK'S REVENGE PENGO PHELIOS PILOTWINGS PILOTWINGS PILOTWINGS PILOTWINGS PILOTWINGS PILOTRIBALL DEVIL'S CRUSH PIPE DREAM PIT-FIGHTER POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPULOUS POPURE BLADE POWER STRIKER PREDATOR 2 PREDATOR 2 PREDATOR 2 PREDATOR 10 PRINCE OF PERSIA PROWRESTLING PROBOTECTOR PROBOTECTOR PSICHOSIS PSYCHIC WORLD PUT Y PUTTER PUTT , PUTTER OUACKSHOT R-TYPE R-TYPE R-TYPE R-TYPE R-CKET ATTACK RAD RACER RAINBOW ISLANDS RAMPAGE RASTAN	LX MS BB GG MS GB GG MS	2,2 3, 8,9,2 14, 11,24 18, 13, 17,23 10,23 19, 7,8,8 12, 25, 9, 9, 16,20, 20, 21,21,23 17,7,5,5 20,8 20,23,21 15,21,23 19,23 22,23,26 21,24,28 8,11,3,18 3,4 25,9 9,7 7,1 14,7,5 20,8,1 15,1,2,3 19,23 22,23,26 10,24 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,24,28 8,15,25 21,27 10,24 21,7 26,7,15 8,22,23,26 25,25 21,24,28 8,15,25 26,17,15 8,26,23,25 21,27 21,24,28 8,15,27 26,17,15 8,26,23,25 26,17,15 8,27,23,26 21,24,28 8,15,27 17,15 8,26,27,23,26 25,27,23,26 26,27,23,26 27,27,27 28,27,23,26 29,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,27,27 20,	SKWEEK SLIDER SLIME WORLD SMASH TV SNOW BROTHERS SOCCER BROWL SOL FEACE SOL-FEACE SOL-FEACE SOL-FEACE SOLAR JETMAN SOLOMON'S CLUB SOLOMON'S CLUB SOLOMON'S CLUB SOLOMON'S CLUB SOLOMON'S KEY SONIC SONIC SONIC SONIC 2 SONIC 2 SONIC 2 SONIC 2 SONIC 2 SONIC 2 SONIC 1 SONIC SONIC 2 SONIC 4 S	GG GX SR B S SR G D D D SR SR M D G M S SR N SR SR N D G SR SR N SR	24 12,25 10, 18 13,17 14, 23 26 19 26 24 1, 6,7 22 1 13,15 10,16,5 2,8,10,11 19 17,19 29 21,23,27 20 29 7 9,10,2 12 2 5 4 10 22, 25 24 22 25 14 16,18, 27 26, 28 16 26 27 15,18,23 19, 20, 21, 28 27 20 14 21 28 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 19,21,29 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 12 29 11,13,15 10 29, 11 20 21 22 22 24 24 25 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 26 26 27 29 11 24 26 27 29 11 24 26 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 24 25 24 25 24 26 27 29 11 24 24 24 26 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 24 26 27 29 11 24 24 25 24 24 25 24 26 27 29 29 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	TERMINATOR I TETRIS THE ADDAMS FAMILY THE ADDAMS FAMILY THE ADDAMS FAMILY THE FLINTSTONES THE FLINTSTONES THE GOONIES II THE HUNT FOR RED OCTOBER THE IIMORTAL THE LEGEND OF ZELDA THE LOST LEVELS THE COST LEVELS THE REVENGE OF SHINOBI THE SIMPSONS THE TERMINATOR THUNDER FORCE III THOUDER HAWK THUNDER FORCE III THOUDER FORCE III TORTUGAS NINJA TORTUGAS NINJA TORTUGAS NINJA TORTUGAS NINJA TORTUGAS NINJA II TOTALLY RAD TRACK AND FIELD II TRANSBOT TRUXTON TURRICAN TORTUGAS TORTUGA THE TURRICAN THE MINIS TORTUGAS TORTUGA THE TURRICAN TORTUGAS TORTUGA THE TURRICAN THE TURRICAN THE TURRICAN TORTUGAS THE TURRICAN THE MINIS TORTUGAS TORTUGA THE TURRICAN THE TURRICAN THE MINIS TORTUGA TORTUGA THE TURRICAN THE MINIS TORTUGA TORTUGA THE TURRICAN THE MINIS TORTUGA TORTUGA THE MINIS TORTUGA TORTUGA THE MINIS TORTUGA THE MINIS TORTUGA TORTUGA THE MINIS	MD GB GB SN MS MD MD NESS MS MD MD NESS NESS NESS NESS NESS NESS NESS NES	25 3 12,15,23 16,18,20 13 27 20 16 29 29 1 1 10 21 2 12 12 19 27 6 6 17,18 4 10 27 23,24 20 21 24 28 7,12,13 4 20 21 22 23 3 3 1,17 20 21 22 23 24 26 3,24 20 21 22 23 24 26 3 3 3 1,17 16,20,23 7,9 23 23 23 23 24 20 21 22 23 24 26 27 28 29 29 20 21 22 23 24 26 27 28 29 20 21 22 23 24 20 21 22 23 23 23 23 23 23 23 23 23
SIMCITY	SN	17	TERMINATOR 2	GB	8,12,25			





s que necesitas o las obby Consolas, Ilama a 84 19 / 654 72 18 . o bien envía el cupón de números atrasados y tapas que aparece en la solapa de la revista.

Está clarísimo. Sobre gustos...

Estimada Hobby Consolas, os escribo para intercambiar impresiones sobre lo que náf y menos nos quata de vuestras publicaciones periódicas.En años anteriores oblicuos a stes,en la era prentetárica periódicas.En años anteriores oblicuos a stes,en la era prente de distribución (ivaba, dabba doo) cuando las consolas no existían, la pente se distribución prediodes de consolas no tenfan uso de razón. Estimada Hobby Consolas, os escribo para intercambiar ravistas de consolas no tenían uso de razón.

En el aspecto negativo tenemos el nuevo macroprecio de En al aspecto negativo tenemos el nuevo macroprecio de 395 "mantecas" y como somos una familia de parados,afactados por la grava situación que sufre España en estas coyunturas,no tenemos ni "ga" .ugus. Fam nuievo maxioracio nos ha causado un oran sinsabor. Ese nuevo maxipreció nos ha causado un gran sinsabor.

También, yo onino que la publicidad que nonéis os realmente También, yo onino que la publicidad que ponéis os realmente excesiva y a veces, incluso, abaurda. ¿Cémo oddemos concepts nosatros, lucatores, la impune incensatez de aquel abrumado sehor norizudo lectores; la impune incensatez de aquel abrumado sehor norizudo el rectores y a region de la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas el mas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas el mas esto para anunciar la próxima llegado del Tetrio 29 arruganse el nas el mas el

"furganse el nas" adlo para anunciar la próxima llegada del Tetric 2?

y por no decir,lo de aqual ofuscado e inocente animalillo, un usta
caso, un poure perruco, su quello no cigno de él, vestido de suviliano;
con un escueto scorere acabado en lazo; a punto de ballar la sarquana,
únicamente para anunciar la SNES y que solloza lamentablemento; jouqueut

En el aspecto positivo, consideraremos, el espacio dedicado , 10 A%. ¿Cuál merá la otóxima desfachatez? En al aspecto positivo, consideraremos, el espacio dedicado a ti data.
NUEVO con buenos y atractivos raportajes y los comentarios de los juegos,

También proclamamos nuestro gozo por los secciones "El sonsor" También proclamamos nuestro gozo por los secciones MEI torscor.",
"Tribune abierza", "Teléfono rojo": "Qué locural", "Lesers y rhasar." y cómo no
los concursos; aunque con el antisconómico e inassequible preci plus roce
si lo aqquirá adquiriendo mucha "peña", entre los cuales riguramos nosotros. ya saan pistonudos o nefastos. Vuentro lema he de ner: menos nublicidad y més moderación econúmic escasos de "mantecas".

vuestro sema ne de der membe publicadad y me hacen que este ejemplar lo compre hacta mónica p.p. Quien no tiene ventura, ofense: halla donce agradu: bussa.

El Nostálgico Enmascarado (Albacete)

"En el apartado económico no os critico (me siento generoso y pletórico), creo que las 395 pts. que valéis las aprovechais bien aprovechadas... ¿Sabéis que aun no me he terminado el número 9 de HC?"

Rosalba Peribáñez

"En el aspecto negativo tenemos el nuevo macroprecio de 395 "mantecas" y como somos una familia de parados, no tenemos ni "pa" sugus... Este nuevo maxiprecio nos ha causado un gran sinsabor"

Lievo así como unos 50 años levendo vuestra revista y tras soportar cientos y cientos de "TRIBUNA ABIERTA". 5. como quien no quiere la

El tema en cuestión trata sobre vosotros, bien eso para las críticas de los que alguíen que se ofrece como diana seguro de si mismo, ilo estáis vosotros?.

En el apartado económico no os crítico (me siento las aprovechalas bien, creo que las 195 pts que valéis compraros a vosotros que no a cualquier "idolatrado" he terminado el numero 9 de HC).

Desde luego a vuestro favor tenéis que habiáis de consolas, eso esta bien, es la primora revista de jueguecílios vero que dedica tantas parimora revista de eminente colombofilo, es la primora revista de minente colombofilo, especialista decir que yo de dedica tantas paginas à habiai cierto juego pero es especialista decir que yo accierto juego pero es especialista en la cris o que akkira PERTATTIL!!!, cies que no es habáis enterac?, ces que estoy gastando papel tontamente?

tontamente?.

Una de las cosas que de verdad os apruebo (por el carácter nostálgico que tiene), os la habéi, sinventado velver a los nostálgicos a quellos en 4 colores nos hacen cuando a los nostálgicos a quellos tiempos del SPECTRUM, personalidad, cuando Jack hacia de las Suyas POT la cuando Sabreman tenía de las Suyas POT la cuando mejores, cuando Eric luchaba abraz dura crisis de cuando GREMIN GREMIN ere GREMIN GRAPPICOS, que red cuando DINAMIC era GRAPPICOS, que no casa de nostálgico.

Una crítica dura y cruda os la dirijo hacia vuestros de figinales concursos", ¿como me explicais que en todos nada?, ¡eh?, ¡eh?, como; bueno la verda es que en todos que tenga; ¿como; bueno la verda es que tampoco creo en ninguno, pero necesitaba desahogarme, carallo.

Elías Plaza (Elche. Alicante)

"Felicidades por trabajar en la mejor revista de consolas del mercado..

... Me despido diciendo que sois todos unos superprofesionales y que si-gáis así por muuuuuuchos años más.

P.D. Si dieran oscars a la mejor revista, la vuestra se llevaria unos

Petronio Enemigo (Soto de la Ribera)

"Os diré que esta basura es una porquería. ¿Por que la compro?, para poder hacer BUDU y confiar en que se os estropee alguna maquina y así no podáis publicar más esta

revista.... también me gusta poder tirar a final de mes esta revista al bater"

Holn may un chica de Noto do Hibern, ma lidmo se intio y soy sucertro nuevo enemigo, a si y tenno 13 m.os.

En le Nobby conrolas numero 37 Fr. untris ¿Qué en le que máo or gue ta de esta revis a,que es lo que menoc?.

Co dire que enta basura es uns corqueria.

Cor que la compos, seme noder hacer BUDU y confiner en sue se on entrepea alcuna raquine, y ami ne podreio jublic r mar ecta come to; lo que mán se curta en la seccion se Yen porque dice mucho, se t re.

trabien me gurta poder tirer a final de nec estr revorte al he er. Lo cue menor me gunta que otras revi ten que eren bu-ne os erten comiendo, y ue

Y para acrear VIVA LA PAMILIA MÁS ODIADA DE LA H ISTORIA VIVA LCS SANDEVAL on dire que ci pudiera me aliarie con ellar y=1 . recentarra a trecidentes del conterno lor votaria más en una ve

Fdt; APo; que haceis erta revistr en miel recielado mira aborrar y nubirnos el proc.07,20 pra que sept mos que enta echa de ma el que probablemente frovence de tenucio se non rem o color . .

IN THE BOY WAY I GO GO MERON IN COMM note a todar deide di ci nuclio comes haste el ym DE HORRY CONNERS? interior de la partir a la matin inaje de consegur al MITERIO.

Le qui os here la religio (se chest la que mes me grata. 500 to secrous to me news Tribute nous Good Hoster A 111 - Leep light doe's body how, " al dies , que diese at die, al "superdia" on cuento a junger weren & a resultant Appropriate on yes born by die eine "If the is county in the mount control of the surface of the for is less me to the lighter in simply poppe sopice for topology

Content i sas income beach in its for for browner or we he improve de that course a tal people for the use of they age that every and break in regs to wing I NIGHT WE GET ALL WELLES BURN The WINDOW VINGE FOR FIRE STILLED man streets). Territorio dadici cherri que al principio (danto el se l at 31 course werter courter out deale made (in territor lefters of Is each rolling tending more when he is no see you in beinging without for merge here we go to conjude with migo where go easter give continue to say of the girls of the color of

omentars como ha docaido la revisar. Y es breno que espongár este tema, ya que os hacia falta que alguien os camentars como ha docaido la revisar. Y es breno que espongár esta pregunta, ya que si hacés caso a lambas como los lecursos de mias, sino de cualquier lecturi) los beneficiados serenos todos, su manda la revista como los lecursos que sen portendo meterme con nadie; inicamente desso exponer mia manda de "que es los que mas os guanteamiento (en principio) auto con contra que so que so lo que mas os guanteamiento (en principio) auto del apartado de "que es lo que mas os guanteamiento (en principio) auto del apartado sudamente desso esponer. La revista cargo es sea manna al lector y deponga de gran cantidad de apartados todalmente distintos que la revista cargo en la monotonia. Son desacolades apartados como "El sensor" "("pluma portendo meterme o manda de apartados todalmente distintos que la revista cargo en la monotonia. Son desacolades apartados como "El sensor "("pluma portendo meterma") en revista cargo en la monotonia. Son desacolades apartados como "El sensor (""pluma portendo meterma en revista por portendo en descono múnero. I cargo en la monotonia. Son desacolados como consegurira, en principio, que fuera la revista que yo considerase como número I, como river que permito es consegurira, en principio, que fuera la revista que yo considerase que la revista por consegurira. Ve se factor son des redestores. "I a verte de cargo de la revista de la rev

habiar.

Los comentarios, en general, de todos los juegos, carccen de contenido y de chispa. Todo lo comentarios, en general, de todos los juegos, carccen de contenido y de chispa. Todo lo comentarios de los mejores redactores de video juegos que he leido, que son "The contrario que los comentarios de los mejores redactores de video juegos que he leido, que son "The

que la culpa no es de los redactores, sino del ingenuo del director, que es quien los ha contratado

Raham el Medio-elfo Alcoi, Alicante)

"Los redacto res de esta revista no es que sean malos, sino que son pésimos, y sin duda hacen que la revista a veces sea lamentable...

En resumidas cuentas, lo que sobra a esta revista son los redactores... aun-

J.J.GARRANCHO ALIAS"EL REY DE LOS TOMATES" TRIBUNA ABIERTA, LQUE ES LO QUE HAS Y MENUS HE GUSTA DE HOBBY CONSOLAS? LO QUE MENOS: PARA EMPEZAR LA SUBIDA DE PRECIO, CREO QUE ES UN POCO EXCESIVO ESTE NUEVO PRECIO.SI LA ECONOMIA ESTA ALGO CHUNGA SE DEBERIA SEGUIR UNA POLITICA DE RE-OTRO TEMA ES EL DE LOS REPORTAJES DE JUETOS DE GAME BOY. NO ME PARECE JUSTO QUE

SE DEDIQUEN MAS PAGINAS A ANALIZAR EL HISHO JUEGO PERO EN DIFERENTE CONSOLA,Y MC REFJERO AL"MORTAL KOMBAT II", DELAS DIEZ PAGIMAS SOLO UNA CARA ES PARA EL JUEGO DE GAME BOY Y OTRA CARA PARA EL DE GAME GEAR.SI SON TAN EUENOS JUEGOS SE LES DEBIRIAN

TAMBIEN ESTA EL HECHO DE QUE AHORA SALEN EN "COLOR" DIFERENTE DEL ORIGINAL, ESTO ME PARECE BIEN SI SE TRATA DE UNO DE ESOS JUEGOS QUE PUEDEN TENER 256COLORES, PERO NO

LO QUE MAS ME GUSTA DE HOBBY CONSOLAS; QUE ES LA MEJOR REVISTA DEL MERCADO. ¿POR QUE? LO QUE MAD ME GUDIA DE HUBBI CUNDULADIQUE ES LA MEJOR REVISTA DEL MERCADU. L'IOR QUET PUES 11)TENEIS A LOS MEJORES REDACTORES, RIPLEY, BOKE, LOLOCOP, CRUELA, M.A.D., YEN, TOPOS SON BUENA GENTE NO COMO CIERTO PERSONAJE DE CIERTA REVISTA. TAMBIEN AMALIO GOMEZ ES UN GRAN DIRECTOR Y OPINO QUE DEBERIA TENER UNA SECCION FIJA PARA QUE DIESE SU OPINION SOBRE LO QUE PUERA, O COMENTARA NUEVOS JUEGOS O MAQUINAS OCUALQUIER COSA. 2)LA GUIA DE DRAGON BALL, ESPERO QUE SAQUEIS UNA TODOS LOS MESES.

3)LOS CONCURSOS, PUESTO QUE CASI TODOS LOS MESES HAY UNO COMO MINIMO.

POR ULTIMO DECIR QUE DESERTAS RECALAR PEQUESOS DETALLES CON LA REVISTA, COMO LA CHAPA PUR ULTIMU DECIR QUE PUBLIQUEIS NI "FISTRO" DE CARTA, COBARDESSS, PECADORESSS ETC......

José **Javier Garrancho** (Leganés, Madrid).

"Lo que más me gusta de Hobby Consolas: que es la mejor revista del mercado. ¿Por qué?: 1) Tenéis a los mejores redactores: Ripley, Boke, Lolocop, Cruela, MAD, Yen, todos son buena gente... También Amalio Gómez es un gran director y opino que debe-ría tener una sección fija para que diese su opinion sobre lo que fuera...

Sois muy valientes, de verdad, al hacer esta pregunta, porque más de que os preparéis para un chaparrón de acusaciones como aquel de hace unos mesos. Os acordáis de "¿Creéis que somos justos en nuestros comentarios?", pues bien algo parecido, o eso creo. Pero por vuestro bien espero que seamos más condescendientes.

Sois muy valientes, de verdad, al marán de acusaciones, justos are de hace unos messes. Os acordáis de "¿Creéis que somo justos en monstros comentarios?", pues bien algo parecido, o sos creo. Pero por vuestro bien espero que seamos más condescendientes.

Personalmente Hobby Consolas es la mejor revista que hay en el mercado sobre el mundillo de las consolas, cada mes os superáis: mercado sobre el mundillo de las consolas, cada mes os superáis; mercado sobre el mundillo de las consolas, cada mes os superáis; más juegos comentados con tros messes de más páginas, más previews, más y mejores secciones, más previews, más y mejores secciones, amás páginas, más previews, más y mejores secciones, anás páginas, en con tros mas que trabajáis de verdad para anás juegos revista mes a mes. Seca la mejor revista mes más juegos en con tros megusta. Al con material y traba páginas de publicidad mensuales (tenéis el récord), he de derjos la verdad por viene excusa: una revista con aljum material y traba páginas de vendidos. Lo que nos dan una material y traba páginas de vendidos. Lo que nos denuna material y traba páginas de los evadactores, que conso lider perdonar es el los videojuegos, y quiente ningún juen com lider perdonar es el los videojuegos, y quiente ningún juen de los extraño jueso de los radactores, que como lider medioridades. Mientras que al mes y Seça no haces más, prueba de los videojuegos, y quiente ningún juen parecido madocridades. Mientras que al mes verdad, no es cosa nía, prueba de los videojuegos, y que los juegos de Sega de cal y una de arena; un mes se ensalza a Nintendo on ha sacado nada del porte de los videojuegos, y que los juegos de sega de cal y una de arena videojuegos, y que los juegos de lecizo se Qué pasó con la ley sagrada de las comparaciones. El pasada mes ello fue el aluvión de protestas que recibisteis al preguntar si ley sagrada de la considera de la consola de l

cuál decidirse, diga que per-sonalmente es un fan de SSF 2, pues me parece muy bien porque hay que tener personalidad y así se llega lejos.

David Gil (Las Palmas G.C.)

Quizas este sea el punto más negativo de Hobby Consolas: un correo del que no nos podemos fiar, ya que ha perido notable imparcialidad y entusiasmo con el paso del tiempo. Lo siento Yen, pero este es mi punto de vista'

Ringo Star

"Me encantan secciones como El Sensor, Tribuna Abierta, pero so-bre todo el Teléfono Rojo porque en él conocemos los gustos de los lectores y del pro-pio Yen. Nos gusta que diga eso de que se pasa horas jugando y que en vez de decir que entre el Eternal y el SSF 2 no sabria por

Soy el famoso beatle RINGO STARR, ya sabéis el locuelo batería que aporrea los Suy et l'attrous peatre KLIYGU STAKK, ya sabets et rocuero paterra que aporn tambores sin cesar, aquel que tiene la nariz mas bonita desde Pinocho hasta

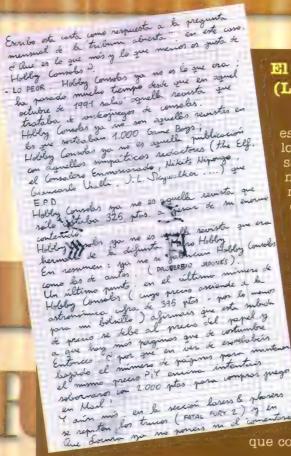
Bueno, dejando a un lado mis inclinaciones musicales, sociales ... Hobby Consolas Bueno, dejando a un lado mis inclinaciones musicales, sociales ... Hoppy consolas es la mejor revista que tenemos en el mercado eso todos lo sabemos, aunque todos

comencemos pues por los positivos: ese saber en todas sus páginas creando todo un show, esas primicias calentitas, esa portada tan sugerente que te hace a Logo un show, esas primicias caientitas, esa portada tan sugerente que te nace a finales de mes echarle otra ojeada cuando ya la tienes mas que releida de cabo a finales de mes echarle otra ojeada cuando ya la tienes mas que releida de cabo a rabo. Me encantan secciones como el Sensor (disfruto con la mordacidaz y el sentido del humor), Tribuna Abierta, pero sobre todo el **Teléfono Rojo** porque en el concemas los directos de los lactoras y del propio Yen. Nos custa que dica eso de sertido del numor), i fribuna Abierta, pero sobre todo el Telefono Rojo porque en conocemos los gustos de los lectores y del propio Yen. Nos gusta que diga eso de conocemos al compando el compando e concemos los gustos de los lectores y del propio Yen .Nos gusta que diga eso de que se pasa horas jugando..., etc..., y que en vez de decir que entre el Eternal y el S.S.F.2 no sabría por cual decidirse por sus cualidades técnicas etc..., diga que personalmente es un fan de S.S.F.2 nues me parece muy bien porque hay que S.S.F.2 no sabria por cual decidirse por sus cualidades tecnicas etc..., diga que personalmente es un fan de S.S.F.2, pues me parece muy bien porque hay que

Los negativos: deberíais de organizar más concursos, aunque hay que reconocer que el de 32X estuvo genial, algunas veces la publicidad es excesiva (pero comprendo que a la vez necesaria), existe cierta discriminación respecto a Lolocop del cuerpo y la caricatura de los expertos que están junto a su opinión, desentonan poco, y por ultimo el precio de 400 pelas (aunque vamos a seguir eligiendo H.C.,

Dormid tranquilos porque después de una noche dura como la de aquel día podéis

Kingo Stan &



El Poderoso Banda (L'Alcúdia, Valencia)

"Hobby Consolas ya no es aquella revista que sólo costaba 325 pts a pesar de su enorme contenido. Hobby Consolas ya nos es aquella revista que era hermana de la difunta MicroHobby. En resumen: ya no se fabrican Hobby Consolas como las de antes"

Valorare los mas y los menos de Hobby Consolas desde mi punto de vista, y remo Valorare los mas y los menos de Robby Consolas desde mi punto de vista, y remontando un poco atma en el tiempo...
Eron principios de Cetiure cuando iba, y tras pasar todo un verano Jucango a una Nintando. A Anterpopusa Una consulla. y lo testa claro. la Master Eyeten II. por su tipo de

Evan principios de Octubre cuando iba, y tras pasar todo un verano juganço a una Mintondo, a compresense una consola, y lo tenía claro, la Easter System II, por su tipo de
juegos. Pero a la selida del Corte Ingles, y Absiendose sobredo dire, por su tipo de
de una revista para mi desconocida, y decidi compressa. Era mi primer muerco de mos Consolas, con el carisantico Simpson en portada. Estaba llema de apartados en los que
se te valoratan juegos, te pontan al día y te daban trucos, no faltaba el mes que no com
prame mi elemplar. Y aunque luego aparecian otras revistas, ninguna contaba con la calí-

La Kobby fue la primere, y seguira siendo la "primera", por mucho que pase. Y es que el tiespo no peas eclo por los hombres, ni por los vidao jueços, recordaran aquel ejama aci como ya lo habita hecho el Sonio, todos ellos de Megadrive. Y shoria la boca aqua tiespo, y so habitando conseguido, y una Super y una Mega, ce pundo apreciar la calidad primera para rucho y sonora de impresionantes Jueços como el Rey Leon y DarthMorra Jueços como el Rey Leon y DarthMorra Jueços de la marciar y sonora de impresionantes Jueços como el Rey Leon y DarthMorra Jueços calidad alucinado, y que en el caso de sparecer en más tiempos del Spectrum, me do, Pero com el cambio del tiempo, la Hobby tambien ha cambiado, y a mejor. Solo hay que la con long.

La Hobby fue la primera, y seguira siendo la "primera", por mucho que pasa. Y se que habria caido de espaidas al mas puro estilo Toriymen, y habria entrado en un coma pro do, Pero con el cambio del tiempo, la Hobby tambien ha cambiado, y a mejor. Solo hay Compara el numero 1 con el 37, y co nota el cambio, se nota.

Compura ol numero 1 con el 37, y se nota el cambio, se nota.

Por mucho que digan incongruendas, que si mucha publicidad, que si el cansado Yan, etc., solo son tonterías. Teneda la revista mas completa y mas llama de apartados utilsa y de interes. Lo mas nuevo. Previews, superviews y muchas mas, y como no. el Telefono Rodo via

acio con tontorias. Teneis la revista mas completa y mas llena de apartados utiles y de interes. Lo me nuevo, Freviens, superviens y muchas mas, y como no, el Telefono Rojo via Yon que no ce mas que un votorano que lleva dende el musero 1.

Teneis la revista mas completa; mama y de alta calidad del mercado, y a muchos seguidoro a vuestra favar. Y at parsec que hay mucha publicad para algunos, deberían adverdori el musero de pacina a sumentado (como otras veces) y no para poner mas publicidad, y do cer a caje pacinan a sumentado (como otras veces) y no para poner mas publiciNo hacer camo a lo que se diga cote mes en la Tribuma (si es malo), y hacer hueco al

Oscar Maestre (Alicante)

"La Hobby Fue la primera, y seguirá siendo la "primera", por mucho que pase... Pero con el cambio del tiempo, la Hobby también ha cambiado, y a mejor. Sólo hay

que comparar el número 1 con el 37, y se nota el cambio, se nota".

Equis (Motril, Granada)

"¿Qué no me gusta? Sin duda alguna el que los redactores se enrollen contando el tiempo que hace en Los Alpes. Mucha historia y filigrana, pero só-lo un recuadrito con un comentario que merezca la pena"

Hola Holby Grootes,

soy un lector de mestra revista desde el nº3, así como de case colos los revolas del mercodo. Para seros sineros, Stempre me he sentido un poso bispoto a Teoro SEOA y HOBBY CONSERS. Pero, he de admitir que ambas, Ultimomente, me han deficiolado un poso.

¿No os dais wenta de que os estas quedando atiss! Os other as exclusions (videos) y motor look se greda atrasado. Aun me acuerdo de lo huero que fue el quo que dic vuestra rensta hace unos meses.

l'avé me gosta de vostra revista? Los securses Came Hasters By in lapan Accorde Show y it tech can homes, no igual que Titura Amento, y soire todo el nº de paginos. Tir os isce dita voice a comper an tab, se mos agresives. Las nuces territarios requerer una memoria ne le entre per les oxs leade or poor ristato, accide un les nuevos tiempos. Il y que si es tavan de opiones? I Para la mayoria continuais sendo les primeros, les mejores y les de més confianta, y espero senuir persond iqual.

" nu no me gosta? " luda aque el que les ratadores & enrollen continued oil homps que have on les Papes. Huchz historia y Auguara pero selo un recuadrito con un comencorio que merede. Es pera. Crec que al lector le intoesa mos

Hota. Say us chies del montor (pea esa) que lleva 16 oños ya 3 due succiondo puedendo vibente por todo el mulo o mundo esta la lata de que madde la depropria pues sión que mon me que la que sobre la que mon me que la que todo de que mon me que la que todo de que mon me que la que todo de que mon que mon me que la que todo de que ma, y hay muchos capas. · Mi apiniar a la riquiente:

- Xo cuo que Hoter collegas a una de las mejoras revistas de sono jungos de munitos poto y no a por nacon la Aloka. So us mejorale desintes in dos partes not immotano baccarca de las cosas que viva je que monos me motam sobre esta respecta;

· La que mos me quita:

els que menos me queta:

Queno ya chacabado volverement a varior lass ota para: porferor pullacer mi certa on la pido de rodellas

Fco. Javier Asín (Navarra)

"Lo que más me gusta... que expliquéis tan bien los juegos. Quiero decir que cuando habláis de un juego no intentáis engañar a los lectores diciendo que son buenos juegos, ya que puntuáis desde los gráficos hasta el dibujo de la caja".

Estimados amigos: La vardad es que no quiero entreterne sucho,ni (como algunos) amenazaos ni

La verdad es que no quiero entreterne mucho, ni (como algunos) amenazaos ni (como orros)rogaos para que me saquéis publicada la carta.

(como orros)rogaos para que me saquéis publicada la carta.

He gustaría elevar mi más enérgica protesta hacia vosaotros pues no puedo más que leer y releer las "Tribuna Abierta" de todos los meses con el labio inferior mordido y las cejas formando una oblicua a la frente.Pensalabio inferior mordido y las cejas formando una oblicua a la frente.Pensalabio inferior mordido y las cejas formando una oblicua a la frente.Pensalabio inferior mordido y las cejas formando una oblicua a la frente.Pensalabio inferior mordido para acción iba a estar dedicada a opiniones serias, en contidera de contra contra

Da que esta nueva seccion iba a estar usuicada a opiniones serias, en condiciones, cultas, y debidamente planteadas y formuladas.

Me dan ganas de llevarme la mano a la cara cuando leo lo que os atrevéis a llamar "opiniones". Por aupuesto no todas, as más, hay algunas que
superan con creces las esparanzas que se pueden poner "en le edad" del
superan con creces las esparanzas que se pueden poner "en le edad" del
superan con pro lo senos, una pirca de cerebro).

Sente con, por lo senos, una pirca de cerebro).
Y ahora pregunta: (Cómo demonios se puede afirmar que Nintendo no sabe
hacer CD Rom's y que esta misma compañía se ha unido a una compañía que
hace gráficos de silicona Esse tipo de preguntas no denoran sino a más
absoluta incultura ("silicon" es "silicio", que si bian no es obligación
haboluta incultura ("silicon" es "silicio", que si bian no es obligación
planteamiento de lo que es una consola y su mundo.

planteamiento de lo que es una consola y su mundo.

La pregunta del milión: (Reg de demonios publicais cartas como essa (que
lo habós hecho misma de veces) y porqué no más de la excelente mática e
ironía (a no ser de que se trate de algún otro abrasafarolas que no quiera
idecir nada) de la familia Sandoval?

Mi propuesta es que si sóis una revista de consolas no os convirtáis en una "revista con una sección dedicada a los adolescentes cabezahuecas".

Estos asguro de que tengo razón así mismo de que solo os falta regalar algo a la chorrada más imbécil del me.

Dajad la sección para algo más constructivo, ameno y temático que D.

Natalio, esas consonantes (no mé, y tampoco me importa si vocales también aunque de lo que si estos seguro es de que significan alguma obscentidad) de marcelona...y un (por desgracia) larguísimo extétera, que se dedica a remanque de lo que si estos seguro es de que significan alguma obscentidad na para calcada es virtudes de presentadoras de televisión, a decir (o escribir mestra las virtudes de presentadoras de televisión, a decir (o escribir para el caso es lo mismo, pues seguro que en la cale dicen cosas cinco ver para el caso es lo mismo, pues seguro que en la cale dicen cosas cinco ver per el calcuso hasta con orgullo) palabras demasido "expresivas" para el calcada el calc

Por lo demás la revista está bastante bien con algunos defectillos, pero bien Y lo siguiente en la siguiente página, porque adenás de qu

Francisco Girao (Santander)

"Me gustaría elevar mi más enérgica protesta hacia vosotros, pues no puedo más que leer y releer las "Tribuna Abierta" de todos los meses con el labio inferior mordido... Pensaba que esta sección iba a estar dedicada a opiniones serias, en condiciones, cultas y debidamente planteadas y formuladas'

Ramón Peña (Muimenta, Lugo)

"Lo mejor... Tribuna Abierta. Una sección perfecta:".

HOLA, ES DE OGRODECER QUE TENGALL EN CUENTA NUESTRA OPINIÓN PUBLICÁNDOLA EN UDESTRAS PÁGINAS, BUENO PASO AL TEMA:

GOME MASTERS: DLGO ESCAJA DE PÁGINAS

ESPERENCE QUE SE PUEDA OLIFICUTAR EN CRIP DE ELIAS MARA. LO + NUEVO:

VILLES.

SECCIÓN JAMPRESCINDIBLE EN LA QUE LOS COMENTARIOS NO FIR MADOS DEBERÍAN SER MAI PROFESCIONBLES Y 1º DEBERÍAN JAMPO DUCIR OTRAS CONJOLES Y NO EXCUSIVAMENTE SEGA, MATENOGSMA. LITTA DE ÉXIDE: ME REPUTO QUE CON NECESMALES OTARS CONJOLES REDUCIENDO

AS (Q) JUESQU DE NINTENDO Y MASTER JYSTEM IT. TELÉFOUX QUO: YEN ESERCE UNIA LABOR MUY PROFESIONIAL I PERO IAI ARE-GUNTAS A VECES SON REPETITIVAS Y ROCO JUTENE MATES

TRIBUND AGIENTA: UNDA SECCIÓN PERFECTA.

SULAS: ELAPTIO QUE SE SIGN CON SCLAS LA DE DIRAGON BALL? ES

to AMEMBLE

ALJATURA VA AZU WI BORM DESTINATE OF THE PROPERTY OF T

> SERA ANIMAL PUES NO SE LA
> ESTA CONTENDO

> > Nº 4

MAN GOR MY INCOUNTCION BOUGO & AECET (0) SACGOL DROWELEN MUCHO Y DEEDUES RESULTAN GER DECED

EL SEMJON: NO MERRECE LOS 190 PAGILIAS DR LOS PREVISTA. LAVERS & PHASERS: TRUCKS PARIA DUEGES PANADOS DE ONDA.

LO PEOR

BALANEGRA- ALMERIA - ESPANA

A MI ESTA REVISTA NE

SE ME REPITE UN POCO

GUSTA MUCHO. AUNQUE LA PUBLICIDAD

I GOE LOCADA! : ANNA BORINICTA CON TO WESOMES DIBRIDO BUZZA LA GRAN CORNON: DEMASSADOS INOCENTES QUE CREEN QUE MAY ADO? PILLOS QUE CAMPIANEN JU 16 BITS FOR UND DE 8 BITS.

EITH ES MI ODINIÓN, Y SALVANDO ESTOS DETALLES SOLS LOS MEDORES

Hola a todo el mundo, soy el Sr. Mediodía. 16n, ya que este més se me presenta la ocasión de expresar i vallosa opinión sobre su "publicación" me he visto obli-

Bién, ya que este més se me presenta la ocasión de expresar invaliosa opinión sobre su "publicación" me he visto oblimado a hacerlo.

Cuando el nacio de mi hijo me trae su revista a casa, le castigo sin salir una semana, en ocasiones dos por llevare contrariedad en mi argumento, ya que me parece INDIGNO de contrariedad en mi argumento, ya que me parece INDIGNO de contrariedad en mi argumento, ya que me parece INDIGNO de contrariedad en mi argumento, ya que me parece en papel "personas" profesionales publicar su material en papel descendad, o lo que es lo mismo, ya usado.

El artículo parece más que una suía de sideojuegos, un católogo de consolas, me parece una immominia poner tanta católogo de consolas, me parece una immominia poner tanta católogo de anuncio, de los cuales, su propio contenido aligolle de anuncio, de los cuales, su propio contenido aligolle de anuncio, de los cuales, su propio contenido aligolle de anuncio, de los cuales, su propio contenido aligolle de anuncio, de los cuales, su propio contenido aligolle de se seo de llamarse "NOEE" o "Sargento Lolo"; y qué es eso de llamarse "NOEE" o "Sargento Lolo"; y qué es eso de llamarse "NOEE" o "Sargento Lolo"; y qué es eso de llamarse "NOEE" o "Sargento Lolo"; y qui eso cada día musatros incrédulos hijos pongan me extrafa que cada día musatros incrédulos hijos pongan me extrafa que cada mís comprados por la tal sega, ya que trais más que estais comprados por la tal sega, ya que preferis ponerla antes a ella, con doble página y con cuatro palabras ridículas, que a vusstro propio equipo.

Ahora, lo que realmente me gusta es la sección "El sensor" Ahora, lo que realmente me gusta es la sección "El sensor" y para estar en páginas recicladas y entre tanta paja y car estar en páginas recicladas y entre tanta paja y car estar en páginas recicladas y entre tanta paja y car estar en páginas recicladas y entre tanta paja y car estar en páginas recicladas y entre tanta paja y car cua mada máa, aprovecho para decir a su anónimo está nada máa, aprovecho para decir

Soy yo si, si David Muñoz Suárez, ya se que no me conoceis.

Tengo 13 mios y leo esta revista desde los 11. Por eso preguntarme este

tema es un poco absurdo ¿que es lo que más y menos me gusta de esta?..

Me gusta todo , sobre todo las mejoras y las secciones de los videojuesos

y consolas del fut uro. Ta mbien me gueta que habais esta revista en re-

pel reciclado (que leo todo de esta revista), así favoreceis al medio

seccion; no me malinterpreteis me gusta sucho esta seccion pero me gusta

ria más si la dividierais en dos partes, la del tema propuesto y una de

cartar generales en la que ceda uno pueda mander de un tema curlquiera, el

que se le ocurra. Tampoco se gusta que en la licia de exitos que pongais

Pdt Si no me poneis la carta os demuncio a la policia. Ponedmela, por 🏚

yor por favor por favor por favor por fevor por favor por favor

per favor per favor per favor per favor per favor per favor per favor per favor

mas juegos de Super y Mega Drive que de las demás consolos.

Se despide un am so desconocido.

Sin embargo esta maravilla tiene defectos cual que, rongais esta

ambiente y no se talan tantos arboles...

Mediodía

Me parece indigno de profesionales publicar su material en papel desechado, o lo que es lo mismo, ya usado

Muñoz

gusta que hagáis esta revista en papel reciclado (que leo todo de la revista), así favorecéis al medio ambiente y no se talan tan-

(Gijón)

La "Publi"

Teniendo en cuenta la diversidad de opiniones que hemos recibido sobre la revista en general y sus secciones en particular, es increible que la mayoría os hayáis puesto de acuerdo en un tema: llevamos demasiada publicidad. Lo

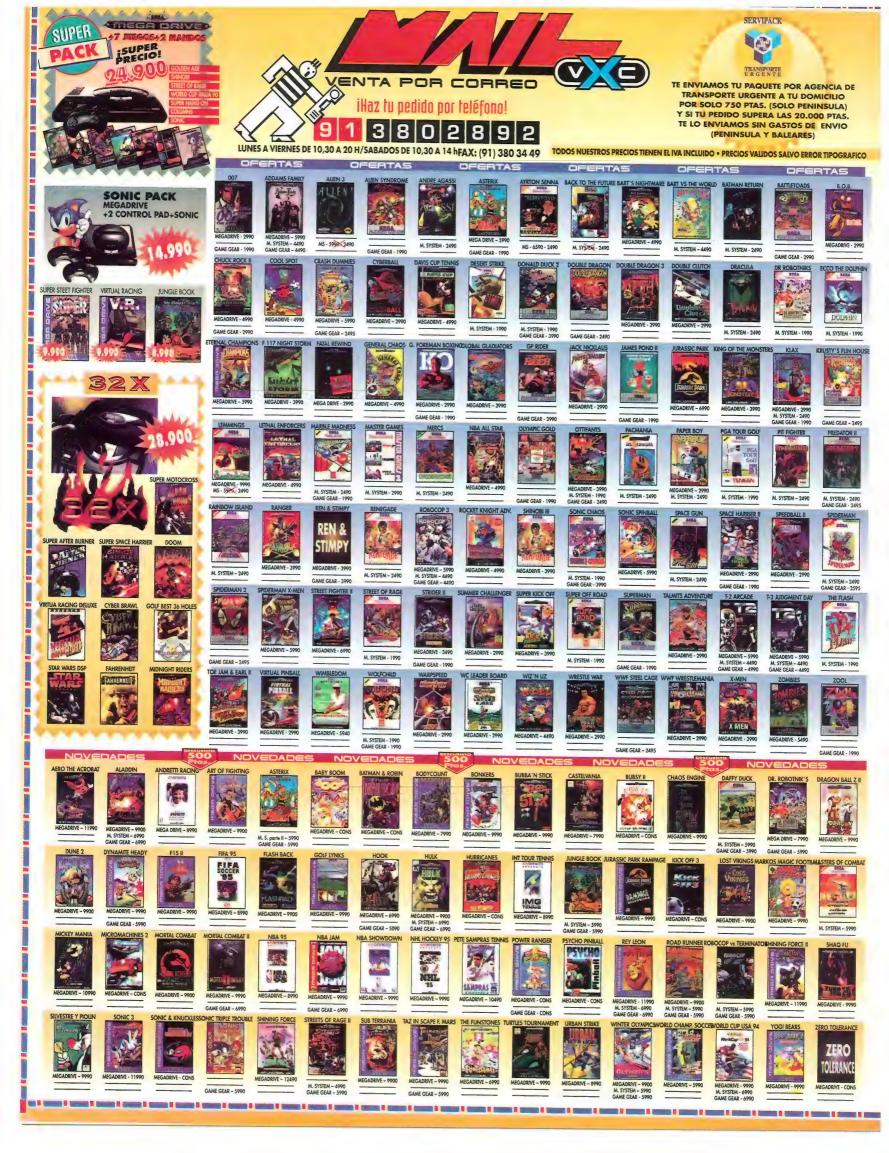
sentimos mucho. Cualquier otra cosa hubiésemos podido cambiarla, pero esa, precisamente esa, no. ¿O es que pensáis que vivimos del aire? Ah, y nos alegramos mucho de que también a todos os gusten los concursos! Tomamos buena nota.

Y para proponer el próximo tema, utilizamos el titular de un artículo aparecido recientemente en el diario El Mundo: "Videojuegos, una adicción tan peligrosa como el alcohol y las drogas"

> Hobby Press S.A. Hobby Consolas c/De los Ciruelos nº 4 San Sebastian de los Reyes 28700 (Madrid) Indicando en el sobre TRIBUNA ABIERTA

David

"También tos árboles"





CREACION DE NUEVOS CENTROS MAIL

Si eres un profesional y estás interesado en pertenecer a nuestra red nacional, ponte en contacto con nuestro Departamento de Franquicias



Si pides por teléfono llama a este número

3802892







والمساؤمين أحمر أجيد إحمر المدارسية المرازيين إحمال من المارية

PADRE MARIANA, 24 ALICANTE. TEL: 514 39 98

SOLEDAT, 12. BADALONA. TEL: 464 46 97

C. PAU CLARIS, 106 BARCELONA. TEL: 412 63 10

C. SANT CRIST 51-57

SANTS. BARCELONA. TEL: 296 69 23

AV. REYES CATOLICOS, 18. (Trasera)
BURGOS.

PARQUE VOSA, 24 MOSTOLES. TEL: 617 11 15

AV. DE LA CONSTITUCION, 90 LOCAL 64. TORREJON DE ARDOZ TEL: 677 90 24

C. ALEMANIA, 5 Fuengirola (MALAGA) Tel: 58 25 82

TORO, 84. SALAMANCA. TEL: 26 16 81

AUTONOMIA, 3 SAN SEBASTIAN. TEL: 47 40 72

C. LAS MORERILLAS Dos Hermanas (SEVILLA) TEL: 566 76 64

PLAZA DE LA PRINCESA, TEL: 22 09 39

GONZALEZ ADALID, 14 BAJO

PINTOR BENEDITO, 2

VALENCIA







Y no le des más vueltas. Aquí está tu ŒNTRO



MEGADRIVE - 1990 MASTER SYSTEM - 1990

SG PROGRAM PAD



MEGADRIVE MASTER SYSTEM - 5990

CONTROL PAD



MASTER SYSTEM - 1590



MASTER SYSTEM - 2590 PAD 6 BOTONES

MEGADRIVE -

SG PROPAD 2

JOYSTICHS SEGA / NINTENDO

MAVERICK

MASTER SYSTEM - 2990 MEGADRIVE - 3290 NINTENDO - 2290

CONSULTA POR LA VENTA A PLAZOS EN LAS TIENDAS MAIL

ISUPER

PRECIO



ARCADE POWER STICK II (6 b



MEGADDIVE -

MEGADRIVE -



FINAL FIGHT FLASH BACK HARRIER ASSAULT PRIZE FIGHTER LETHAL ENFORCERS MARKOS FOOTBAL

MARKOS FOOTBALL
MEGARACE
MONIGHT RAIDERS
MORTAL COMBAY
NHL HOCKEY 94
NIGHT TRAP (2 CD)
POWER MONIGER
PRINCE OF PERSIA

PERFL ASSAULT

P.V.P. - 10490

FAHRENHEIT

P.V.P. - CONS

NEOGED -CD

P.V.P. - 9990

TERMINATOR CD

THUNDERHAWK

OFERTAS

TIME GAL TOM CAT ALLEY

SURGICAL STRIKE





P.V.P. - CONS





































4.090





4 EN 1 **GAME GEAR + 4 JUEGOS** RALLY CHALLE

SMASH TENNIS





MALETIN ATTACHE



MASTER GEAR CONVERTER

HANDY POWER KIT











P.V.P. - 4900



PYTHON MASTER SYSTEM - 1995 MEGADRIVE - 2395 NINTENDO - 1795 3 COUNT BOUT

16990 14990 27990 14990 29990

ALPHA MISSION II ANDRO DUNOS ART OF FIGHTING ART OF FIGHTING 2 BASEBALL STARS PROFESSIONAL 9990 BASEBALL STARS 2 BLUE'S JOURNEY 8990 CROSSED SWORDS 12990 8990 9990 CYBER LIP FATAL FURY 9990 FATAL FURY SPECIA 29990 FOOTBALL FRENZY GHOST PILOTS 18990 KARNOV'S REVENGE 31990 KING OF THE MONSTERS 9990 KING OF THE MONSTERS 2 14990 MAGICIAN LORD 15990 MUTATION NATION NAM 1975 NINIA COMBAT

PUZZLED RIDING HERO ROBO ARMY SAMURAI SHODOWN SENGOKU SPIN MASTER SUPER BASEBALL 2020 SUPER SIDEKICKS SUPER SIDEKICKS 2 THE SUPER SPY TOP HUNTER TOP PLAYERS GOLF 9990 14990 39990 TRASH RALLY WIEW POINT WIND JAMMERS 34990 WORLS HEROES WORLD HEROES 2

16990 WORLD HEROES 2 JET CONTROLADOR JOYSTICK 11990 MEMORY CARD 4990 CABLE RF

MEGADRIVE - 2990 MASTER SYSTEM - 2990

MEGAMASTER 6 Bots





MEGADRIVE -M. SYSTEM -

MEGADRIVE -M. SYSTEM -



CONSOLA CONSOLA + 2 PAD + CABLE RE **NEO GEO**

49.990 NEO GEO+ ART OF FIGHTING 4.900

CABLE AV CABLE RGB (EURONECTOR)

ALIMENTADOR AC/CD



ر چينبر ا دوره ا دوره ا منده و دوره ا بدره ا دوره ا دوره المناه المناه المناه المناه المناه المناه ا

MIII.TIMEGA 🔳



MASTER SYSTEM

+ CONTROL PAD

SONIC



PZA. DE ARRIQUIBAR, 4 BILBAO. TEL: 410 34 73

TEL: 24 05 47

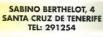
P° STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. MADRID. TEL: 527 82 25

MONTERA, 32, 2°. MADRID. TEL: 522 49 79



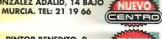




















P.V.P. - 2490





Game SHO

CENTRO DE CAMBIOS

Torres Quevedo, 78. (02003) Albacete Tlf.: (967) 50 55 43

SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM

Fatal Fury Special Samurai Spirits Legend Final Fantasy III Obitus Illusion of Gaia E.A. Fifa Soccer 95 Sparkster Dragon Ball Z 3

TIENDA

Shining force 2 Sonic Vs Knucles

Dinamite Heady

Land stalker

Urban Strike

E.A. Tennis

Silvestre y Piolín

EA Fifa Soccer 95

Shag Fu

Bubsy 2

Pérez Galdós, 36. (02003) -ALBACETE Tlf.: (967) 50 72 69

(MEGA DRIVE)

TIENDA

Infantes D. Juan Manuel, 7. (30011) -MURCIA Tlf.: (968) 26 56 99



Art of Fighting 2 World Heroes Jet



Super Sidekicks 2 Samurai Spirits







Para pedidos por teléfono

Tlf: (967) 50 54 26



CLUB DE CAMBIO:

Envíanos tu juego completo (con caja y manual), con una lista de 6 títulos por orden de preferencia

(no incluyas últimas novedades). Te enviaremos uno de tus juegos elegidos a tu casa contrareembolso.

No envies dinero con tu paquete. SUPER NINTENDO 2.000, MEGADRIVE 1.500

SUPER PRECIOS

* Los títulos detallados están disponibles o son de inminente aparición





Soni vs Knuckles







año de garanne

1 año de garantia

o de garanto

NEO-GEO

CLUB DE CAMBIO DE **VIDEOJUEGOS SUPER** NINTENDO, GAME BOY, MEGA CD II, MEGADRIVE, NEO GEO Y G. GEAR

COCONUT

TU JUEGO EN CASA EN 24 HORAS* LLAMANDO AL TELF: (91) 594 35 30 *(PARA JUEGOS DISPONIBLES EN ALMACÉN) **TIENDA COCONUT**

Horario: De 10,30 a 2 y de 4,30 a 8 TELF: 594 35 30 FAX: (91) 594 39 86

MEGA CD II

F1 BEYOND THE FIRST - SUPER OFERTA

MEGA CD II + R. AVENGER TTLECORPS ACULA UNLEASED AGON'S LAIR DIBLE SWITCH DUNIE ECCO 2 FARENHEIT JURASSIC PARK MEGA RACE POWER RANGERS PRIZE FIGHTER REBELT ASSAULT

MEGADRIVE

EL REY LEÓN - SUPER OFERTA

MEGADRIVE SONIC PAK MEGADRIVE PAK REY LEÓN DINAMITE HEADY
ECCO 2
FIFA INT. SOCCER 95
JURASSIC PARK (RAMPAGE ED.)
LAND STALKER
MORTAL KOMBAT 2
MICROMACHINES 2
NBA LIVE 95
PAGE MASTER
SONIC I KNUCLES
S. STREET FIGHTER II
SHINING FORCE 2
CLASSICS MEGADRIVE CONSULTAR

CLASSICS MEGADRIVE CONSULTAR

SUPER NINTENDO

S.N. SUPER COLOR PAIX
S.N. PAK CARLOS SAINZ
SUPER GAME BOY
ACT RAISER 2
DRAGON
FATAL FURY ESPECIAL
INDIANA JONES ADV.
MORTAL KOMBAT II
NBA LIVE 95
POWER RANGERS
RETURN OF THE JEDI
STUND RACE FX
SUPER PINBALL
SPARKSTER
SLAM MASTER
SUPER METROID
SAMURAI SHADOWN

NEO-GEO

WORLD HEROES 2 - SUPER OFF

ERS 2 OF DARK KOMBAT TING 2 * UNT BOUT

3DO (Dragon Ball Z)

GAME GEAR REY LEON ADAPTADOR T.V. EL REY LEON

MORTAL KOMBAT II MORTAL KOMBAT II NEW CHESSMASTER WARRIO LAND. MARIO 3
OTROSTÍTULOS, NOVEDBERO

PORTÁTILES

JAGUAR (Riscoutte Robos NEO-GEO (King of Fighters 94)

NUEVO CENTRO ESPECIALIZADO

ÚLTIMAS NOVEDADES 32 Y 64 BITS CLUB DE CAMBIO 3DO Y JAGUAR VENTA, COMPRA Y CAMBIO 2º MANO TELF: (91) 377 45 59 C/ ÁNGEL LARRA, 7. 28027 MADRID

PSX (RIDGER RACER) **NEC-FX-BAX** CONSULTAR

SATURN

(WRTUA FIGHTERS)

NO SOMOS UNA TIENDA MÁS.

Además, SUPEROFERTAS en todos los sistemas. Compara nuestra lista de precios.

Servicio a domicilio en 48 horas. TEL.: (93) 418 72 70. Barcelona



SERVICIO 24 HORAS URGENTE

Si QuIeRes Conseguir Las uLtImas nOvedades antes Que nadie al Mejor Ven ya a pReCiO

*DE LUNES A JUEVES CON TU D.N.I. CADUCA 12-XII-94

CENTRO COMERCIAL COLOMBIA Avda. de Bucaramanga, 2 Madrid-28033 (Frente minicines) TLF: 91/3813367

Servicio a domicilio CENTRO COMERCIAL CANILLAS Carretera de Canillas, 43 Mercado Local E

CENTRO COMERCIAL LA RAMBLA Avda, Principes de España Coslada - Madrid

OUARK GAMES

COMPRA Y VENTA DE **VIDEOJUEGOS**

PROXIMAMENTE TODO EL MUNDO DEL MANGA EN **QUARK GAMES**

C/ CERDAÑA, 3 07012 P. DE MALLORCA TEL. (971) 728 178 BALEARES





GAME OVER

YA TE PODEMOS OFERCER LAS NOVEDADES QUE A CONTUNIACIÓN TE DETALLAMOS: NO DUDES EN

SERVICIO EN UN MÁXIMO DE 48 HORAS TUS PEDIDOS SUPER NINTENDO: MORTAL KOMBAT 2- DRAGON BALL Z3 - STUNT FACE FX -FATAL FURY SPECIAL - POWER RANGERS - STREET FIGHTER 2... MEGADRIVE: SUPER STREET FIGHTER 2 - MORTAL KOMBAT 2 - DRAGON BALL Z - EL LIBRO DE LA SELVA - NBA JAM- FIFA INTERNACIONAL SOCCER...

JUEGOS MEGA CO CONSOLA PANASONIC 3D0 PAL VERSIÓN: MÁS DE 20 TITULOS DISPONIBLES. CONSOLA ATARI JAGUAR PAL VERSIÓN.

CONSOLA ATARI JAGUAR PAL VERSIÓN. NEO-GEO: LAS ÚLTIMAS NOVEDADES : AEREO FIGHTERS 2 - AGRESSORS DARK KOMBAT,

NUESTRAS TIENDAS

Santiago Ramón y Cajal, 7. 07011 PALMA DE MALLORCA: TF.: (971) 737 35 1 - 282 146

Teodora La Madrid, 52-60. 08022 Barcelona TF.: (93) 418 59 60

APOCALIPTIC GAMES Cartridg

ESPECIALISTAS EN:

3DO-JAGUAR 32/64 BITS S.NINTENDO MEGADRIVE

TAMBIÉN SERVIMOS A TIENDAS

TEL/FAX: (91) 518 79 61 (91) 717 23 82

Apdo. 150077 - 28080 Madrid

ALCOBENDAS YA TIENE

FANTASIA

VENTA-CAMBIO-SERVICIOS

TODOS LOS VIDEOJUEGOS DEL MERCADO SERVICIO A DOMICILIO

Super NES: MORTAL KOMBAT II STUND RACE
Megadrive: MORTAL KOMBAT II SONIC VS KNUCKLES

Av. de la Zaporra, 151 * TEL. (91) 663 90 46

ŰLTIMAS NOVEDADES
DEL MERCADO

CLUB DE CAMBIO **ESPECIALISTAS EN ROL**

C/MADRID, 4 . 30003 MURCIA TELF: 24 77 65

EN CÓRDOBA...

SUPERHOBBY II TODO EN VIDEOJUEGOS ULTIMAS NOVEDADES!!

- Venta de videojuegos nuevos

v de 2ª mano

Servimos tu pedido en 48 horas - Admitimos tarjetas de crédito

C/ Alonso el Sabio, 28. (Junto Colegio Virgen del Carmen) 14001 - Córdoba Tfno. (957) 479961
*Para productos en stock (m)

MASTER SYSTEM O CAMBIO UN REGALOS COMPRA O CAMBIO UN REGALOS COMPRAS COMPRAS O CAMBIO UN REGALOS COMPRAS O CAMBIO UN REGALOS COMPRAS C COMPRA VENTA DE JUEGOS

USADOS Y CONSOLAS CONECTA A NUESTRO SERVIDOR IBERTEX

EDADES EN TODOS LOS SISTEMAS ASTRO IBERTEX

PRODUCTOS EDUCATIVOS

C/ J. CARLOS, I. 47. (JUNTO A PZA. CASTELAR) ELDA (ALICANTE) TEL,: (96) 5 39 34 75 FAX.: (96) 5 38 39 44

NO COMPRES ANTES DE VER NUESTRA LISTA DE PRECIOS. RECÓGELA EN NUESTRA TIENDA O LLAMA AL TEL. (96) 362 52 49

20 0 3 17 18

(Nintendo)

CONSOLAS Y ACCESORIOS VENTA Y CAMBIO

Av. Blasco Ibáñez, 75. VALENCIA

OPERACION CAMBIC Club (945) 14 83 19 Este mes vendemos A MITAD DE PRECIO ** 3.000 Video juegos de Super Nintendo (Últimas novedades en video juegos) 2.000 Video juegos de Game Boy 2.000 Video juegos de Nintendo 1.500 Video juegos de Sega Cambiamos* tus juegos a mitad de precio. Tenemos 3.000 video C.C. DENDARABA PEDRO DE ASÚA 13 B VITORIA TELF: (945) 14 83 19 juegos de cambio.

EN CÓRDOBA...

COLECCIONISTAS DEL VIDEOJUEGO

TODO EN CAMBIO TODO EN VENTA NUEVO Y 2º MANO

Pidenos por carta nuestra revista "ULTIMATE WORLD" totalmente GRATIS. Si ya eres socio nuestro no envíes la carta, recibirás la revista muy pronto.

TAMBIEN SERVIMOS A TIENDAS Y VIDEOCLUBS

Telf 957-401 003 C/ Los Olivos, 6. 14006 CORDOBA Junto al Cine Sta Rosa de Verano



C/ Pedro Villar, 7 M Tetuán 28020 Madrid Telf: (91) 570 82 83 Fax: 571 20 17

EN VALENCIA computer

TENEMOS LO "ÚLTIMO" Y TODA LA INFORMACIÓN A TU DISPOSICIÓN DRAGON BALL Z3 - S.Nee MORTAL KOMBAT II - S.Nee, MD, GG, GB

NUEVO CENTRO • LOCAL 57 • AV. PIO XII, 2 Tel. 96 - 348 81 63 • 46009 VALENCIA

VIDEOJUEGOS

* Pagando la diferencia ** Según margen comercial

Arenal, 8 • 1º Planta. Local 21 • 28013 MADRID Apdo. correos 28.272 · 28080 MADRID **ENVIOS A TODA ESPAÑA**

Venta de juegos de segunda mano.
 Club cambio cartuchos: 1.500 pts, MEGADRIVE, 2.000 pts. SUPER NES.
 1.000 pts. GAME GEAR, NES y GAME BOY.

ortex (Chip FX) and of the Rings aper Street Fighter (PRL.)

amada da Ma

Shadow Off World Slayer Sherlock Holmes Real Pinball

3D0

JAGUAR

Chequeted Flag Alien vs Predate

SUPER NINTENDO

Dragon Final Fantasi 3 Act Raiser Magic Boy Brain Lord Rain Lord Sparkster Fifa 95

MEGA DRIVE

6

Shining Force Landstolker Dragon Rey Leon Dino Dini Fotball

Tel.: (91) 636 14 43

LLÁMANOS, TE ASOMBRARÁS DE LOS PRECIOS

y además LION KING (MEGADRIVE y SUPER NES), MEGA 32X y DONKEY KONG COUNTRY (SUPER NES PAL): consulta precios y fechas de lanzamiento.

CHOLLO GAMES VIDEOJUEGOS

Todas las últimas novedades nacionales e importación para MEGADRIVE, MEGA CD. SUPER NES. MASTER, NES y GAME BOY . Club cambio juegos

C/ Miguel Angel, 9 • Telf. 618 89 12 • 28932 Móstoles (Madrid)

La-Gran-Ocasión

INTERCAMBIOS

CAMBIO Master System II con dos mandos y 6 juegos, por una Game Boy con juegos. Negociable. Sólo Madrid. Llamar de 7:00 a 10:00 horas. Preguntar por Arpad.

TF:91-3161673.

CAMBIO «Street Fighter II Turbo» de Super Nintendo por «Megaman X», «Addams Family 2» u otro juego de Super Nintendo. Interesados, preguntar por Roberto.

TF:928-671886.

CAMBIO dos consolas Nintendo con 5 pads y un montón de juegos + una Master System con 7 juegos, por un Mega CD I ó II con juegos. Para más información, Ilámame y pregunta por Pedro. TF:957-146651.

CAMBIO «Street Fighter 2» de Super Nintendo, «Kung-Fu» de Master System y «Roger Rabbit» de Game Boy, por «Super Bomberman», «Legend of Zelda» o «Desert Strike». Sólo Gerona.

Escribir a: Isaac Ríos Muñoz, c/Masor, 120-1º 1ª. 17700 -La Jonquera- (Gerona).

CAMBIO «Prince of Persia» de Super Nintendo por alguno de éstos: «Lemmings», «Push Over» o «Super Mario Kart». Sólo Madrid. Preguntar por Javier. Llamar por las noches. TF:91-5510796.

VENTAS

VENDO videojuegos 16 bits, 8 bits y portátiles. Si te interesa algún título, llama de 10:00 a 14:00 horas y pregunta por Emilio. Sólo Barcelona.

TF:93-4293941.

VENDO juegos de Super Nintendo: «Flashback», «Stars Wars», «Tiny Toons», «Street Fighter II», «Prince of Persia», «Jurassic Park», «Castlevania IV» y «Young Merlin». Preguntar por Milagros. TF:988-272352.

VENDO Super Nintendo + «Mario Paint» + «Super Pang» + Adaptador Universal. Todo en buen estado y con instrucciones. Precio a convenir, además de un súper regalo al comprador. Llamar de 15:00 a 18:00 horas. No llamar los fines de semana. Preguntar por Moisés.

TF:955-845753.

VENDO los siguientes cartuchos: «Street Fighter II», «Final Fight», «NHLPA Hockey'93», «Jurassic Park» y «Euro Futbol Champions». Todos a 4.000 pesetas y regalo otro por comprar alguno de éstos. Preguntar por Manuel. TF:928-182545.

VENDO el cartucho «Street Fighter II» por 6.000 pesetas y «Aladdin» por 8.500 pesetas. Interesados, preguntar por Simón. TF:928-203668.

VENDO nueve juegos de Master System, entre ellos: «Mortal Kombat», «Sonic 2», «Taz-Mania» y «Global Gladiators». Todos por 25.000 pesetas. Cada uno lo vendo por separado por 2.300 pesetas. Sólo Tarragona. Llamar de 6:00 a 3:00 horas de la tarde y preguntar por Carlos. TF:977-226629.

VENDO los juegos de Master System II: «Alien 3» (3.000 pesetas), «Asterix» (3.000 pesetas), «Taz-Mania» (3.000 pesetas) y «Galaxy Force» (2.000 pesetas). Preguntar por Miguel. TF:96-5173242.

¡SUPER OFERTA! Super Nintendo con los juegos: «Street FighterII», «Super Mario World», «Solo en Casa 2», «Super R-Type», «WWF», «Bust Loose», 3 vídeos Sega y Nintendo, 30 revistas y trucos. Todo por 32.000 pesetas. Preguntar por Eliseo. Sólo Madrid. TF:91-4770662.

VENDO «Super Mario All Stars» (3.500 pesetas) y «Super Tennis» (3.500 pesetas) o los dos por 6.000 pts. Preguntar por David. TF:91-3205566.

VARIOS

CAMBIO juegos de Game Gear y de Master System: «Rastan», «Olympic Gold», etc... También vendo material Manga. Preguntar por Xavier. TF:93-3119604.

CAMBIO consola Game Boy con 6 juegos con funda y lupa por una Game Gear en buen estado, o la vendo por 15.000 pesetas. Está en buen estado. ¡Urgente! Preguntar por Juan Javier. TF:94-4902870.

VENDO O CAMBIO «Dragon Ball Z» (5.000 pesetas), «Dragon Ball Z 2» (7.000 pesetas), «Starwing» (5.000 pesetas) o cambio por «Super Metroid». Preguntar por Carlos.

TF:988-218704.

VENDO Game Boy con «Star Wars» y Master System II por 23.000 pesetas o cambio por Super Nintendo con 2 pads y el juego «Super Mario World». En buen estado. Interesados, preguntar por Marcel. Llamar de 18:30 a 21:30 horas. TF:93-2373936.

COMPRO «Terminator 2» de disparo de Mega Drive. También compro «Star Wars» de Nintendo o cambio uno de ellos por «James Bond 007» de Mega Drive. Preguntar por Ricardo.

TF:964-664860.

VENDO Game Gear + «Columns» + Fuente de alimentación por una Game Boy + juego o por 3 juegos a elegir de Master System II. Interesados, escribir a: Antonio Fernández Pérez, Bloque 2, 1-1º Izda. 33679 - Villanueva de Aller- (Asturias).

COMPRAS

COMPRO caja del videojuego «All Star». Que esté en buen estado. Interesados, preguntar por José. TF:91-3234466.

COMPRO comics de Ranma en buen estado. Los que estéis interesados, preguntar por Jordi. TF:93-8738918.

COMPRO el juego de fútbol «World Cup USA'94» por 3.000 ó 3.500 pesetas. Preguntar por Richard. Llamar de 5:00 a 8:00 horas. El juego es para la consola Game Boy. TF:91-6876917.

COMPRO instrucciones para los siguientes juegos de Super Nintendo: «Super Tennis», «Super Soccer», «Super Mario Kart», «Super Castlevania», «Final Fight» y «Mickey Mouse». Que estén en buenas condiciones. Llamar sólo de lunes a jueves y de 20:30 a 22:00 horas. Preguntar por Daniel. TF:952-875705.

COMPRO el juego «Goof Trop» de Super Nintendo por 2.500 pesetas. Interesados, mandar el juego contra reembolso a la siguiente dirección. Gracias. Pedro Antonio Fernández Fernández, c/del Mar (Bolnuevo) 30870 -Mazarrón-(Murcia). COMPRO caja e instrucciones del «Columns», «Krusty's Fun House» y «World Class Leader Board Golf» para Game Gear por 500 pesetas cada uno. Preguntar por Vicente Javier. TF:96-2737408.

CLUBS

ro- (Baleares).

SI TIENES la consola Super Nintendo, no eres socio de ningún otro club y estás interesado en intercambiar trucos, escribe a: Raúl Muñóz, c/Juan Carlos I, 41-3º A Izda. 07440 - Mu-

TENEMOS un club llamado "SUPERGAME". Si dudas de algún truco de las consolas Nintendo, escríbenos y tendrás la respuesta que buscas. ¡Ah!, se sorteará un buen juego de cada consola. Envíanos 125 pesetas. Escribir a: Juan Cortina Gómez, c/Granada, 11-3º 4. 28007 (Madrid).

COMPRO las cajas con los libros de instrucciones del «Castlevania» y del «F-Zero» por 500 pesetas cada una. Llamar de 14:00 a 16:00 horas. Sólo Pontevedra. Preguntar por Martín. TF:986-870938.

ME GUSTARIA ponerme en contacto con personas que tengan una Master System, para intercambiar juegos, información, etc... Llamadme o escribidme a: Juan Alberto Martínez Bolancel, Avenida Libertad, 51-3º 2ª. 08100 -Mollet del Vallés- (Barcelona).TF:93-5704762.

QUEREMOS FORMAR

un club Nintendo. Si quieres formar parte de él, no tienes más que llamar al TF:928-812105 (preguntar por Pedro David) o al TF:928-811764 (preguntar por Luis Manuel).





Hora, despertador y juego Super Mario Bros. (4 niveles). Incorpora 13 sonidos diferentes, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

3.950 ptas.
Sin gastos adicionales de envío

Rescata a la Princesa!

Ninter



Hora, despertador y juego Zelda (4 niveles y 4 grutas diferentes). Incorpora 9 sonidos distintos, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación. Instrucciones en castellano y pila.

3.950 ptas.

¡Ayuda a Link a matar al Dragón de la Gruta!

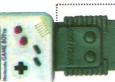


Hora, y juego Tetris (varios niveles de dificultad). Incorpora 8 sonidos diferentes, marcador de máxima puntuación. Instrucciones en castellano y pila.

¡Pon a prueba tu coco!







Fecha de caducidad de la tarjeta..

Mes, fecha, día de la semana, horas, minutos, segundos, alarma y cronómetro.



2.500 ptas.
in gastos adicionales de envío

¡Más portátil que nunca!

¡Nuevo en España!



¡Una Game Gear en tu muñeca!

2.000 ptas.
in gastos adicionales de envío

Recorta, copia o fotocopia este cupón y envíalo a HOBBY POST,S.L. C/ De los Ciruelos 4. 28700 S. S. de los Reyes (Madrid)



ř		
	(Rellenar con mayúsculas) Deseo recibir sin cargo adicio	onal de envío (marca con una X el modelo de reloj que desees):
ŝ	☐ Reloj TetrisP.V.P. 3.950 ptas.	☐ Reloj ZeldaP.V.P. 3.950 ptas.
ı	☐ Reloj Super Mario BrosP.V.P. 3.950 ptas.	☐ Reloj Time GearP.V.P. 2.000 ptas.
	☐ Reloj Watch BoyP.V.P. 2.500 ptas.	
	NOMBREAPELLIDOSAPELLIDOS	
1	DOMICILIO	PROVINCIAPROVINCIA
8	CODIGO POSTAL (imprescindible)	TELEFONO
	Forma de pago:	
H	☐ Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L.	
Total Control	☐ Giro postal a nombre de HOBBY POST, S.L. nº	
	☐ Contra reembolso	
	☐ Tarjeta de crédito VISA nº	

Titular de la tarjeta (si es distinto)..... Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 h. o por fax enviando el cupón al (91) 654 72 72 Fecha y Firma:

GANADORES CONCURSO MORTAL KOMBAT II

Primer Premio: Consola Super Nintendo + lote de productos Mortal Kombat: cartucho, reloj, gorra, camiseta, cómic, calendario y fotos.

SERGIO PENGRA DEL MORAL

VALENCIA

Segundos premios: Cartucho Mortal Kombat II v camiseta Mortal Kombat.

Manuel Gimbernat Ortiz Miguel Esquerdo Pérez Sergio Díez Jiménez Ivansky Lahuerta Blanco Joan Garcés de Marcilla Asier González Casado Fernando Coll Fueyo Xavier Martínez Negre Iñaki Salas Diánez Fernando Ramos Estévez Juan Fco. López Díaz Rafael de la Torre Vega Jesús A. Zurdo Arranz Atila Merino Redondo Pavel Gómez Rodríguez Diego José García Gez. Luis Esteve Pastor José Luis Delgado Plata Pablo de Carlos Fdez. Angel Picazo Molina Marta Suárez Hernández Juan M. Varela Ares César A. López Báez Israel Durán Verdejo Carlos Barroso Moriana

Girona Alicante Madrid Toledo Barcelona Vizcaya **Asturias** Barcelona Sevilla Córdoba Tarragona Granada Madrid Barcelona Barcelona Albacete Madrid Ciudad Real Madrid Barcelona Asturias Lugo Madrid Barcelona Jaén

David García Álvarez Javier Induráin Munárriz José Luis Zafra García Juan de la Rosa Díaz Juan José Gálvez Hdez Raúl Muñoz Ocaña Marcos Sánchez Fdez. Juan Sánchez Perimat Fco. López Lendínez Iván González Millán Raúl Palancar Rodríguez Ignacio Sánchez Suárez Blai Gómez Humet Jorge Prieto Marrondo Janet Fleitas Reyes José María Castañer Puig Alberto Sánchez Martel Rafael M.Moya Pascual Antonio Dorado Bravo Mario Polar Hernández Juan A. Nieto Muñoz Albert Bachiller Moradell Raúl Fernández Gómez David García Ricardo Mourisco Congost

Madrid Navarra Barcelona Madrid Almería Madrid Pontevedra Vizcava Madrid Barcelona Madrid Sevilla Barcelona Madrid Gran Canaria Girona Málaga Málaga Valencia Valencia Valencia Barcelona Barcelona Madrid Alicante

CONCURSO "SE BUSCAN PERSONAJES DE COLUMBIA"

SOLUCIÓN: Los personajes estaban en las siguientes páginas: 94, 100, 120 y 130 del número de septiembre de Hobby Consolas.

Cada uno de los siguientes lectores ha ganado una bicicleta de montaña con 18 velocidades.

JORGE M. GAVILANES VAZQUEZ ALEJANDRO JAQUERO PALAZON NICOLAS HUSGUET VAZQUEZ DANIEL JURADO CAMPILLO

MADRID

ALICANTE

MALLORCA

BARCELONA

Este vale te supondrá un descuento de hasta 1.000 pesetas en la compra de juegos de máxima actualidad para tu consola.

Para beneficiarte de esta oferta sólo tienes que rellenar el cupón marcando con una cruz el juego que deseas (1 juego por cupón) y presentarlo en los Centros MAIL al comprar un juego o periférico

Si no hay Centro Mail en tu ciudad, pídelo

Madrid.

PA SPECIAL







BARCELONA





BURGOS





ZARAGOZA Sta Cruz de TENERIFE

por correo contra reembolso a MAIL VxC: Pº Sta. María de la Cabeza, 1. 28045 **GASTOS DE ENVIO** - 250 Ptas. -

Master System II REY LEON - 6990 - 5 Game Gear Rey Leon - 6990 - 5 SUPER NINTENDO EL RETORNO DEL JEU	5990 GAMEBOY SOCCER - 5490 - 4790
NOMBRE:	APELLIDOS:
	PROVINCIA:

